



## Camtasia Hilfe

Ausführung 2022.5.0  
Februar 2023

---

## **Alle Rechte vorbehalten**

Dieses Handbuch und die darin beschriebene Software werden unter Lizenz bereitgestellt und dürfen nur gemäß den Lizenzbestimmungen verwendet oder vervielfältigt werden. Der Inhalt dieses Handbuchs wird ausschließlich zu Informationszwecken zur Verfügung gestellt. Er kann ohne Vorankündigung geändert werden und schließt keinerlei Verpflichtung seitens TechSmith Corporation ein. TechSmith Corporation übernimmt keine Verantwortung oder Haftung für etwaige Fehler oder Ungenauigkeiten in diesem Handbuch.

## **Handelsmarken**

All-In-One Capture, Camtasia, Camtasia Relay, Camtasia Studio, Coach's Eye, Coach's Eye +, DubIt, EnSharpen, Enterprise Wide, Jing, Knowmia, Morae, Rich Recording Technology (RRT), Screencast, Screencast.com, ScreenChomp, Show The World, SmartFocus, Snagit, TechSmith, TechSmith AppShow, TechSmith Fuse, TechSmith Loop, TechSmith Relay, TechSmith Screencast, TechSmith Smart Player und TSCC sind Marken oder eingetragene Marken der TechSmith Corporation in den USA und/oder anderen Ländern. Die vorstehende Aufzählung ist keine vollständige Liste sämtlicher Marken von TechSmith Corporation. Das Nichtvorkommen eines Namens/einer Marke oder eines Logos in diesem Hinweis stellt keinen Verzicht auf geistige Eigentumsrechte dar, die TechSmith Corporation an Namen/Marken oder Logos für seine Produkte, Merkmale oder Dienste angemeldet hat. Alle anderen Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

---

# Inhaltsverzeichnis

---

Inhaltsverzeichnis	2
<b>Lernen Sie die Grundlagen</b>	
Neue Funktionen in Camtasia – 2022	4
Aufnahmen - Bearbeiten – Weitergeben	8
Video mit importierten Medien erstellen	14
Die Timeline erkunden	17
Die Leinwand	23
Video exportieren und weitergeben	29
Vorlagen verwenden	36
Medien importieren und verwalten (Clip-Auswahl)	38
<b>Videobearbeitung vorbereiten</b>	
Camtasia-Dateien	43
Eigenständige Projekte	47
Gestochen scharfe Videoaufnahmen	51
<b>Medien und Assets bearbeiten</b>	
Das Eigenschaftenfenster	59
Benutzerdefinierte Assets erstellen	63
Camtasia anpassen (Favoriten und Profile)	69
<b>Bearbeiten auf der Timeline</b>	
Videoclips mit „Frame erweitern“ einfrieren	71
Videoclips beschleunigen und verlangsamen	73
Clips verbinden	75
Mehrere Clips gleichzeitig verschieben	76
Erweitertes Verschieben / Frame erweitern	77
Mit magnetischen Spuren Lücken auf der Timeline schließen	80
Gruppen-Tabs verwenden	81
Fehler entfernen (Trimmen und Teilen)	90
Erweitertes Bearbeiten	93
Markierungen und ein Video-Inhaltsverzeichnis erstellen	102
<b>Werkzeuge und Effekte zum Verbessern</b>	
Übersicht über Video-Enhancements	109
Überblick über visuelle Effekte	115
Cursor und Cursorpfad anpassen	125
Cursorbewegungen einfach ausgleichen	135
Effekt zum Cursor hinzufügen	137
Kontext schaffen mit Geräteraahmen	141
Farbe entfernen (Greenscreen-Effekt)	143
Quizfragen und Umfragen erstellen	146

Hotspots hinzufügen(Interaktive Videos)	153
Untertitel im Video anzeigen	154
Anmerkungen, Callouts und Titel hinzufügen	164
Eindrucksvolle Animationen mit Spurmasken	170
Medien zuschneiden	174
<b>Tonaufnahmen verbessern</b>	
Gesprochenen Kommentar aufnehmen	175
Audio bearbeiten	176
Audioeffekte hinzufügen	181
Audiodatei exportieren	184
<b>Bewegung erzeugen mit Animationen und Verhalten</b>	
Vertiefung Animationen	186
Text und Bilder animieren: Verhaltenseffekte	191
Video mit Unschärfe oder Maske überblenden	194
Aufmerksamkeit fokussieren: Vergrößern	199
<b>Camtasia für Teams</b>	
Farbpalette erstellen (Schemas)	206
Medien projektübergreifend verwenden (Asset-Bibliotheken)	212
Videovorlage zum Weitergeben erstellen	217
Camtasia-Ressourcen als Paket weitergeben	221
<b>Arbeit mit externen Medien</b>	
PowerPoint-Präsentation aufnehmen	223
Kamera aufnehmen und bearbeiten (Bild-In-Bild)	225
Zoom-Aufnahmen bearbeiten	227
TechSmith Assets herunterladen und installieren	230
iOS-Geräte aufnehmen (Mac)	239
Aufzeichnung mit dem PowerPoint Add-In (Windows)	242
PowerPoint-Folien importieren	246
<b>Referenz</b>	
Tastenkombinationen in Camtasia	249
Tastaturbefehle anpassen	265
macOS-Berechtigungen	268
Spurmasken	273
Tastenkombinationen	274



# Neue Funktionen in Camtasia – 2022

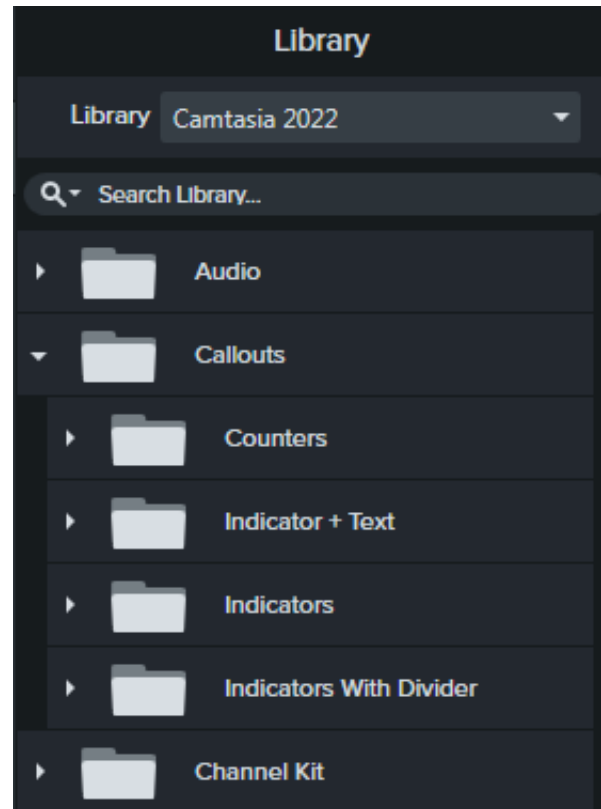
Lernen Sie die neuen Funktionen und Verbesserungen in Camtasia 2022 kennen, mit denen es noch einfacher wird, Ihren Videos den letzten Schliff zu verleihen.

## Erweiterte Camtasia-Bibliothek

Mit Camtasia 2022 erhalten Sie auch eine brandneue Bibliothek mit über 1.000 Assets. Die aktualisierte Bibliothek wurde um viele neue Kategorien für Assets und Medienelemente erweitert, mit denen Sie jedem Video den perfekten Schliff verleihen.

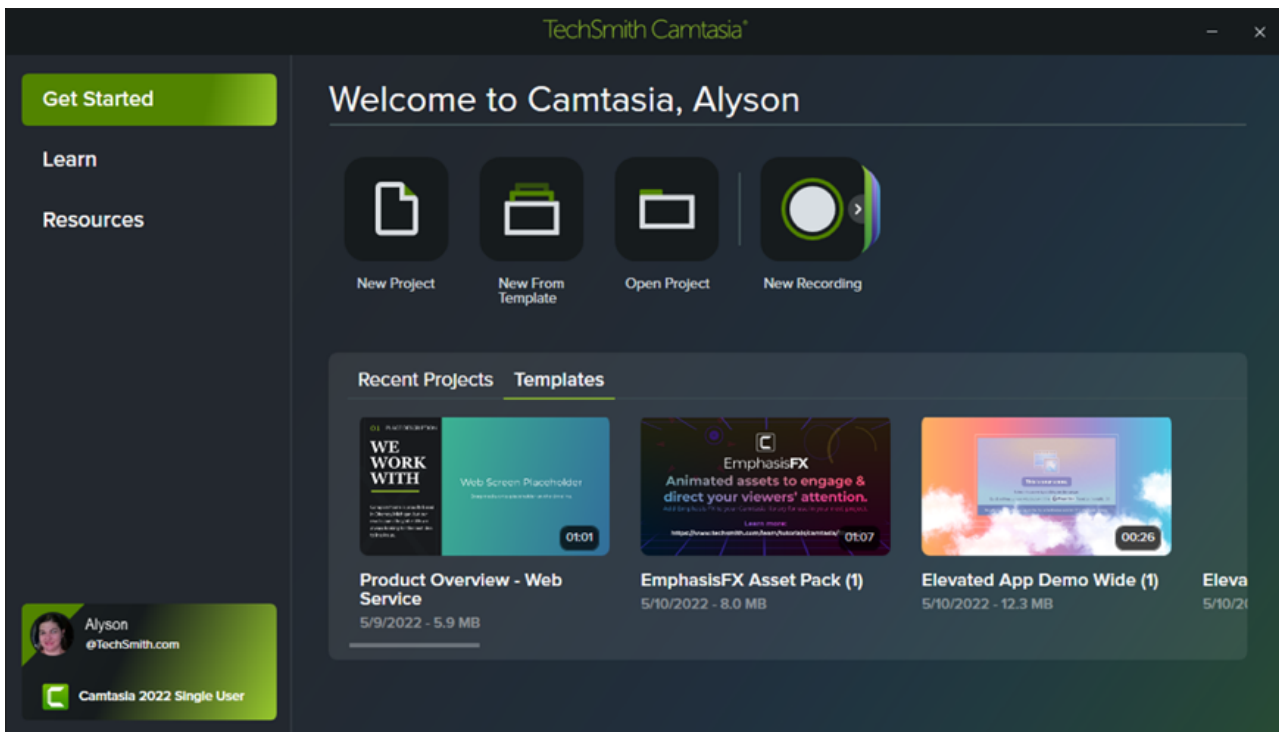
- Animationen
- Audiotracks
- Zeitzähler
- Callout-Labels und -Anzeigen
- und vieles mehr!

Siehe Medien projektübergreifend verwenden (Asset-Bibliotheken).



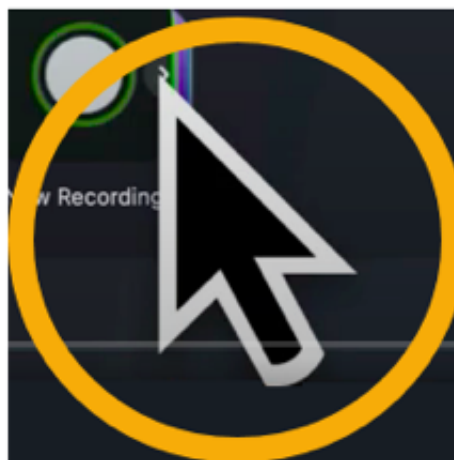
## Camtasia Startfenster

Das neue Camtasia Startfenster bietet schnellen Zugriff auf neue Projekte, Vorlagen, Lernmaterialien und andere Ressourcen. Dieses Fenster wird beim Programmstart angezeigt.



## Cursor automatisch ersetzen

Mit Camtasia lässt sich der Cursor in Ihren Aufnahmen (Dateiformat TREC) automatisch durch einen passenden Vektorcursor ersetzen. So lässt er sich ohne Unschärfe oder Qualitätsverlust ganz nach Bedarf skalieren, sogar bei der plattformübergreifenden Weitergabe zwischen Windows und Mac.



## Cursorpfadbearbeitung

Sie können den Cursorpfad in Ihren Camtasia-Aufnahmen (Dateiformat TREC) bearbeiten, löschen oder ganz neu erstellen oder neue Cursorpfade zu statischen Bildern, Videos, gruppierten Medien und anderen Elementen hinzufügen. So wirken Ihre Videos besonders professionell:

- Software- oder Produktdemos
- Anleitungsvideos und So-Geht's-Videos
- Geschäftliche Präsentationen und aufgezeichnete Slideshows.

Weisen Sie mit dem Cursor auf Schaltflächen oder Links hin, erstellen Sie Cursorbewegungen passend zum Sprecherkommentar, korrigieren Sie fehlerhafte Cursorbewegungen in Aufnahmen und vieles mehr.

Siehe Cursorpfadbearbeitung.

## Synchronisierung von Camtasia und Audiate

Sie können Sprecheraufnahmen nach TechSmith Audiate (*erfordert kostenlose Testphase oder Abo*) exportieren, um schnelle und leistungsstarke Funktionen zur Audiotbearbeitung zu nutzen:

- Optimierung der Tonqualität durch automatische Effekte
- Textbasierte Bearbeitung zum einfachen Beseitigen von Sprechpausen und Fehlern

Exportieren Sie dann Ihre Audiodaten zurück nach Camtasia, wo sie automatisch in Ihr Camtasia-Projekt eingebunden werden.



Siehe Audio bearbeiten.

## Neue Videovorlagen

Camtasia hat jetzt eine neue Sammlung integrierter Vorlagen, mit denen Sie im Handumdrehen professionelle und elegante Videos erstellen.

Siehe Vorlagen verwenden.

## Neue visuelle Effekte

## Mischmodus

Sie können die visuellen Elemente zweier Medienclips ineinander blenden, um das Aussehen des Bildschirminhalts anzupassen oder mit Videoaufnahmen, statischen Bildern und B-Roll-Material einen Kineffekt erzeugen.

## Scheinwerfer (neu in Windows)

Zeigen Sie Ihr Video im besten Licht und lenken Sie die Aufmerksamkeit der Betrachter auf das Wesentliche. Ziehen Sie diesen visuellen Effekt auf den gewünschten Medienclip und passen Sie die Eigenschaften an, um das gewünschte Aussehen zu erzielen.

## Außenkonturen (neu in Windows)

Mit diesem Effekt wirkt Ihre Videoaufnahme plötzlich wie eine Zeichnung.

Siehe Überblick über visuelle Effekte.

## Vereinfachter Export unter Windows

In Camtasia 2022 wurde der Exportprozess unter Windows optimiert. Jetzt werden die am häufigsten verwendeten Einstellungen direkt angezeigt. Alle anderen Exportoptionen sind dabei weiterhin verfügbar.

Siehe Video exportieren und weitergeben.

# Aufnahmen – Bearbeiten – Weitergeben

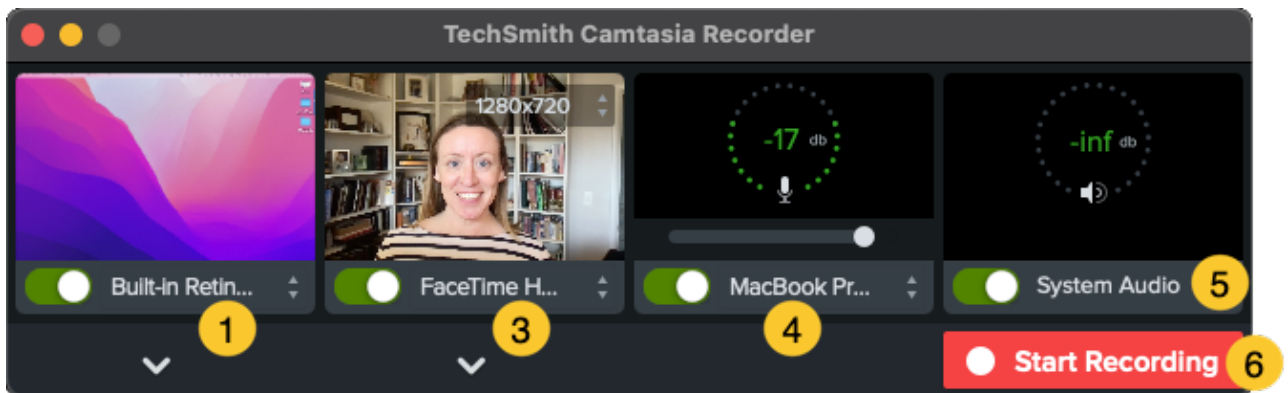
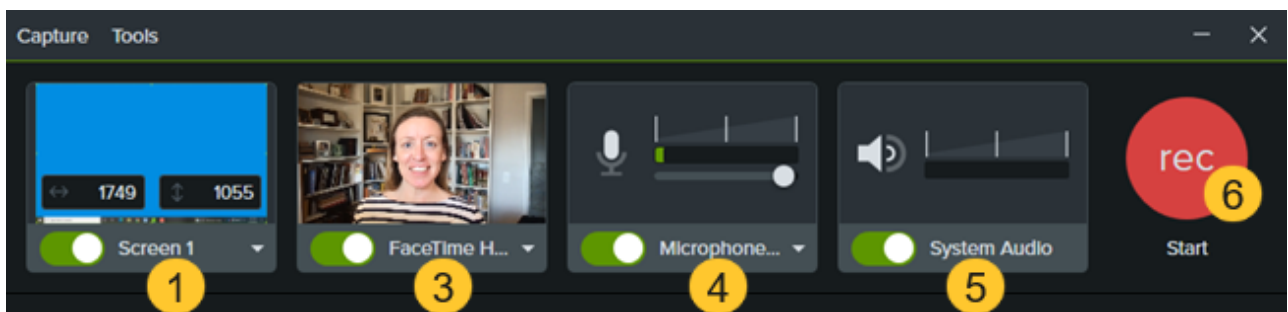
Lernen Sie, wie Sie mit Camtasia eine Aufnahme vorbereiten, grundlegende Videobearbeitungsschritte durchführen und Videos erfolgreich weitergeben.

Themen in diesem Tutorial:

- [Bildschirm aufnehmen](#)
- [Aufnahme bearbeiten](#)
- [Exportieren und weitergeben](#)

## Bildschirm aufnehmen

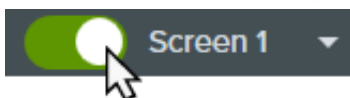
Mit dem Camtasia Recorder können Sie Ihren Bildschirm, Ihre Kamera und Audio aufnehmen.



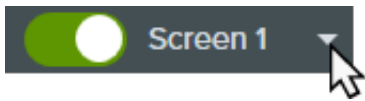
## Aufnahme einrichten

1. Legen Sie den Aufnahmebereich fest:

- Klicken Sie auf den Schalter, um die Bildschirmaufnahme ein- oder auszuschalten.

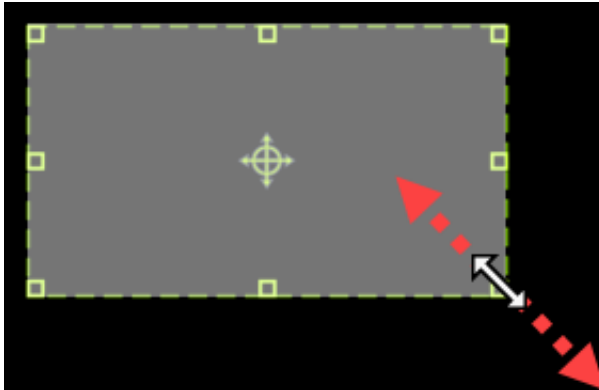


- Klicken Sie auf das Dropdown-Menü und wählen Sie eine Option für den Aufnahmebereich aus.

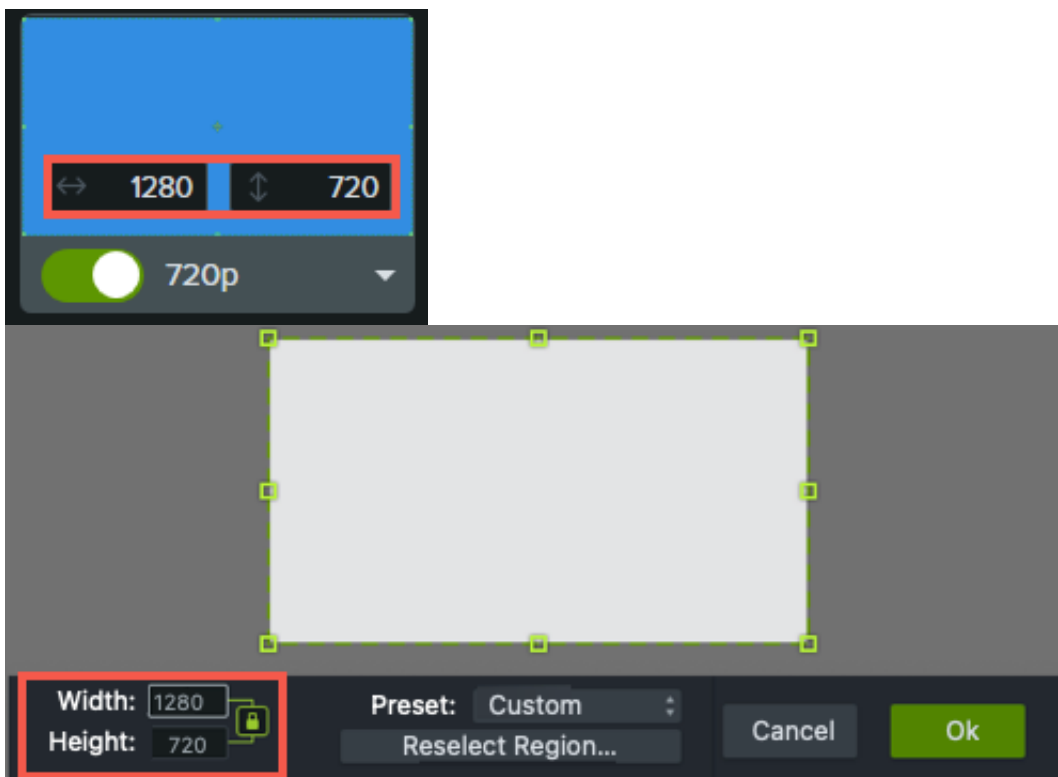


2. Der gewählte Aufnahmebereich wird auf dem Bildschirm hervorgehoben. So können Sie den Aufnahmebereich ändern:

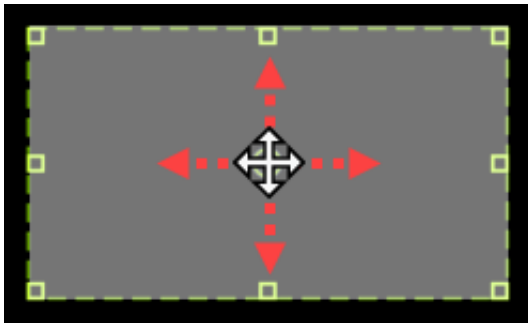
- Passen Sie den Auswahlbereich durch Ziehen der Ziehpunkte an.



- Um einen Bereich mit bestimmten Abmessungen festzulegen, geben Sie diese (in Pixeln) in die Felder **Breite** und **Höhe** ein.

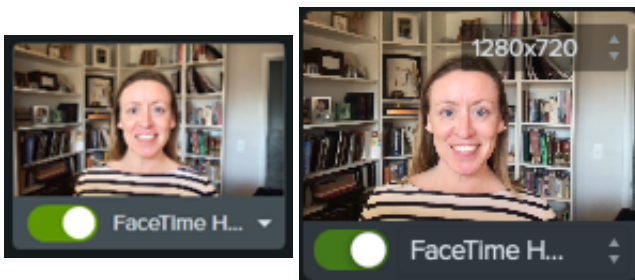


- Um den Auswahlbereich auf dem Bildschirm zu verschieben, klicken Sie auf den mittleren Ziehpunkt (Windows) bzw. innerhalb des gewählten Bereichs (Mac) und ziehen Sie diesen mit gedrückter Maustaste an die gewünschte Position.

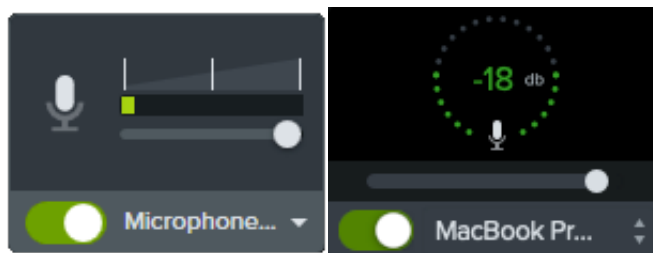


- Wenn Ihr Computer mit mehreren Bildschirmen verbunden ist, können Sie den Aufnahmebereich von einem Bildschirm auf den anderen ziehen.

3. Videoaufnahmen mit einer integrierten oder angeschlossenen Kamera können Sie mit dem entsprechenden Schalter ein- oder ausschalten. Im Dropdown-Menü wählen Sie die gewünschte Kamera aus. Siehe Webkamera aufnehmen und bearbeiten (Bild-In-Bild).

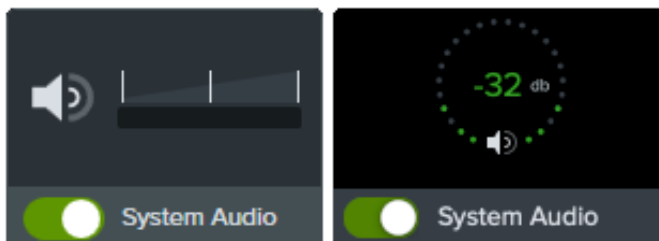


4. To record audio from your computer's built-in microphone or from a connected USB microphone:



- Klicken Sie auf den Schalter, um die Mikrofonaufnahme ein- oder auszuschalten. Im Dropdown-Menü wählen Sie das gewünschte Mikrofon aus.
- Ziehen Sie den Schieberegler, um den Audiopegel zu absenken oder zu erhöhen.

5. Schalten Sie System-Audio ein oder aus. Bei der System-Audio-Aufnahme werden die Klänge aufgezeichnet, die Ihr Computer ausgibt, z. B. Anwendungs-Warntöne oder die Audiowiedergabe über Lautsprecher.



6. Aufnahme starten:

- **Windows:** Klicken Sie auf die Schaltfläche **Aufnahme** oder drücken Sie die Taste **F9**.
- **Mac:** Klicken Sie auf die Schaltfläche **Aufnahme starten** oder drücken Sie die Tastenkombination

## Cmd+Umschalt+2.

### 7. Aufnahme beenden:

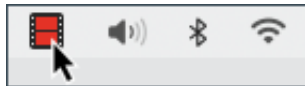
#### ◦ Windows:

- Klicken Sie in der Aufnehmen-Symbolleiste auf die Schaltfläche **Stopp**.
- Sie können stattdessen auch die Taste **F10** drücken.
- Oder Sie klicken auf das **Camtasia Recorder-Symbol** in der Taskleiste und dann auf die Schaltfläche **Beenden**.



#### ◦ Mac:

- Klicken Sie in der Aufnehmen-Symbolleiste auf die Schaltfläche **Aufnahme beenden**.
- Sie können stattdessen auch die Tastenkombination **Cmd+Wahltaste+2** drücken.
- Oder Sie klicken auf das **Camtasia-Symbol** in der Menüleiste und dann auf **Aufnahme beenden**.



Die TREC-Aufnahmedatei wird in der Clip-Auswahl angezeigt.

Ihre erste Aufnahme wird automatisch zur Timeline hinzugefügt. Wenn Sie weitere Aufnahmen machen, ziehen Sie diese aus der Clip-Auswahl auf die Timeline, um sie in Ihrem Video zu verwenden.

## Tipps zum Aufnehmen

- **Desktop-Symbole ausblenden (nur Mac):** Blenden Sie App-, Ordner- und Dateisymbole aus, bevor Sie Ihren Desktop aufnehmen. Klicken Sie auf das **Camtasia-Symbol** > **Desktop-Symbole ausblenden**.
- **Machen Sie eine Probeaufnahme, um das Audio zu testen:**
  - **Mikrofon wird nicht aufgenommen:** Wählen Sie im Dropdown-Menü ein Audiogerät aus oder aktivieren Sie die Option Mikrofon im Recorder.
  - **System-Audio wird nicht aufgenommen:** Aktivieren Sie die Option System-Audio im Recorder.
  - **Mikrofonaufnahme ist zu leise:** Erhöhen Sie den Audiopegel mit dem Audio-Schieberegler und achten Sie darauf, dass sich das angeschlossene Gerät für die Audioaufnahme nahe genug beim Sprecher befindet.
- **Tastenkombinationen anpassen:** Mit Tastenkombinationen für die Aufnahme können Sie Zeit sparen. Siehe Tastenkombinationen anpassen.
- **Verwenden Sie zum Aufnehmen ein über USB angeschlossenes Mikrofon:** Um eine zuverlässige Verbindung zu gewährleisten, verwenden Sie ein über USB angeschlossenes Mikrofon anstelle eines Bluetooth-Mikrofons.
- **Stellen Sie die maximale Framerate ein (nur Windows):** Um eine hochwertige Videoaufzeichnung zu gewährleisten, legen Sie die maximale Capture-Framerate fest. Wählen Sie in Camtasia Recorder **Werkzeuge** > **Einstellungen** > **Eingangsquellen** > **Maximale Capture-Framerate**. Siehe Gestochen scharfe Bildschirmaufnahmen und Camtasia



Zielerfassungs-Bildfrequenz.

- **Wählen Sie einen Encoder (nur Windows):** Überlegen Sie, welcher Encoder für Ihre Zwecke am besten geeignet ist: Der voreingestellte TSC2-Encoder oder der H264-Encoder. Wählen Sie in Camtasia Recorder im Menü **Werkzeuge > Einstellungen > Eingangsquellen > Aufnahmecodierung**. Siehe hierzu auch den englischsprachigen Artikel [When to Use TSC2 vs H264 in Camtasia for Screen Recording](#).

## Aufnahme bearbeiten

Mit ein paar schnellen Bearbeitungsschritten können Sie Fehler aus Ihrem Video entfernen und ihm den letzten Schliff geben.

### Fehler am Anfang und Ende wegschneiden

Sie können nicht benötigte Inhalte am Anfang oder Ende Ihres Clips entfernen. Dieser Vorgang heißt Zuschneiden. Die ursprüngliche Aufnahme in der Clip-Auswahl bleibt dabei unverändert erhalten.

1. Wählen Sie die Aufnahme auf der Timeline per Mausklick aus.
2. Ziehen Sie den Endpunkt des Clips nach innen zur Mitte hin.
3. Wenn zuviel entfernt wurde, ziehen Sie das Ende des Clips wieder nach außen, um den Videoinhalt wiederherzustellen.

### Fehler in der Mitte herauschneiden

Sie können Fehler oder nicht benötigte Bereiche aus Ihrer Aufnahme herauschneiden.

1. Wählen Sie den zu entfernenden Bereich mit dem roten oder grünen Ziehpunkt der Positionsanzeige aus.
2. Klicken Sie dann auf **Ausschneiden**, um ihn zu löschen.



Die Schnittstelle ist anschließend durch eine Nahtlinie markiert.

Tipp: Auswahl rückgängig machen

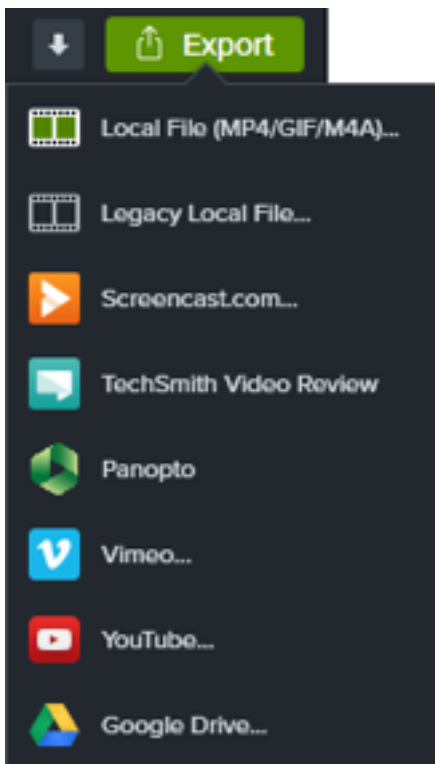
Doppelklicken Sie auf die Positionsanzeige, um den roten und den grünen Ziehpunkt wieder zusammenzubringen.

## Titel, Anmerkungen, Effekte und mehr hinzufügen

Mit attraktiven Titeln, Anmerkungen und weiteren Effekten sorgen Sie dafür, dass Ihre Videos professionell wirken und Eindruck machen. Klicken Sie im Auswahlfenster auf diese Elemente und ziehen Sie sie einfach auf die Timeline oder auf die Leinwand. Siehe Anmerkungen, Callouts und Titel hinzufügen.

## Exportieren und weitergeben

Wenn Ihr Video fertig ist und Sie es exportieren oder weitergeben möchten, klicken Sie auf die Schaltfläche **Exportieren** oben rechts im Editor. Wählen Sie dann Ihr Ziel aus. Siehe Video exportieren und weitergeben.




# Video mit importierten Medien erstellen

Lernen Sie, wie Sie Mediendateien importieren und bearbeiten können, um Ihre Videos professionell zu gestalten.

## Medien importieren

Sie können Ihre Aufnahmen sowie Video-, Audio- und Bilddateien für Ihr aktuelles Projekt in die Clip-Auswahl importieren und dort verwalten.

1. Klicken Sie auf den Tab **Medien**.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche  > **Medien importieren** oder doppelklicken Sie in der Clip-Auswahl.
3. Klicken Sie auf das Medium, das Sie importieren möchten. Halten Sie beim Klicken die Taste **Strg** (Windows) bzw. **Cmd** (Mac) gedrückt, um mehrere Aufnahmen auszuwählen.
4. Klicken Sie auf **Öffnen** (Windows) oder **Importieren** (Mac).
5. Ziehen Sie die Medien auf die Timeline.

Die importierten Medien werden in der Clip-Auswahl und auf der Timeline angezeigt. Weitere Informationen hierzu finden Sie im Abschnitt Medien importieren und verwalten.

**Hinweis:** Beim Bearbeiten des Projekts können Sie die Leinwandabmessungen, die Bearbeitungs-Framerate und die Audiopegel festlegen.

## Intro/Outro hinzufügen

Ein Intro dient dazu, einen Sprecher vorzustellen oder eine Szene einzuleiten. Mit einem Outro können Sie eine Handlungsaufforderung an die Betrachter Ihres Videos richten.

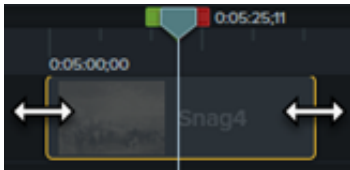
Um ein vorgefertigtes Intro oder Outro hinzuzufügen, ziehen Sie es aus der Bibliothek an die gewünschte Position auf der Timeline, oder klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) bzw. bei gedrückter Taste Ctrl (Mac) darauf und wählen Sie **An Abspielposition zur Timeline hinzufügen**.

- Wie Sie weitere Intros und Outros herunterladen können, erfahren Sie unter TechSmith Assets herunterladen und installieren.
- Wie Sie benutzerdefinierte Intros und Outros erstellen, erfahren Sie im Abschnitt Intro oder Titel selbst erstellen

## Medienclips trimmen

Sie können Fehler beheben, wenn Ihre Bildschirmaufnahme nicht so läuft wie geplant.

1. Ziehen Sie Medienelemente aus der Clip-Ablage auf die Timeline.
2. Markieren Sie einen Clip auf der Timeline durch Klicken mit der Maus (nur Mac).
3. Positionieren Sie Ihren Cursor auf dem Anfang oder Ende des Clips.
4. Ziehen Sie den Endpunkt des Clips nach innen oder außen.



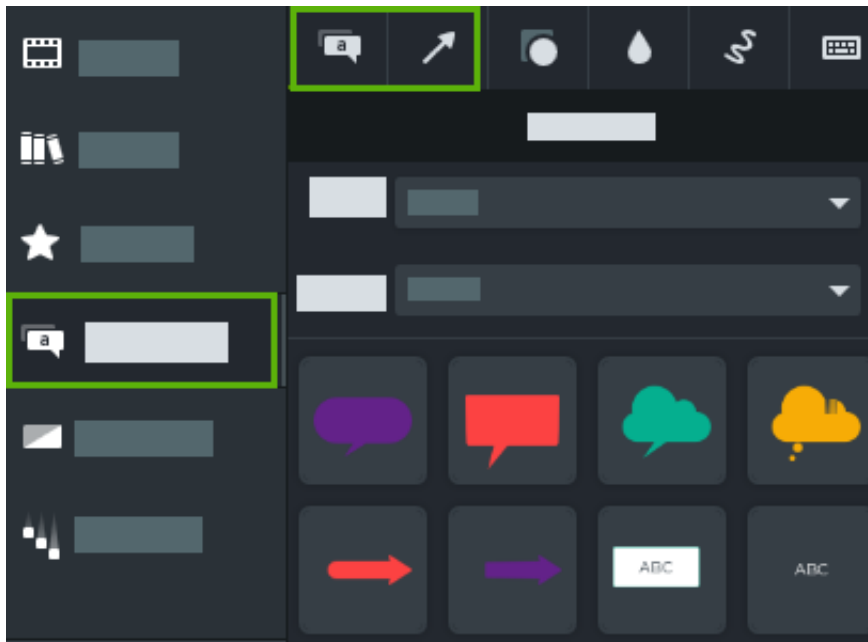
Weitere Informationen zum finden Sie unter Fehler entfernen (Trimmen und Teilen).

**Hinweis:** Entfernen Sie automatisch den Abstand zwischen Medienelementen auf der Timeline, um Medien einzufügen oder neu anzuordnen. Siehe Timeline-Lücken mit magnetischen Spuren schließen.

## Anmerkungen hinzufügen

Mit Anmerkungen können Sie Ihr Video aufwerten und die Aufmerksamkeit der Zuschauer fokussieren.

1. Klicken Sie auf **Anmerkungen** > **Reiter „Callouts“** oder **Reiter „Pfeile und Linien“**.



2. Ziehen Sie eine Anmerkung aus dem Werkzeugbereich auf die Timeline oder Leinwand.
3. Doppelklicken Sie auf die Anmerkung, um den Text zu ändern.
4. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Eigenschaften**, um Schriftart, Hintergrundfarbe und weitere Merkmale zu ändern.
5. Ziehen Sie die Ziehpunkte des Anmerkungselements auf der Leinwand in die gewünschte Richtung, um Größe,

Position oder Drehung zu ändern.

Weitere Informationen finden Sie im Abschnitt Anmerkungen, Callouts und Titel hinzufügen.

## Video exportieren

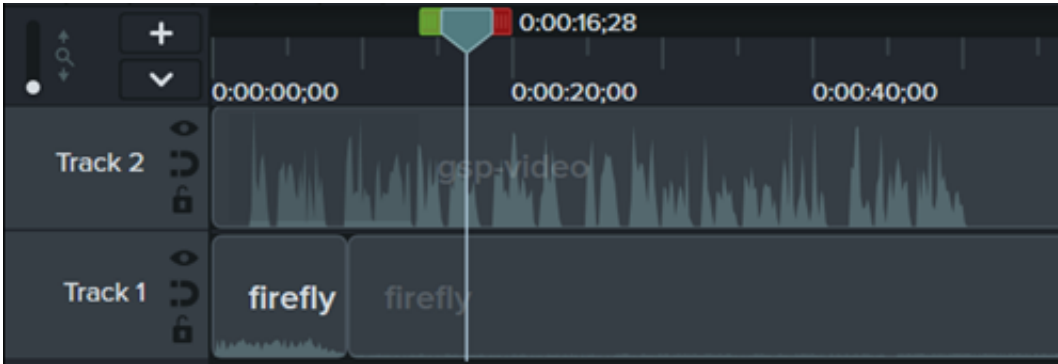
Sie können Ihr Projekt als Videodatei auf Ihrem Computer exportieren oder direkt auf beliebigen Plattformen im Internet veröffentlichen. Siehe [Video exportieren und weitergeben](#).

# Die Timeline erkunden

Erfahren Sie, wie Sie die Elemente Ihres Videos auf der Timeline anordnen können.

## Timeline-Überblick

Auf der Timeline sind alle Medienelemente in einem Video in ihrer zeitlichen Abfolge angeordnet. Auf der Timeline stellen Sie Ihr Video zusammen.



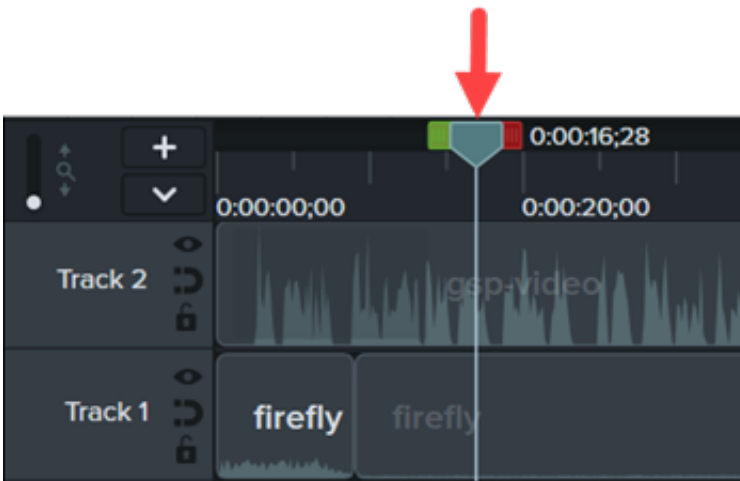
## Inhalt zu einem Video hinzufügen




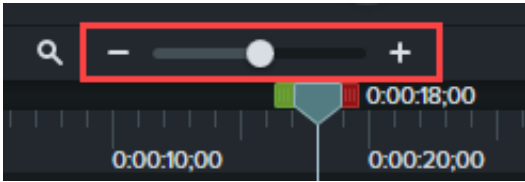

Ziehen Sie Medienelemente aus der Clip-Ablage oder Bibliothek auf die Timeline.

Wenn Sie auf der Timeline Medienelemente bearbeiten, bleiben die entsprechenden Originalversionen in der Clip-Auswahl unverändert. Weitere Informationen zur Verwaltung der Medienelemente in Ihrem Video finden Sie unter Video mit importierten Medien erstellen.

## Vorschau eines Videos anzeigen

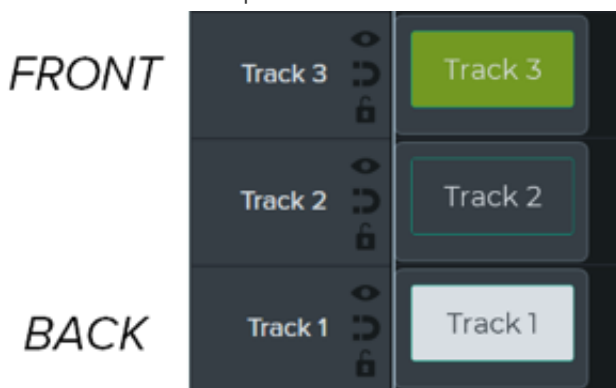
Die Positionsanzeige kennzeichnet einen bestimmten Zeitpunkt im Video. Alle Medienelemente, die sich an diesem Punkt auf der Timeline befinden, werden als aktueller Frame auf der Leinwand dargestellt.

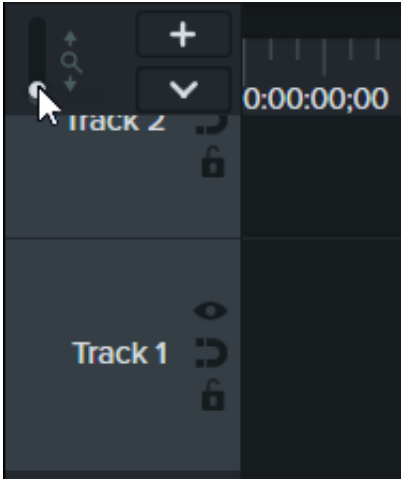
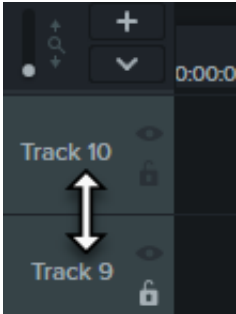


<p><b>Vorschau eines Frames anzeigen</b></p>	<p>Ziehen Sie die Positionsanzeige an die gewünschte Stelle auf der Timeline. Camtasia zeigt den Frame auf der Leinwand an.</p>
<p><b>Vorschau eines Videos anzeigen</b></p>	<p>Ziehen Sie die Positionsanzeige an die gewünschte Stelle auf der Timeline. Klicken Sie auf die Schaltfläche Wiedergabe, um eine Vorschau des Videos abzuspielen.</p> 
<p><b>Vorschau einer Spur anzeigen (Spur einzeln abspielen)</b> Eine einzelne ausgewählte Spur auf der Leinwand in der Vorschau anzeigen.</p>	<p>Halten Sie die Taste <b>Alt</b> (Windows) oder die <b>Wahltaste</b> (Mac) gedrückt und klicken sie auf das Symbol  links von der Spur. Das Symbol ändert sein Aussehen zu  und alle anderen Spuren werden deaktiviert.</p> <div style="border: 1px solid green; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p><b>Hinweis:</b> Wenn Sie das Video exportieren, während eine Solospur aktiv ist, wird nur diese einzelne Spur exportiert.</p> </div>
<p><b>Timeline vergrößern / verkleinern</b></p>	<p>Sie können die Timeline-Ansicht mit dem Zoom-Schieberegler vergrößern. Das ermöglicht eine präzisere Bearbeitung.</p>  <p>Um die gesamte Projekt-Timeline auf den Bildschirm zu bringen, klicken Sie auf das Symbol .</p>

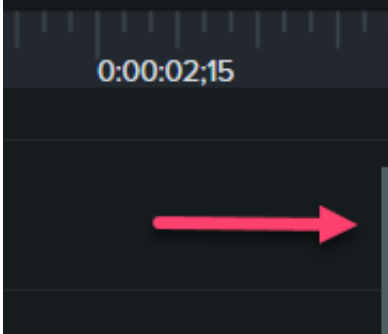

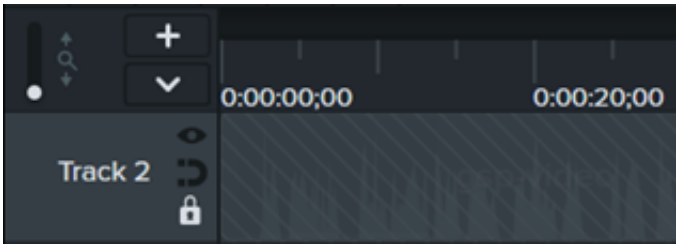
## Timeline-Spuren

Die Timeline besteht aus mehreren Ebenen oder Spuren. Medien auf der jeweils oberen Spur überdecken Medien auf den darunter befindlichen Spuren.



<p><b>Reihenfolge der Spuren</b></p> <p>Bei visuellen Medienelementen auf der Timeline bestimmt die Reihenfolge der Spuren, wie die Medienelemente im Video auf der z-Achse angeordnet sind, d. h. wie sie einander überlagern.</p>	<p>Um die Reihenfolge der Spuren zu ändern, klicken Sie neben den Namen der Spur und ziehen Sie diese an eine neue Position auf der Timeline.</p>
<p><b>Timeline fixieren/lösen</b></p> <p>Sie können die Timeline lösen, um mehr Spuren gleichzeitig anzuzeigen oder die Timeline zur genaueren Bearbeitung auf einen anderen Monitor zu verschieben.</p>	<p><b>So lösen Sie die Timeline:</b></p> <p>Wählen Sie dazu <b>Ansicht &gt; Timeline &gt; Timeline lösen</b> oder drücken Sie <b>Strg+3</b> (Windows) bzw. <b>Befehlstaste+3</b> (Mac).</p> <p><b>So fixieren Sie die Timeline wieder:</b></p> <p>Drücken Sie die Tastenkombination <b>Strg+3</b> (Windows) bzw. <b>Cmd+3</b> (Mac), um die Timeline wieder zu fixieren.</p>
<p><b>Spurgröße (Spurhöhe) ändern</b></p>	<p>Mit dem Spuren-Schieberegler können Sie Größe aller Spuren gleichzeitig ändern.</p>  <p>Um die Größe einer einzigen Spur zu ändern, ziehen Sie den Rand zwischen den Spuren nach oben oder unten.</p> 
<p><b>Spur hinzufügen</b></p> <p>Es können unbegrenzt viele Spuren zur Timeline hinzugefügt werden.</p>	<p>Führen Sie einen der folgenden Schritte durch, um eine Spur hinzuzufügen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klicken Sie auf das <b>+</b>, um eine Spur zur Timeline</li> </ul>




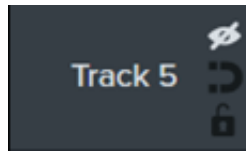
	<p>hinzuzufügen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ziehen Sie ein Medienelement aus der Clip-Ablage oder Bibliothek auf einen leeren Bereich der Timeline.</li> <li>• Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf eine Spur und wählen Sie <b>Spur einfügen &gt; Oben</b> oder <b>Unten</b>.</li> </ul>
<p><b>Spur entfernen</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf den Namen einer Spur und wählen Sie <b>Spur entfernen</b>.</li> <li>• Rechtsklicken Sie auf den Namen einer Spur und wählen Sie <b>Alle leeren Spuren entfernen</b>.</li> </ul>
<p><b>Durch die Spuren scrollen</b> Wenn die Timeline mehrere Spuren enthält, verwenden Sie die Bildlaufleiste, um weitere Spuren anzuzeigen.</p>	<p>Klicken Sie dazu auf die Bildlaufleiste rechts von der Timeline und ziehen Sie sie nach oben oder unten.</p> 
<p><b>Spur umbenennen</b></p>	<p>Doppelklicken Sie auf den Namen der Spur und geben Sie einen neuen Namen ein.</p>
<p><b>Spur sperren / entsperren</b> Sie können eine Spur sperren, damit die Medienelemente auf dieser Spur nicht bearbeitet oder modifiziert werden können.</p>	<p><b>Spur sperren</b> Klicken Sie auf das Symbol  links neben der Spur. Das Symbol wird weiß hervorgehoben und die Spur wird abgeblendet und schraffiert dargestellt, um zu zeigen, dass sie gesperrt ist.</p>  <p><b>Spur entsperren</b> Klicken Sie auf das weiße Schloss-Symbol links neben der Spur. Die Farbe des Symbols ändert sich zu grau und die Spur wird nicht mehr abgeblendet dargestellt, um zu zeigen, dass sie nicht mehr gesperrt ist.</p>

### Info zu gesperrten Spuren

- Medien auf einer gesperrten Spur werden auf der Leinwand, in der Vorschau und im exportierten Video wiedergegeben.
- Medien auf einer gesperrten Spur können nicht ausgeschnitten, kopiert, gelöscht, eingefügt oder auf andere Weise bearbeitet werden.

### Spur deaktivieren

Klicken Sie auf das Symbol  links neben der Spur. Das Symbol wird weiß hervorgehoben und die Spur wird abgeblendet, um zu zeigen, dass sie deaktiviert ist.



### Spur aktivieren

Klicken Sie auf das weiße Augensymbol links von der Spur. Die Farbe des Symbols ändert sich zu grau und die Spur wird nicht mehr abgeblendet dargestellt, um zu zeigen, dass sie aktiv ist.


### Hinweis zu deaktivierten Spuren

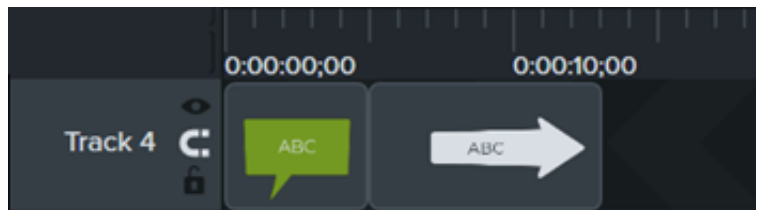
- Medien, die sich auf deaktivierten Spuren befinden, sind im exportierten Video nicht zu sehen.
- Das Deaktivieren von Spuren kann nützlich sein, um verschiedene Audioclips zu erproben. So können Sie etwa die Spur mit dem Sprecherkommentar deaktivieren, um bei der Wiedergabe nur die Hintergrundmusik anzuhören.
- Medien auf einer deaktivierten Spur können nicht ausgeschnitten, kopiert, gelöscht, eingefügt usw. werden.

### Spur aktivieren/deaktivieren

Wenn Sie eine Spur deaktivieren, werden die darauf enthaltenen Medien von der Leinwand, aus der Vorschau und dem exportierten Video entfernt.

### Magnetische Spur aktivieren


Klicken Sie auf das Symbol  links neben der Spur. Lücken zwischen den Medienclips werden automatisch entfernt.

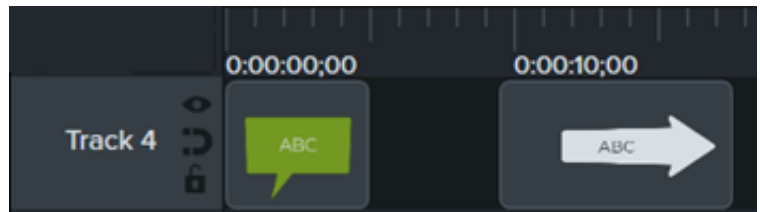


### Magnetische Spur deaktivieren

### Magnetische Spur aktivieren/deaktivieren

Sie können Lücken zwischen den Medienclips auf einer Spur automatisch entfernen.

Klicken Sie auf das Symbol  links neben der Spur.  
Zwischen den Medien auf einer Spur lassen sich Lücken einfügen.



#### Informationen zu magnetischen Spuren

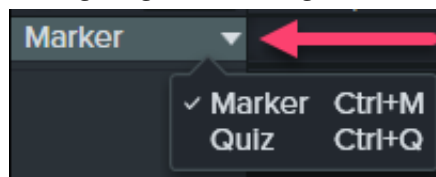
- Sie können Medienelemente auf einer magnetischen Spur verschieben oder neu anordnen, es ist aber nicht möglich, Lücken zwischen Medienelementen einzufügen.
- Innerhalb von Gruppen auf magnetischen Spuren bleiben Lücken erhalten.

Informationen zu häufig verwendeten Aufgaben bei der Timeline-Bearbeitung für magnetische Spuren finden Sie unter Grundlagen der Timeline-Bearbeitung.

#### Quiz-/Markierungsansicht anzeigen/verbergen

Wenn ein Quiz oder eine Markierung zur Timeline hinzugefügt wird, wird die Quiz- bzw. Markierungsansicht automatisch geöffnet.

Klicken Sie auf das Symbol  und wählen Sie die Spuren aus, die angezeigt oder verborgen werden sollen.



Weitere Informationen zu Quizfragen und Markierungen finden Sie unter Quizfragen und Umfragen erstellen oder Markierungen hinzufügen.

**Tipp:** Mit effizienten Bearbeitungstechniken können Sie Zeit bei der Bearbeitung sparen.

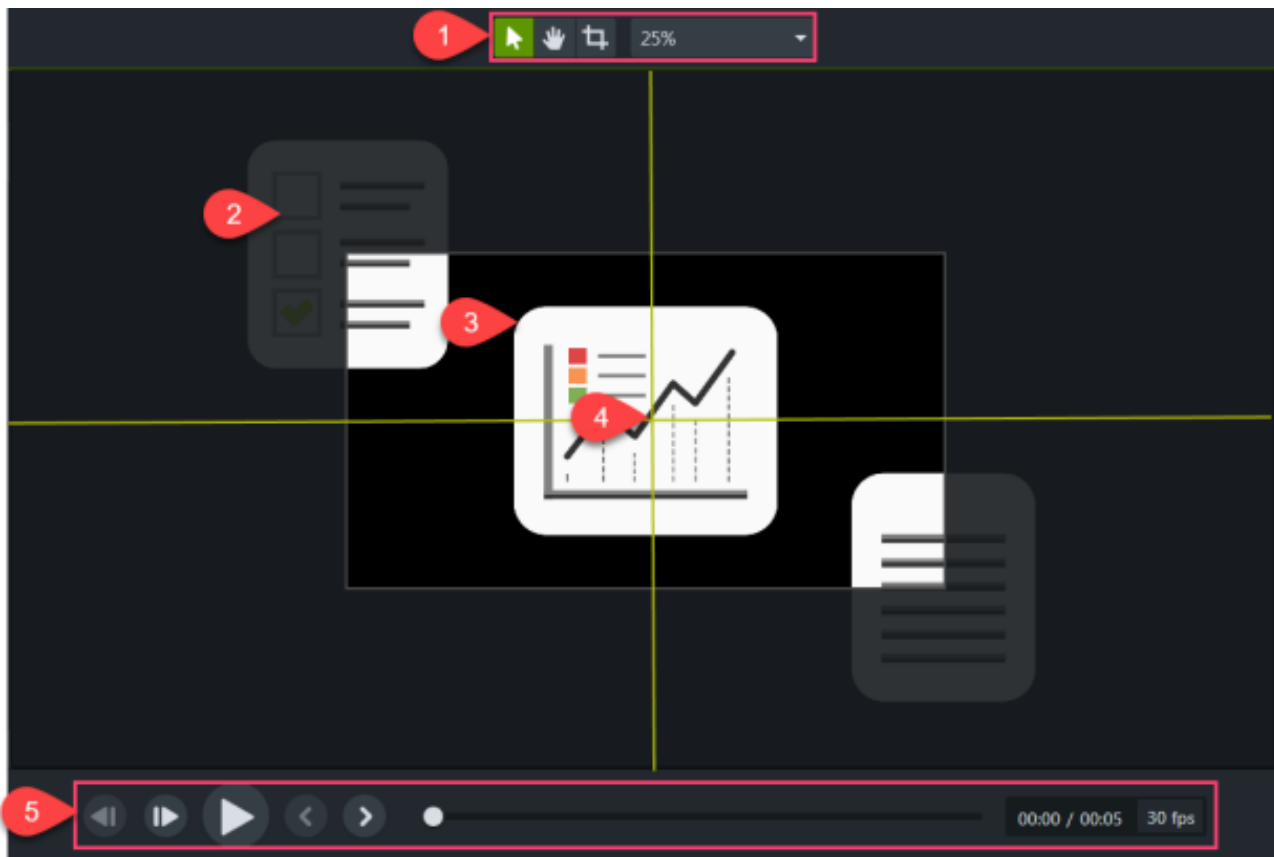
Im Abschnitt Erweitertes Bearbeiten stellen wir Ihnen Techniken vor, mit denen Sie Ihre Videos effizienter bearbeiten und Mehrfachaufnahmen vorbeugen können.

# Die Leinwand

Erfahren Sie, wie Sie auf der Leinwand Medien für Ihr Video arrangieren und in der Vorschau anzeigen können.

## Übersicht: Leinwand

Die Leinwand ist der Vorschau- und Arbeitsbereich, in dem Sie die Medien auf der Timeline arrangieren, drehen, in der Größe anpassen und anordnen.



1. Die [Leinwand-Werkzeuge](#) und Projekteinstellungen befinden sich in der Symbolleiste oberhalb der Leinwand.
2. Das endgültige Video enthält nur Medienelemente, die sich innerhalb der Leinwandgrenzen befinden.
3. Die Überlagerung der Medienelemente auf der z-Achse der Leinwand wird durch ihre Position auf der Timeline festgelegt. Medienelemente auf der oberen Timeline-Spur überdecken auf der Leinwand die Medienelemente auf den darunter befindlichen Spuren.
4. Die Begrenzungslinien am Rand der Leinwand helfen Ihnen, Medienelemente am Rand, an der Mitte oder an anderen Medienelementen auszurichten und einzurasten.
5. Klicken Sie auf die Wiedergabe-Schaltflächen, um eine Vorschau des Videos abzuspielen.

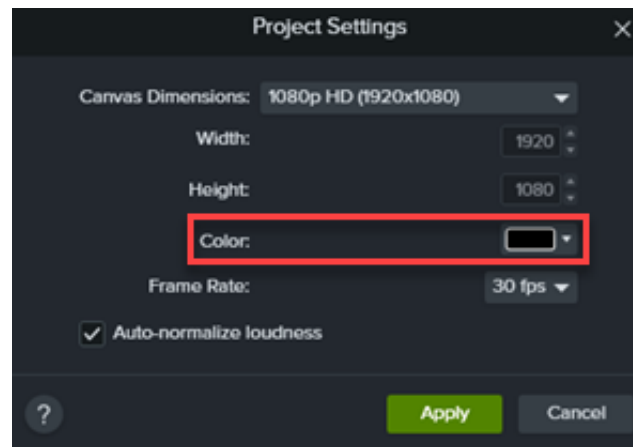
## Leinwand-Werkzeuge

Die Leinwand-Werkzeuge befinden sich in der Symbolleiste oberhalb der Leinwand.

Der Hintergrund der Leinwand ist im fertigen Video zu sehen, wenn Medien oder Elemente nicht die gesamte Leinwand füllen.

Für das gesamte Video:

1. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf die Leinwand und wählen Sie **Projekteinstellungen**
2. Das Dialogfeld „Projekteinstellungen“ wird angezeigt. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Farbe** eine Farbe aus.
3. Klicken Sie auf **Übernehmen**.



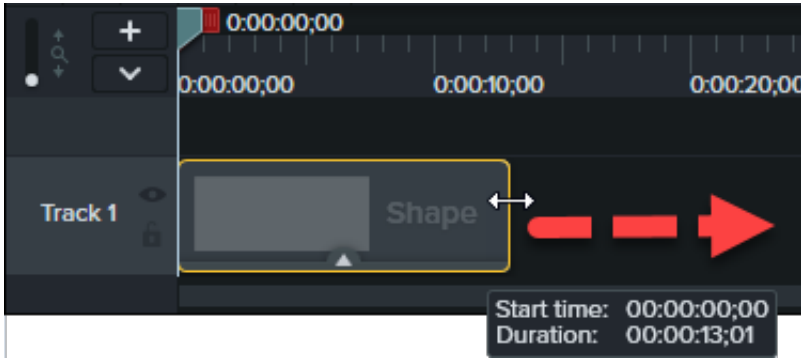



Für einen Teil des Videos:



1. Klicken Sie auf den Tab **Anmerkungen**.
2. Klicken Sie auf den Reiter **Formen**.
3. Ziehen Sie ein Rechteck auf die Leinwand. Ziehen Sie die Ziehpunkte, bis die Anmerkung die gesamte Leinwand ausfüllt.



4. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf die Anmerkung auf der Leinwand und wählen Sie **Anordnen > An hinterste Position**.
5. Wählen Sie in den Eigenschaften die gewünschte Hintergrundfarbe aus den Farbauswahl-

Hintergrundfarbe der Leinwand ändern

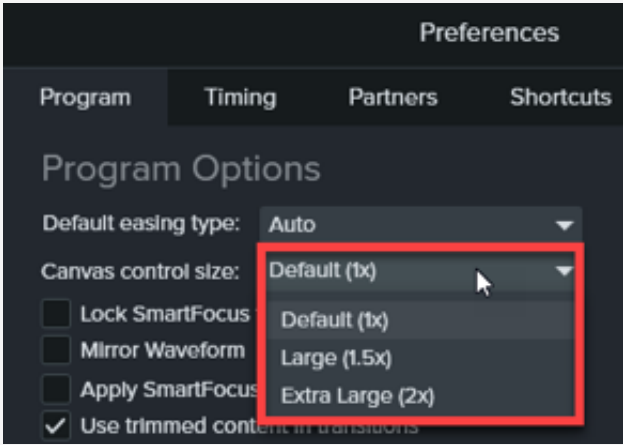
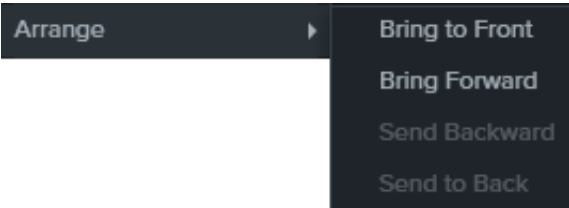
	<p>Dropdownlisten <b>Farbe</b> und <b>Kontur</b>.</p> <p>6. Ziehen Sie ein Ende des Anmerkungsclips auf der Timeline nach außen, um die Dauer für den Hintergrund festzulegen.</p> 
<p>Bearbeitungsmodus aktivieren</p> 	<p>Im Bearbeitungsmodus können Sie Medienelemente vergrößern, verkleinern, anordnen oder drehen. Klicken Sie nach dem Verwenden der Funktionen Zuschneiden oder Schwenken auf <b>Bearbeiten</b>, um die Bearbeitung auf der Leinwand fortzusetzen.</p>
<p>Zuschneidemodus aktivieren</p> 	<p>Die Funktion Zuschneiden dient zum Entfernen nicht benötigter Außenbereiche eines Video- oder Bildclips.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Klicken Sie auf das Symbol <b>Zuschneiden</b>, um den Zuschneidemodus zu aktivieren.</li> <li>2. Bewegen Sie die blauen Ziehpunkte auf der Leinwand in die gewünschte Position, um den Bereich auszuwählen, der entfernt werden soll.</li> <li>3. Klicken Sie auf <b>Bearbeiten</b>, um zum Bearbeitungsmodus zurückzukehren.</li> </ol>
<p>Schwenkmodus aktivieren</p> 	<p>Der Schwenkmodus ermöglicht es, bei einer hohen Vergrößerungsstufe den innerhalb der Leinwandgrenzen sichtbaren Ausschnitt des Videos zu verschieben.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Klicken Sie auf das Symbol <b>Schwenken</b>, um den Schwenkmodus zu aktivieren.</li> <li>2. Bei aktivem Schwenkmodus nimmt der Cursor die Form einer Hand an. Klicken und ziehe Video auf der Leinwand in die gewünschte Richtung, um einen nicht gezeigten Bereich auf der Leinwand sichtbar zu machen.</li> <li>3. Die Leinwand-Bearbeitungsfunktionen sind im Schwenkmodus deaktiviert. Klicken Sie auf um zum Bearbeitungsmodus zurückzukehren.</li> </ol>
<p>Leinwand lösen oder verankern</p>	<p><b>So lösen Sie die Leinwand:</b>  Rechtsklicken Sie in einen leeren Bereich auf der Leinwand und wählen Sie <b>Leinwand lösen</b>. Sie können die gelöste Leinwand nun an die gewünschte Bildschirmposition verschieben oder den Vollbildmodus aktivieren.</p> <p><b>So verankern Sie die Leinwand wieder:</b>  Rechtsklicken Sie in einen leeren Bereich auf der Leinwand und wählen Sie <b>Leinwand verankern</b></p>
<p>Zum Vollbildmodus wechseln</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Um die Leinwand auf die Größe des ganzen Bildschirms zu erweitern, klicken Sie bei gelöster</li> </ol>

 <p>Windows Mac</p>	<p>Leinwand auf die Schaltfläche <b>Vollbild</b>. Im Vollbildmodus können weiterhin alle Bearbeitung genutzt werden.</p> <p>2. Um den Vollbildmodus zu beenden, drücken Sie die <b>Esc</b>-Taste.</p>
<p>Leinwandvergrößerung ändern</p>	<p>Klicken Sie auf die Dropdown-Liste <b>Leinwandoptionen</b>, um die Vergrößerungsstufe des Videos Leinwand zu ändern.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Abmessungen der Leinwand und die Bearbeitungsabmessungen werden durch diese Einstellung nicht geändert.</li> <li>• Um das gesamte Video innerhalb des Leinwandbereichs zu betrachten, wählen Sie <b>Einpassen</b>.</li> <li>• Klicken Sie bei vergrößerter Ansicht auf die <b>Schwenken</b> , um den auf der Leinwand sichtbaren Ausschnitt des Videos zu verschieben.</li> </ul>

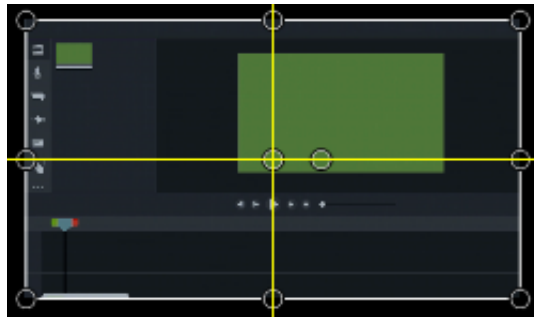
## Medienelemente auf der Leinwand bearbeiten

Lernen Sie, wie Sie die folgenden Leinwandaktionen nutzen können, um das Aussehen von Medien in einem Video anzupassen:

<p>Medien auswählen</p>	<p>Wählen Sie das Medienelement auf der Leinwand per Mausklick aus. Um mehrere Medienelemente auszuwählen, <b>halten Sie die Umschalttaste gedrückt und klicken Sie nacheinander auf die Clips</b>.</p>
<p>Medien mit den Leinwand-Bedienelementen verschieben, in der Größe ändern und drehen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Medienelement verschieben:</b> Klicken Sie auf ein Medienelement und ziehen Sie es auf eine andere Position auf der Leinwand.</li> <li>• <b>Größe eines Medienelements ändern:</b> Ziehen Sie einen Ziehpunkt des Medienelements bei gedrückter Maustaste nach innen oder außen.</li> <li>• <b>Medienelement drehen:</b> Ziehen Sie den mittleren Ziehpunkt bei gedrückter Maustaste.</li> </ul>

	<p><b>Hinweis:</b> Unter Windows können Sie die Größe der Leinwand-Bedienelemente zum Ändern der Größe und zum Drehen anpassen. Wählen Sie dazu im Menü <b>Bearbeiten &gt; Optionen &gt; Tab Programm</b>. Wählen Sie dann im Dropdown-Menü <b>Größe der Leinwand-Bedienelemente</b> die gewünschte Einstellung.</p> 
<p>Leinwand-Lineal ein-/ausblenden (nur Windows)</p>	<p>Um das Leinwand-Lineal zu aktivieren bzw. zu deaktivieren, wählen Sie im Menü Ansicht die Option <b>Leinwand-Lineal ein- bzw. ausblenden</b></p>
<p>Eigenschaften von Medienelementen öffnen</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wählen Sie das Medienelement auf der Leinwand per Mausklick aus. Um mehrere Medienelemente auszuwählen, <b>halten Sie die Umschalttaste gedrückt und klicken Sie nacheinander auf die Clips</b>.</li> <li>2. Klicken Sie auf die Schaltfläche <b>Eigenschaften</b>, um den Eigenschaftenbereich zu öffnen.</li> </ol>
<p>Medien neu ordnen</p>	<p>Rechtsklicken Sie auf das Medienelement und wählen Sie <b>Anordnen</b>.</p>  <p>Die auf der Timeline befindlichen Medienelemente werden in die neue Reihenfolge (auf der z-Achse) gebracht.</p>
<p>Medien ausrichten</p>	<p>Orientieren Sie sich beim Ausrichten von Medien an den Leinwandhilfslinien. Die Hilfslinien werden angezeigt, wenn Sie Medienelemente auf der Leinwand bewegen. Ziehen Sie das Medienelement auf der Leinwand bei gedrückter Maustaste, bis es am Rand, an der Mitte oder an anderen Medien-Hilfslinien ausgerichtet ist.</p>





Um die Rasterlinien für das Einrasten auszublenden, wählen Sie **Ansicht > Einrasten der Leinwand aktivieren** (das Häkchen wird entfernt).

# Video exportieren und weitergeben

Lernen Sie, wie Sie Ihr Projekt als Videodatei auf Ihrem Computer exportieren oder direkt auf beliebigen Plattformen im Internet veröffentlichen können.

Themen in diesem Tutorial:

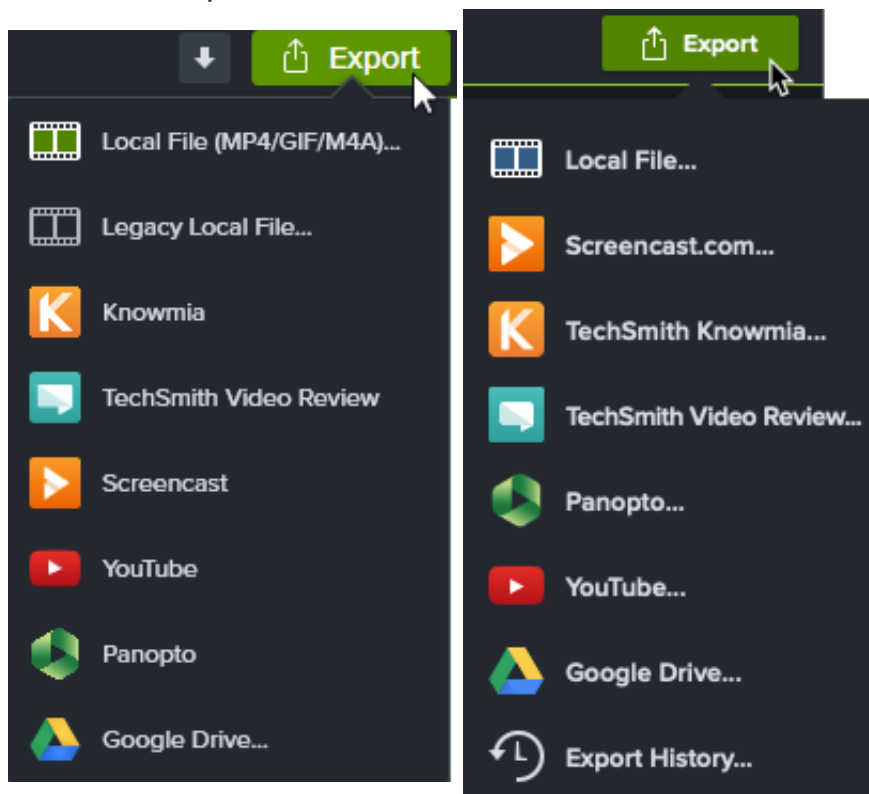
- [Video exportieren](#)
- [Auswahl der Timeline exportieren](#)
- [Nach YouTube exportieren](#)
- [Videos mit interaktiven Funktionen exportieren](#)

Sie können aus den Medien auf der Timeline (Aufnahmen, Videoclips, Audioclips, Bilder und Effekte) ein Video produzieren und weitergeben.

## Video exportieren

In den Exportoptionen finden Sie optimierte Voreinstellungen für gängige Weitergabeziele, z. B. Screencast, YouTube oder Ihr Festplattenlaufwerk.

1. Klicken Sie auf **Exportieren**.



2. Wählen Sie im Menü **Exportieren** die gewünschte Option aus.

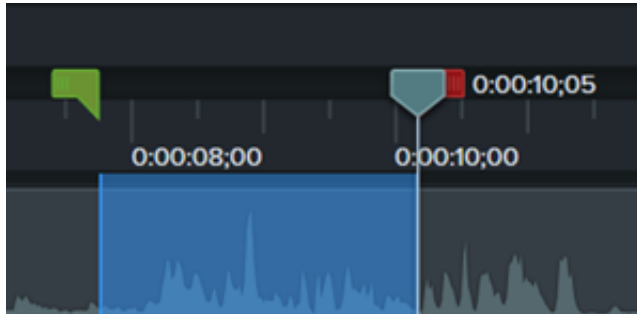
- **Lokale Datei (Windows):** Öffnet den Exportdialog für lokale Dateien, über den das Projekt als Datei im Format MP4, GIF oder M4A gespeichert werden kann.
- **Lokale Datei (Mac):** Öffnet den Dialog „Exportieren als“, über den das Projekt als Datei im Format MP4, MOV oder GIF gespeichert werden kann.
- **Lokale Datei (alt) (Windows):** Öffnet den Produktions-Assistenten, über den das Projekt als Datei im Format MP4, WMV, AVI, GIF oder M4A gespeichert werden kann. Folgen Sie den Anweisungen, um Ihr Video zu produzieren.
- Die anderen Optionen dienen zum Export an Webdienste. Hierzu müssen Sie sich bei einem Benutzerkonto anmelden.

**Hinweis:** Wenn Ihr Video ein Inhaltsverzeichnis, geschlossene Untertitel, Suchfunktionen, Quizfragen oder Hotspots enthält, beachten Sie die Informationen im Abschnitt [Videos mit interaktiven Funktionen exportieren](#).

## Auswahl der Timeline exportieren

Sie können einen ausgewählten Bereich der Timeline exportieren, um ein kurzes Video zu erstellen oder eine Vorschau zum Überprüfen eines Effekts zu erzeugen.

1. Ziehen Sie die grünen und roten Markierungen der Positionsanzeige, um einen Timeline-Bereich auszuwählen.



2. Exportieren Sie die Auswahl:

- **Windows:**

1. Rechtsklicken Sie auf den Auswahlbereich und wählen Sie **Timeline-Auswahl produzieren als**.
2. Der **Produktions-Assistent** wird geöffnet. Führen Sie die vom Assistenten vorgegebenen Arbeitsschritte durch, um Ihr Video zu produzieren.

- **Mac:**

1. Wählen Sie **Exportieren > Lokale Datei**.
2. Ein Bestätigungsdialog wird angezeigt. Klicken Sie auf **Fortsetzen**, um nur den ausgewählten Bereich der Timeline zu exportieren.
3. Der **Exportdialog** wird angezeigt. Wählen Sie die gewünschten Optionen aus, um Ihr Video zu produzieren.

## Nach YouTube exportieren

Sie können Ihr Video direkt aus Camtasia auf YouTube hochladen.

**Hinweis:** Die empfohlene Auflösung für Videos auf YouTube hängt von verschiedenen Faktoren ab. Für die Wiedergabe auf Standardmonitoren ist eine Auflösung von 720p oder 1080p (HD) am besten geeignet.

1. Klicken Sie auf **Exportieren** > **YouTube**. Wenn Sie nicht bei Ihrem YouTube-Konto angemeldet sind, werden Sie zur Anmeldung aufgefordert.
2. Geben Sie einen Titel, eine Beschreibung, Tags, Datenschutzeinstellungen und eine Kategorie ein.

The image shows two screenshots of the 'Export to YouTube' dialog box in Camtasia. The left screenshot shows the initial form with fields for Title, Description, Tags, and Category, and radio buttons for Privacy settings (Public, Private, Unlisted). The right screenshot shows the form after a user is logged in, displaying a 'Login ID' and a 'Sign Out' button. Both screenshots include a disclaimer about content ownership and a link to YouTube Terms of Service.

**Tipp:** Versehen Sie Ihr Video mit Tags, um es für Suchmaschinen zu optimieren (SEO).

Geben Sie auch gängige Fehlschreibungen relevanter Wörter als Tags ein, damit Benutzer Ihr Video auf YouTube leichter finden.

3. Nehmen Sie die gewünschten Einstellungen für den Datenschutz vor.
4. Klicken Sie auf **Exportieren**.

**Hinweis:** Wenn Ihre Timeline Untertitel oder ein Inhaltsverzeichnis enthält:

- **Windows:** In Camtasia 2022.1.0 und neueren Versionen werden Untertitel und Inhaltsverzeichnis automatisch mit auf YouTube hochgeladen.
- **Mac:** Wählen Sie **Inhaltsverzeichnis aus Markierungen erstellen**, um das Inhaltsverzeichnis hochzuladen. Untertitel werden automatisch mit auf YouTube hochgeladen.

Das Video wird aus Camtasia nach YouTube hochgeladen und in einem Browserfenster zur Wiedergabe geöffnet.

**Hinweis:** Quizfragen und interaktive Hotspots in Camtasia werden von YouTube nicht unterstützt.

## Videos mit interaktiven Funktionen exportieren

Der TechSmith Smart Player wird benötigt, wenn in einem Video Inhaltsverzeichnisse, Untertitel, Durchsuchbarkeit, Quizfragen und/oder interaktive Hotspots verwendet werden sollen. Um den TechSmith Smart Player in Ihr Video einzubinden, exportieren Sie es nach:

- **Knowmia:** Interaktive Funktionen werden automatisch exportiert.
- **Screencast (Windows)** Interaktive Funktionen werden automatisch exportiert.

**Hinweis:** Quizberichte werden derzeit nicht unterstützt.

- **Screencast.com (Mac):** Wählen Sie im Exportdialog einen **Untertitelstil** oder eine der Optionen **Quiz** bzw. **Inhaltsverzeichnis aufgrund der Markierungen erstellen**.
- **Lokale Datei (Mac)** Wählen Sie im **Exportdialog** einen **Untertitelstil** oder eine der Optionen **Quiz** bzw. **Inhaltsverzeichnis aufgrund der Markierungen erstellen**.
- **Lokale Datei (alt) (Windows):** Siehe unten.

### Lokale Datei (alt) (Windows)

So passen Sie den Smart Player an und exportieren Ihr Video als MP4-Datei:

1. Klicken Sie auf **Exportieren > Lokale Datei (alt)**.
2. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Benutzerdefinierte Produktionseinstellungen** und klicken Sie auf **Weiter**.

3. Wählen Sie **MP4 – Smart Player (HTML5)** und klicken Sie auf **Weiter**.
4. Das Dialogfeld Optionen für Smart Player wird angezeigt.
  - Wählen Sie im Tab **Controller** die Option **Mit Controller produzieren**.
  - Legen Sie in den anderen Tabs die gewünschten Einstellungen fest. Siehe [Smart Player-Optionen](#).
5. Klicken Sie auf **Weiter**.
6. Das Dialogfeld Video-Optionen wird angezeigt. Legen Sie die gewünschten Einstellungen fest, zum Beispiel zu Quizergebnisberichten für SCORM-kompatible LMS-Pakete.

**Hinweis:** Die Optionen für Quizergebnisberichte werden nur angezeigt, wenn sich ein Quiz auf der Timeline befindet.

7. Klicken Sie auf **Weiter**.
8. Das Dialogfeld „Video produzieren“ wird angezeigt. Geben Sie den Namen und den Speicherort der Videodatei ein und legen Sie fest, ob das Video nach dem Produzieren wiedergegeben werden soll.
9. Klicken Sie auf **Fertig stellen**.
10. Klicken Sie nach dem Exportieren auf **Produktionsordner öffnen**, um die exportierten Dateien anzuzeigen.

## Optionen für Smart Player

Name des Tabs	Optionen
Controller	Hier können Sie Farbschema, Wiedergabeoptionen, Thumbnail-Bild und weitere Einstellungen für den Smart Player festlegen.

## Production Wizard

### Smart Player Options

Decide whether to produce with an HTML5 controller and determine which features to include in the production.

Controller Size Video settings Audio settings Options

Produce with controller

Player theme: Dusk ▾

Auto-hide controls

After video: Stop with Replay button ▾

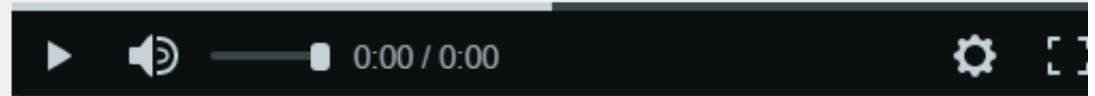
Pause at start

Start thumbnail: Automatic ▾

Export Smart Player files for hosting

Use hosted Smart Player files (Recommended)

[Learn more](#)



**Mit Controller produzieren:** Diese Option wird für Videos benötigt, die Quizfragen, Untertitel oder interaktive Hotspots enthalten.

#### Exportierte oder gehostete Smart Player-Dateien:

- **Smart Player-Dateien für das Hosting exportieren:** Beim Export werden zusätzliche CSS- und JavaScript-Dateien eingebunden, die benötigt werden, um den Smart Player auf Ihrer Website auszuführen. Wenn neue Versionen von Webbrowsern erscheinen, müssen die Videodateien unter Umständen manuell aktualisiert oder mit der neuesten Version von Smart Player noch einmal produziert werden.
- **Gehostete Smart Player-Dateien verwenden (empfohlen)** Die für den Smart Player benötigten CSS- und JavaScript-Dateien werden von TechSmith gehostet und aktualisiert. Mit dieser Option verwenden Sie immer die neueste Version des Players, ohne dass Sie Dateien auf Ihrem Webserver aktualisieren oder Videodateien erneut produzieren müssen.

Weitere Informationen zum Exportieren von Smart Player-Dateien für das Hosting oder Verwenden gehosteter Smart Player-Dateien finden Sie in der Gehosteter TechSmith Smart Player-FAQ.

Größe	Hier legen Sie die Einbettungsgröße und die Größe des exportierten Videos fest. Über die Einbettungsgröße steuern Sie, welche Abmessungen das exportierte Video hat, wenn es auf einer Website eingebunden wird.
Videoeinstellungen	<p>Hier legen Sie die Framerate, den Enkodierungs-Modus, die Keyframe-Platzierung, die H.264-Enkodierung und den Farbmodus fest. Für Standardvideos empfiehlt es sich, die vorgegebenen Einstellungen beizubehalten.</p> <div style="border: 1px solid #ccc; background-color: #f9f9f9; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p><b>Hinweis:</b> Wenn diese Einstellungen verändert werden, wirkt sich das auf die Größe der exportierten Videodatei aus.</p> </div>
Audioeinstellungen	Hier legen Sie die Bitrate für die Audiodaten fest. Für Standardvideos empfiehlt es sich, die vorgegebenen Einstellungen beizubehalten.
Optionen	<p>Hier können Sie weitere Optionen für den Smart Player anpassen und aktivieren, zum Beispiel Anzeige-Steuererelemente, Durchsuchbarkeit, Inhaltsverzeichnis, Untertitel und Quizfragen.</p> <p>Aktivieren Sie auf dem Tab Optionen die Kontrollkästchen für <b>Inhaltsverzeichnis</b>, <b>Untertitel</b> oder <b>Quiz</b> die betreffenden Elemente in das exportierte Video einzubinden. Diese Optionen sind nur verfügbar, wenn die Elemente zuvor zur Timeline hinzugefügt wurden.</p>

Tipp: Archivieren Sie abgeschlossene Projekte zusammen mit allen darin verwendeten Medien in einem Ordner.

- Unter Windows wählen Sie dazu im **Menü „Datei“ > Exportieren > Gezippte Projektdatei**.
- Wählen Sie in Camtasia für Mac den Befehl **Datei > Speichern unter** und aktivieren Sie die Option **Eigenständiges Projekt erstellen**.



# Vorlagen verwenden


---

Lernen Sie, wie Sie mit Vorlagen arbeiten können, um allein oder im Team einheitlich gestaltete Videos zu erstellen.

Themen in diesem Tutorial:

- [Vorlage importieren](#)
- [Videoprojekt aus einer Vorlage erstellen](#)
- [Vorlage umbenennen](#)
- [Vorlage löschen](#)

## Vorlage importieren

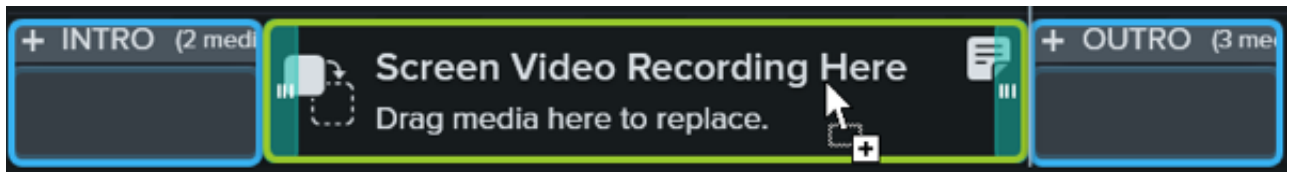
1. Wählen Sie **Datei > Vorlagen verwalten** (Windows) oder **Camtasia 2022 > Vorlagen verwalten** (Mac).
2. Der Vorlagen-Manager wird angezeigt. Wählen Sie eine Option aus, um eine Vorlage zu importieren:
  - Klicken Sie auf die Schaltfläche **Weitere Vorlagen herunterladen**, um eine Vorlage online von der Website TechSmith Assets für Camtasia herunterzuladen.
  - Klicken Sie auf das Symbol , um eine Vorlage zu importieren, die sich auf Ihrem Computer befindet. Wählen Sie die zu importierende Vorlagendatei (Dateiformat .camtemplate) und klicken Sie auf **Öffnen**.

Die Vorlage wird nun zum Vorlagen-Manager hinzugefügt. Im Vorlagen-Manager sind alle Vorlagen aufgeführt, die aktuell in Camtasia verfügbar sind.

**Hinweis:** Hinweise zum Erstellen einer Videovorlage finden Sie unter Videovorlage zum Weitergeben erstellen.


## Videoprojekt aus einer Vorlage erstellen

1. Klicken Sie auf **Datei > Neues Projekt aus Vorlage** und wählen Sie die gewünschte Vorlage aus der Liste aus.
2. Der Vorlagen-Manager wird angezeigt. Wählen Sie eine Vorlage aus und klicken Sie auf **Neu aus Vorlage**.  
**Hinweis:** Wenn die gewünschte Vorlage noch nicht zum Vorlagen-Manager hinzugefügt wurde, lesen Sie den Abschnitt [Vorlage importieren](#).
3. Die Vorlage wird als neues Projekt geöffnet. Um die Videoprojektdatei zu speichern (Dateiendung .tscproj für Windows oder .cmproj für Mac), wählen Sie **Datei > Speichern unter**.
4. Um Medien oder Platzhalter in einer Vorlage auszutauschen, ziehen Sie das neue Medienelement aus dem Tab Medien oder Bibliothek auf das ursprüngliche Medium oder den Platzhalter auf der Timeline. Wenn das Medienelement oder der Platzhalter auf der Timeline mit einem grünen Rahmen angezeigt wird, lassen Sie die Maustaste los.




5. Es wird ein Menü mit Optionen für den Austausch angezeigt. Wenn die Dauer des neuen Medienelements von der des ursprünglichen Elements oder Platzhalters abweicht, wählen Sie eine der folgenden Optionen:
  - **Ersetzen und Lücke schließen:** Alle Clips auf der Spur werden nach rechts verschoben, um Platz für die volle Dauer des neuen Medienelements zu schaffen.
  - **Mit Clippgeschwindigkeit ersetzen:** Die Wiedergabegeschwindigkeit des neuen Medienelements wird angepasst, damit es dieselbe Dauer wie der Platzhalter hat.
  - **Vom Ende her ersetzen:** Das neue Medienelement wird auf die Dauer des Platzhalters getrimmt. Wenn das neue Medienelement länger ist, wird es am Anfang gekürzt, damit es der Dauer des Platzhalters entspricht.
  - **Vom Anfang her ersetzen:** Das neue Medienelement wird auf die Dauer des Platzhalters getrimmt. Wenn das neue Medienelement länger ist, wird es am Ende gekürzt, damit es der Dauer des Platzhalters entspricht.
6. Wie Sie das Video weitergeben können, erfahren Sie im Abschnitt Video exportieren und weitergeben.

## Vorlage umbenennen

1. Wählen Sie **Datei > Vorlagen verwalten** (Windows) oder **Camtasia 2022 > Vorlagen verwalten** (Mac).
2. Der Vorlagen-Manager wird angezeigt. Klicken Sie auf eine Vorlage, um sie auszuwählen.
3. Klicken Sie auf das Symbol  und wählen Sie **Vorlage umbenennen**.
4. Geben Sie den Namen der neuen Vorlage ein und drücken Sie die **Eingabetaste**.

## Vorlage löschen

1. Wählen Sie **Datei > Vorlagen verwalten** (Windows) oder **Camtasia 2022 > Vorlagen verwalten** (Mac).
2. Der Vorlagen-Manager wird angezeigt. Klicken Sie auf eine Vorlage, um sie auszuwählen.
3. Klicken Sie auf das Symbol  und wählen Sie **Vorlage löschen**.
4. Klicken Sie zur Bestätigung auf **OK** (Windows) oder **Ja** (Mac).

# Medien importieren und verwalten (Clip-Auswahl)

---

Sie können Ihre Aufnahmen sowie Video-, Audio- und Bilddateien für Ihr aktuelles Projekt in die Clip-Auswahl importieren und dort verwalten.


Um Medienelemente zu Ihrem Videoprojekt hinzuzufügen oder zu verwalten, wählen Sie eine der folgenden Optionen:

- [Auf Ihrem Computer gespeicherte Medien importieren](#)
- [Medien von einem Mobilgerät importieren](#)
- [Medien von Google Drive importieren](#)
- [Arbeiten mit der Clip-Auswahl](#)
- Gesprochenen Kommentar aufnehmen
- iOS-Geräte aufnehmen
- PowerPoint-Präsentation aufnehmen
- PowerPoint-Folien importieren
- Medien projektübergreifend verwenden (Asset-Bibliotheken)
- TechSmith Assets herunterladen und installieren

Um Inhalte zu einem Video hinzuzufügen, ziehen Sie Medien mit gedrückter Maustaste aus dem Tab Medien auf die Timeline oder Leinwand.

**Hinweis:** Informationen zu den von Camtasia unterstützten Dateiformaten finden Sie im Abschnitt [Unterstützte Dateiformate für Camtasia 2022](#).

## ▼ Auf Ihrem Computer gespeicherte Medien importieren

1. Klicken Sie auf den Tab **Medien**.
2. Klicken Sie auf  > **Medien importieren** oder doppelklicken Sie in der Clip-Auswahl.
3. Klicken Sie auf das Medium, das Sie importieren möchten. Halten Sie beim Klicken die Taste **Strg** (Windows) bzw. **Cmd** (Mac) gedrückt, um mehrere Aufnahmen auszuwählen.
4. Klicken Sie auf **Öffnen** (Windows) oder **Importieren** (Mac).

Die importierten Medien werden in der Clip-Auswahl angezeigt.

## ▼ Medien von einem Mobilgerät importieren

Senden Sie Bilder oder Videos von Ihrem Mobilgerät direkt an Camtasia.

1. Wählen Sie **Datei > Mobilgerät verbinden**.
2. Folgen Sie den Anweisungen im Bildschirmdialog „Mobilgerät verbinden“.

Die importierten Medien werden in der Clip-Auswahl angezeigt.

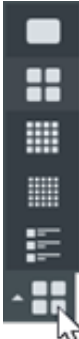
## ▼ Medien von Google Drive importieren

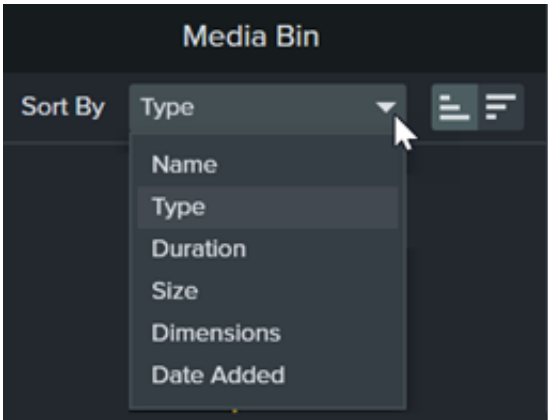
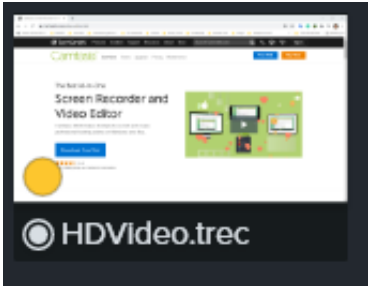
1. Klicken Sie auf den Tab **Medien**.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche  Symbol > **Import von Google Drive**.
3. Geben Sie Ihre Google-E-Mail-Adresse und das zugehörige Kennwort ein.
4. Klicken Sie auf das Medium, das Sie importieren möchten. Halten Sie beim Klicken die Taste **Strg** (Windows) bzw. **Cmd** (Mac) gedrückt, um mehrere Aufnahmen auszuwählen.
5. Klicken Sie auf **Importieren**.

Die importierten Medien werden in der Clip-Auswahl angezeigt.

## Arbeiten mit der Clip-Auswahl

Nachdem Sie Medien zu Ihrem Projekt hinzugefügt haben, helfen die folgenden Aufgaben Ihnen beim Anzeigen und Organisieren von Inhalten in der Clip-Auswahl.

Darstellung der Clip-Auswahl ändern	<p>Klicken Sie auf die Schaltfläche <b>Ansicht für Clip-Auswahl ändern</b>, um die Anzeige von Medienelementen zu ändern. Folgende Optionen sind verfügbar:</p>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Große Miniaturbilder</li><li>• Mittlere Miniaturbilder</li><li>• Kleine Miniaturbilder</li><li>• Extra kleine Miniaturbilder</li><li>• Listenansicht</li></ul>
Medien sortieren	<p>Wählen Sie im eine Option im Dropdown-Menü <b>Sortieren nach</b> aus. Klicken Sie auf die Schaltfläche <b>Aufsteigend</b> oder <b>Absteigend</b>.</p>

	
<p>Details zu Medien anzeigen</p>	<p>Rechtsklicken Sie auf das Medienelement und wählen Sie <b>Details</b>.</p>
<p>Unbenutzte Medien auffinden (Medien, die sich nicht auf der Timeline befinden)</p>	<p>Um nicht benutzte Medien zu entfernen, klicken Sie mit der rechten Maustaste auf ein Medienelement und wählen Sie <b>Unbenutzte Medien löschen</b>.</p> <p>Um nicht benutzte Medien auszuwählen, klicken Sie mit der rechten Maustaste auf ein Medienelement und wählen Sie <b>Unbenutzte Medien auswählen</b>.</p>
<p>Proxy-Video erstellen</p>	<p>Sie können Proxy-Versionen Ihrer hochauflösenden Videos erstellen, um beim Bearbeiten Verzögerungen oder Sprünge während der Wiedergabe zu vermeiden.</p> <p>Rechtsklicken Sie in der Clip-Auswahl auf den Videoclip und wählen Sie <b>Proxy-Video &gt; Proxy-Video erstellen</b>. Wenn das Proxy-Video fertiggestellt ist, wird es durch ein Symbol im Video-Thumbnail angezeigt.</p> 
<p>Proxy-Video löschen</p>	<p>Klicken Sie in der Clip-Auswahl mit der rechten Maustaste (Windows) bzw. bei gedrückter Ctrl-Taste (Mac) auf den Proxy-Medienclip und wählen Sie <b>Proxy-Video &gt; Proxy-Video löschen</b>.</p> <p>So löschen Sie alle Proxy-Videos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Windows:</b> Wählen Sie <b>Bearbeiten &gt; Optionen &gt; Registerkarte „Erweitert“ &gt; Schaltfläche „Proxy-Videos löschen“</b>.</li> <li>• <b>Mac:</b> Wählen Sie <b>Camtasia 2022 &gt; Einstellungen (macOS 13 oder später) bzw. Optionen</b></li> </ul>

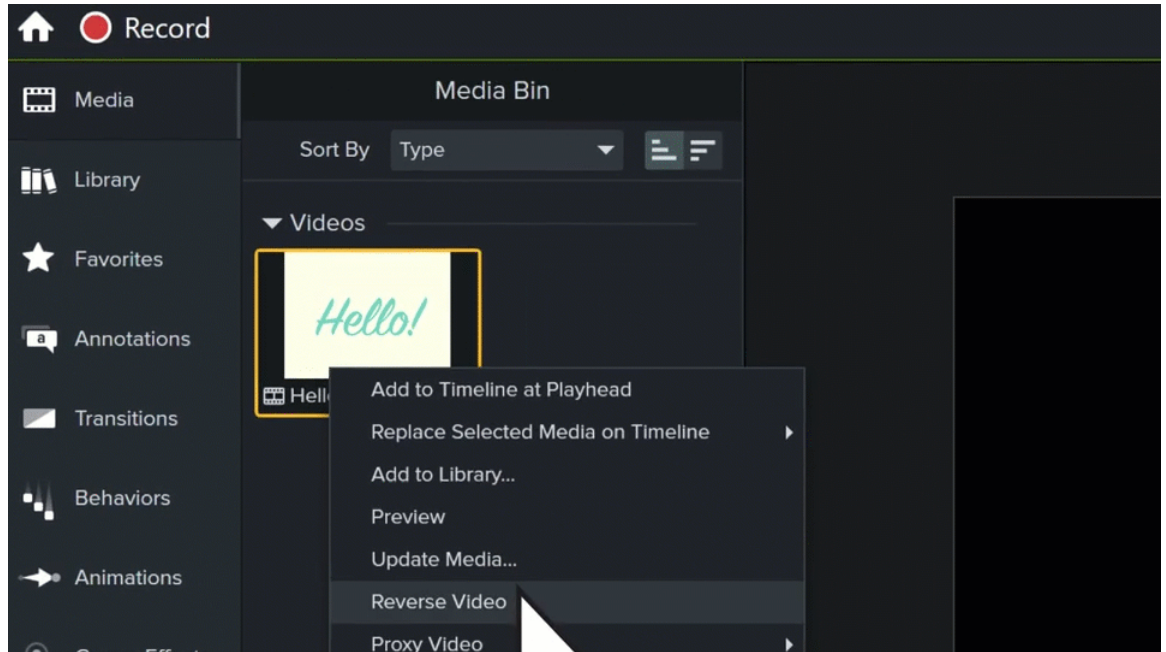
(macOS 12 oder früher) > Tab „Allgemein“ > Schaltfläche „Alle Proxy-Videos löschen“.

Medienelement umbenennen  
(nur Mac)

Rechtsklicken Sie auf das Medienelement und wählen Sie **Umbenennen**. Geben Sie den neuen Namen ein.

Umgekehrtes Video erstellen

Erstellen Sie eine Kopie Ihres Video-Medienclips, die in umgekehrter Richtung abgespielt wird.



Klicken Sie in der Clip-Auswahl mit der rechten Maustaste (Windows) bzw. bei gedrückter Ctrl-Taste (Mac) auf den-Medienclip und wählen Sie **Video umkehren**.

Der neue Medienclip wird zur Clip-Auswahl hinzugefügt.

**Hinweis:** Umgekehrte Videos enthalten keine Audiodaten.

Um die Umwandlung in ein umgekehrtes Video abubrechen, klicken Sie in der Clip-Auswahl mit der rechten Maustaste (Windows) bzw. bei gedrückter Ctrl-Taste (Mac) auf den Medienclip, der gerade umgewandelt wird und wählen Sie **Videoumkehrung abbrechen**.

## Unterstützte Dateiformate für Camtasia

Windows	Mac
<b>Videodateien</b> AVI, MP4, MPG, MPEG, MTS, M2TS, WMV, MOV	<b>Videodateien</b> MP4, MPG, MPEG, MOV
<b>Camtasia-Aufnahmedateien</b> TREC	<b>Camtasia-Aufnahmedateien</b> TREC
<b>Bilddateien</b> BMP, GIF, JPG, JPEG, PNG, PDF, TIF, TIFF, JSON (Lottie)	<b>Bilddateien</b> BMP, GIF, JPG, JPEG, PNG, PDF, JSON (Lottie)
<b>Audiodateien</b> WAV, MP3, WMA, M4A	<b>Audiodateien</b> M4A, WAV, MP3
<b>Untertiteldateien</b> SMI, SAMI, SRT	<b>Untertiteldateien</b> SAMI, SRT
<b>PowerPoint-Dateien</b> PPT, PPTX	<b>PowerPoint-Dateien</b> PPT, PPTX



# Camtasia-Dateien

Lernen Sie bewährte Verfahrensweisen kennen, um Ihre Camtasia-Projekt- und Aufnahme-dateien zu organisieren.

Themen in diesem Tutorial:

- [Camtasia-Dateitypen](#)
- [Aufnahmen manuell speichern](#)
- [Tipps zur Dateiverwaltung](#)
- [Camtasia-Dateitypen](#)

## Dateitypen in Camtasia

Dateiformat	Beschreibung
<b>Aufnahmedateien (TREC)</b> 	<p>Standarddateiformat einer Aufnahme mit Camtasia Recorder. Im TREC-Format werden Audio, Bildschirmaufnahmen, Kameraaufnahmen und Metadaten in einem Paket zusammengefasst.</p> <p><b>Hinweis:</b> TREC-Dateien können nur in Camtasia geöffnet werden.</p>
<b>Projektdateien (TSCPROJ)</b> 	<p>Videoprojektdatei, die alle auf der Timeline vorgenommenen Bearbeitungen sowie Verweise auf Speicherorte auf Ihrem Computer und Aufnahmen und Quelldateien in der Clip-Auswahl speichert.</p> <p>Sie können die TSCPROJ-Projektdatei jederzeit öffnen, um sie zu aktualisieren, im Team zu bearbeiten oder ein Video zwecks Weitergabe zu exportieren.</p> <p><b>Hinweis:</b> TSCPROJ-Dateien können nur in Camtasia geöffnet werden.</p>

## Aufnahmen manuell speichern

Standardmäßig benennt Camtasia alle TREC-Aufnahmen automatisch und speichert sie automatisch im Camtasia-Ordner unter diesem Pfad:

- **Windows** C:\Benutzer\Benutzername\Dokumente\Camtasia



- **Mac:** Benutzer/Benutzername/Filme/Camtasia 2022/Temporary Recordings

Sie können den Camtasia Recorder so konfigurieren, dass nach einer Aufnahme ein Dialogfeld zum Speichern geöffnet wird, in dem Sie einen Dateinamen und einen Speicherort für die TREC-Aufnahme eingeben können.

#### Windows:

1. Wählen Sie in Camtasia Recorder **Werkzeuge > Einstellungen**.
2. Der Dialog „Recorder-Einstellungen“ wird angezeigt. Klicken Sie auf den Tab **Dateien**.
3. Wählen Sie die Option **Nach Dateiname fragen** aus.
4. Klicken Sie auf **OK**.

#### Mac:

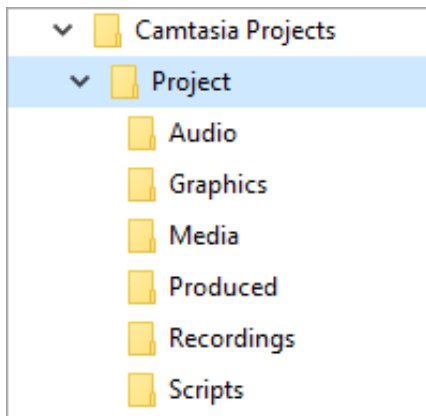
1. Wählen Sie im Menü **Camtasia 2022 > Einstellungen** (macOS 13 oder später) bzw. **Optionen** (macOS 12 oder früher) > **Tab „Aufnahme“**.
2. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Nach Aufnahme** die Option **Zum Speichern auffordern**.

Nachdem eine Aufnahme beendet wurde, wird das Dialogfeld „Speichern“ angezeigt. Hier können Sie einen Dateinamen eingeben und die Aufnahme am gewünschten Ort speichern.

## Tipps zur Dateiverwaltung

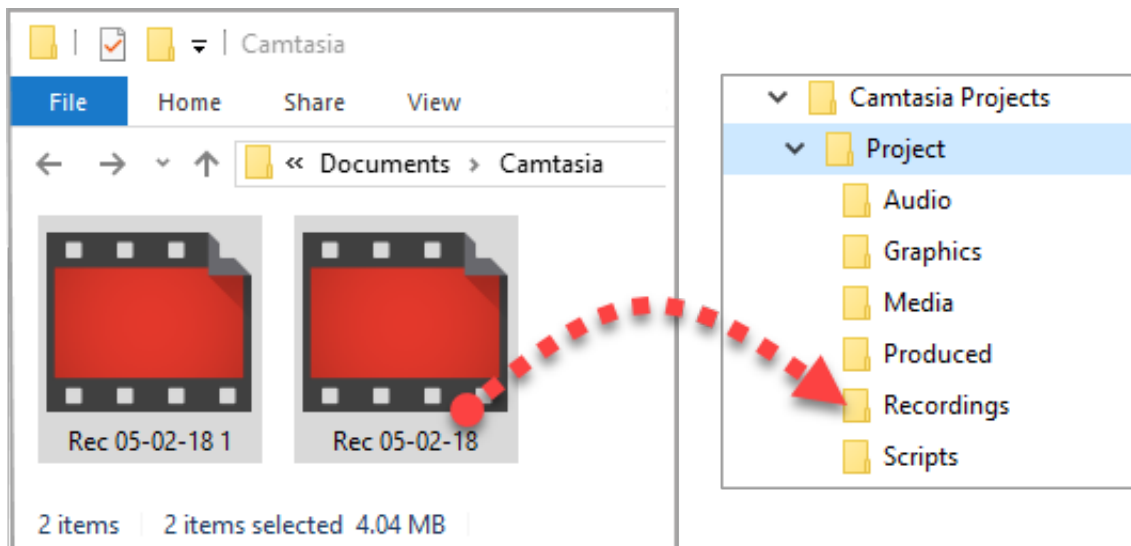
Die Verwaltung von Videodateien kann schnell unübersichtlich werden. Hier sind ein paar Tipps und Arbeitsabläufe, die wir bei TechSmith nutzen und die Ihnen beim Einstieg helfen können:

- Wenn Sie mit einem neuen Videoprojekt anfangen, richten Sie ein Verzeichnis ein, in dem Sie alle Quelldateien speichern – zum Beispiel Audio, Aufnahmen und Skripte. Dies ist ein Beispiel für einen Ordnerstruktur:



- Verschieben Sie nach der Aufnahme auch die Aufnahme-dateien (TREC) aus dem Camtasia-Standardordner in Ihr Video-Projektverzeichnis. Sie können sich diesen Schritt sparen, indem Sie Camtasia Recorder so einrichten, dass Sie nach der Aufnahme nach einem Dateinamen und einem Speicherort gefragt werden – siehe [Aufnahmen manuell](#)

[speichern.](#)



- Um Ihrer Videoprojektdatei (TSCPROJ) Aufnahmen und andere Medien hinzuzufügen, wählen Sie **Camtasia > Datei > Importieren > Medien**. Wählen Sie die Dateien in Ihrem Projektverzeichnis aus. Camtasia importiert die Dateien in die Clip-Auswahl. Mehr dazu, wie Sie Quelldateien zu Ihrem Projekt hinzufügen können und welche Dateiformate unterstützt werden, finden Sie im Abschnitt Medien importieren und verwalten (Clip-Auswahl).
- Um ein Videoprojekt zu archivieren, als Backup zu sichern oder auf einen anderen Computer zu verschieben, wählen Sie **Datei > Exportieren > Gezippte Projektdatei** (Windows) oder **Datei > Exportieren > Projekt für Windows** (Mac), um das endgültige Projekt als ZIP-Datei zu speichern.
  - **Wichtig:** Vergewissern Sie sich, dass Sie das gezippte Projekt in Camtasia öffnen können (**Datei > Importieren > Gezippte Projektdatei**) und dass das Projekt alle Quelldateien enthält, bevor Sie Dateien von Ihrem Computer löschen.
- Nutzen Sie dieselben Video-Assets immer wieder? Unter Medien projektübergreifend verwenden (Bibliotheken) erfahren Sie, wie Sie Medienelemente in der Bibliothek speichern, damit Sie sie immer wieder in verschiedenen Camtasia-Videoprojekten verwenden können.

## Andere Camtasia-Dateien

Typ	Beschreibung
Asset-Dateien	Geben Sie Ihren Camtasia-Videos den letzten Schliff – mit Medienelementen, die Sie von der Website „TechSmith Assets für Camtasia“ herunterladen oder selbst erstellen und speichern.  Siehe TechSmith Assets herunterladen und installieren.
Bibliothek	Sie können Intros, animierte Hintergründe, Symbole, Bauchbinden, Musik, Gruppen, Anmerkungen und vieles mehr in die Bibliothek herunterladen oder dort speichern und später in anderen Projekten verwenden.  Siehe Medien projektübergreifend verwenden (Asset-Bibliotheken).

Pakete	<p>Sie können eine Camtasia-Paketdatei (Dateiendung .campackage) zur Sicherung und Weitergabe Ihrer Camtasia-Ressourcen erstellen.</p> <p>Siehe Camtasia Ressourcen als Paket weitergeben.</p>
Vorlagen	<p>Sie können Videovorlagen erstellen und weitergeben. Das erleichtert es Teams, in kurzer Zeit einheitlich und professionell gestaltete Videos zu erstellen.</p> <p>Siehe Videovorlage zum Weitergeben erstellen oder Vorlagen verwenden.</p>
Schemas	<p>Die im Schema festgelegten Profile mit Farben, Schriftarten und Logos lassen sich schnell anwenden, um einer Reihe von Videos ein einheitliches Aussehen zu geben.</p> <p>Siehe Farbpalette erstellen (Schemas).</p>
Dateiformate von Exportdateien	<p>Videodateien werden entsprechend der Reihenfolge der Medien auf der Timeline (Aufnahmen, Videoclips, Audioclips, Bilder und Effekte) exportiert und können weitergegeben werden.</p> <p>Siehe Video exportieren und weitergeben oder Audiodatei exportieren.</p>
Dateiformate von Importdateien	<p>Sie können verschiedene Medientypen in Ihr Projekt importieren und auf der Projekt-Timeline verwenden.</p> <p>Siehe Medien importieren und verwalten (Clip-Auswahl).</p>

# Eigenständige Projekte

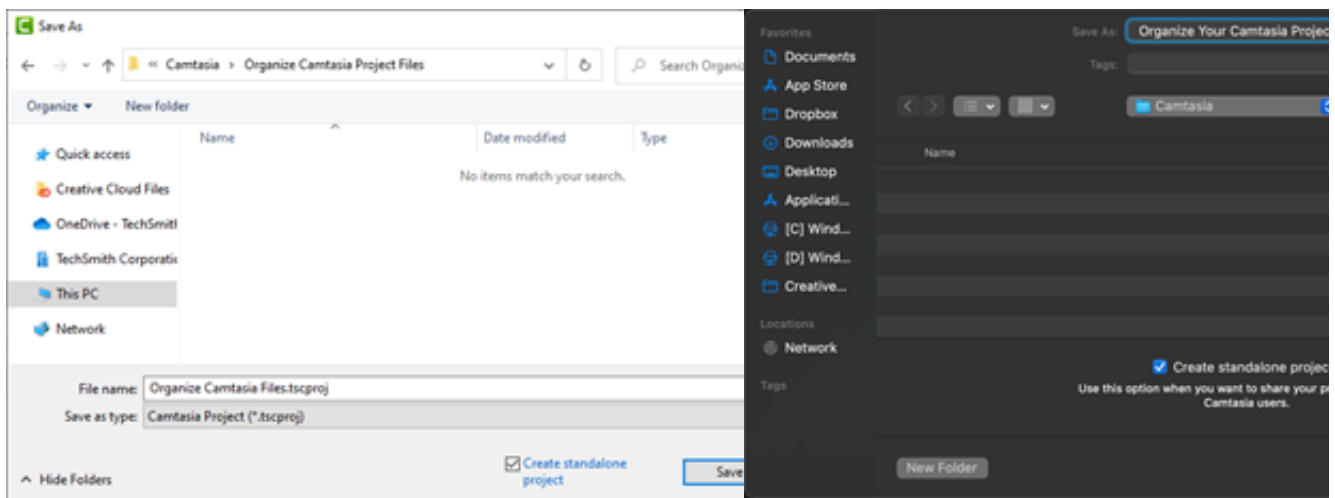
Sie können Ihre Camtasia-Projektdateien in eigenständigen Projektordnern organisieren.

## Camtasia-Projekte

Sie können ihre Videoprojekte schnell und einfach im Camtasia-Projektdateiformat (Dateiendung .tscproj) [speichern](#) und [weitergeben](#).

- Geben Sie eigenständige Camtasia-Projekte an andere Benutzer weiter, um gemeinsam Videos zu erstellen und zu bearbeiten.
- Geben Sie eigenständige Camtasia-Projekte weiter, um sie auf verschiedenen Computern zu arbeiten, zum Beispiel im Büro und zu Hause.

Eigenständige Projekte werden zusammen mit allen darin verwendeten Medienelementen und Assets gespeichert. Wenn Sie ein neues Camtasia-Projekt zum ersten Mal speichern, ist die Einstellung **Eigenständiges Projekt erstellen** schon ausgewählt.



## Projekt speichern

1. Wählen Sie **Datei** (Windows) bzw. **Camtasia 2022** (Mac) > **Speichern unter**.
2. Der Dialog „Speichern unter“ wird angezeigt. Geben Sie einen Projektnamen ein und wählen Sie einen Speicherort für die Datei aus.
3. Achten Sie darauf, dass die Option **Eigenständiges Projekt erstellen** aktiviert ist. Diese Einstellung bewirkt, dass alle im Video verwendeten Medienelementen und Assets in der Projektdatei gespeichert werden.
4. Klicken Sie auf **Speichern**.

# Projekt weitergeben

Erstellen Sie eine Zip-Datei, um Ihr Projekt zu sichern oder weiterzugeben. Zip-Dateien enthalten die Camtasia Projektdatei (Dateiendung .tscproj), den Inhalt der Clip-Auswahl und die Enhancements, die dem Projekt hinzugefügt wurden.

**Hinweis:** Wie Sie alle Camtasia-Ressourcen einschließlich Asset-Bibliotheken, Profilen, Schemas und Vorlagen exportieren können, erfahren Sie im Abschnitt Camtasia Ressourcen als Paket weitergeben.

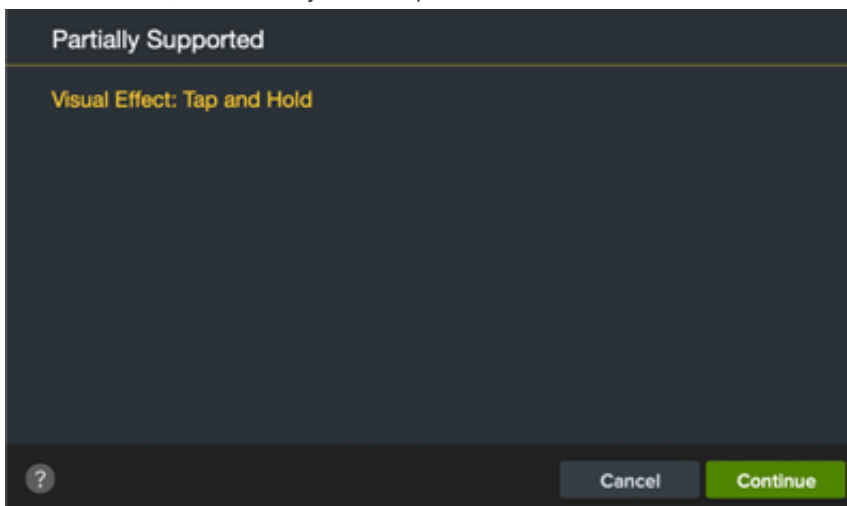
## ▼ Projekt zur Bearbeitung auf derselben Plattform weitergeben

1. Führen Sie im Camtasia Editor folgende Schritte durch:
  - Windows: Wählen Sie **Datei > Exportieren > Gezippte Projektdatei**.
  - Mac: Wählen Sie **Datei > Speichern unter**.
2. Geben Sie einen Projektnamen ein und wählen Sie einen Speicherort für die Datei aus.
3. Klicken Sie auf **Speichern**.

Die gezippte Projektdatei wird auf Ihrem Computer gespeichert.

## ▼ Ein Projekt mit einer anderen Plattform teilen

1. Wählen Sie im Camtasia Editor **Datei > Exportieren > Projekt für Windows/Mac**.
2. Wenn ein Warnhinweis zu Inkompatibilität oder teilweise unterstützten Medien im Projekt angezeigt wird, klicken Sie auf **Fortsetzen**, um das Projekt zu exportieren.



3. Geben Sie einen Projektnamen ein und wählen Sie einen Speicherort für die Datei aus.
4. Klicken Sie auf **OK**.

Die gezippte Projektdatei wird auf Ihrem Computer gespeichert.

**Hinweis:** Informationen zu Medien und Effekten, die nicht auf allen Plattformen unterstützt werden, finden Sie im Abschnitt [Inkompatible Medien und Effekte](#).

## Projekt öffnen

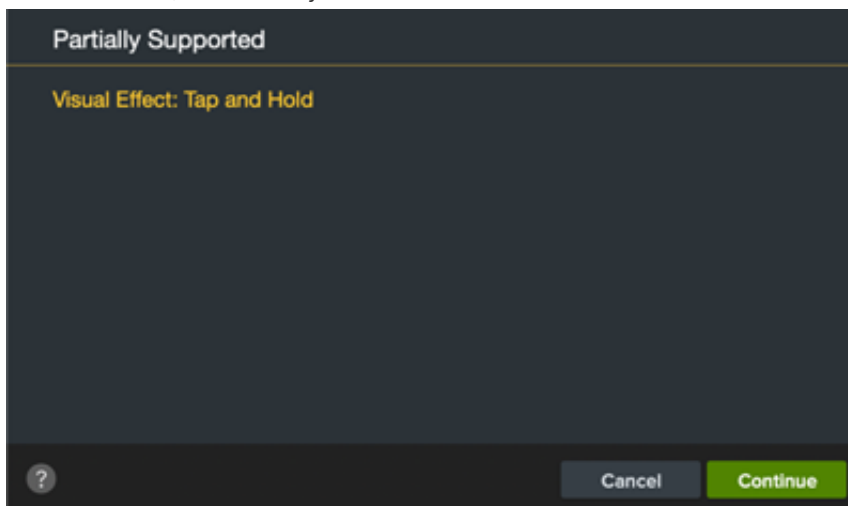
### ▼ Projekt zur Bearbeitung auf derselben Plattform importieren

1. Wählen Sie **Datei > Importieren > Gezippte Projektdatei**.
2. Navigieren Sie zum Speicherort der gezippten Datei.
  - Windows: Klicken Sie auf **Importieren**.
  - Mac: Klicken Sie auf **Öffnen**.
3. Ein Dialogfeld zum Speichern wird angezeigt. Klicken Sie auf **Speichern**, um das Projekt mit allen Medien und Assets an den ausgewählten Ort zu importieren.

Das Projekt wird in Camtasia geöffnet.

### ▼ Projekt auf einer anderen Plattform importieren

1. Wählen Sie im Camtasia Editor **Datei > Importieren > Gezippte Projektdatei**.
2. Wenn ein Warnhinweis zu inkompatiblen oder teilweise kompatiblen Medien im Projekt angezeigt wird, klicken Sie auf **Fortsetzen**, um das Projekt zu öffnen.



Inkompatible Medien werden auf der Timeline durch einen Platzhalter ersetzt. Wenn Sie das Projekt auf der ursprünglichen Systemplattform öffnen, wird das Medium dort wieder angezeigt.

**Hinweis:** Informationen zu Medien und Effekten, die nicht auf allen Plattformen unterstützt werden, finden Sie im Abschnitt [Inkompatible Medien und Effekte](#).

---

## Inkompatible Medien und Effekte

Das Camtasia-Projektdateiformat (Dateiendung .tscproj) kann plattformübergreifend verwendet werden. Allerdings werden nicht alle Medien und Effekte auf jeder Plattform unterstützt.

# Gestochen scharfe Videoaufnahmen

---

Erfahren Sie, wie Sie Aufnahmeabmessungen, Projekteinstellungen und Exporteinstellungen festlegen können, um ein gestochen scharfes Video zu erhalten.

Themen in diesem Tutorial:

- [Aufnahmeabmessungen](#)
- [Projekteinstellungen](#)
- [Exporteinstellungen](#)
- [Tipps zum Skalieren](#)

Die folgenden Einstellungen beeinflussen die Videoqualität:

- [Aufnahmeabmessungen](#): Die Größe der Aufnahme. Wenn Sie den ganzen Bildschirm aufnehmen, entsprechen die Aufnahmeabmessungen in der Regel der Auflösung Ihres Monitors.
- [Projekteinstellungen](#): Die Größe Ihrer Leinwand in Camtasia, die Bearbeitungs-Framerate und die Audiopegel.
- [Exporteinstellungen](#): Die Exporteinstellungen sind die Optionen, die Sie beim Exportieren Ihres Videos auswählen. Dazu gehört auch die Größe des Videos.

Passen Sie diese Einstellungen an, um Videoaufnahmen in hoher Qualität zu machen.

## Aufnahmeabmessungen

Eine Möglichkeit, ein Bildschirmvideo gestochen scharf wiederzugeben, besteht darin, es in der Originalgröße zu zeigen.

Wenn ein Video in einem größeren oder kleineren Format als die ursprüngliche Aufnahme abgespielt wird, wird das als „Skalieren“ bezeichnet. Das Skalieren von Videos beeinträchtigt die Bildqualität. Sie wirken dann unscharf oder verzerrt. Unter [Tipps zum Skalieren](#) erfahren Sie, in welchen Fällen ein Video skaliert werden sollte und wie Sie die Skalierung sinnvoll nutzen können.

**Tipp:** Beginnen Sie mit den Aufnahme-Abmessungen.

Wenn Sie die vorgesehenen Abmessungen des endgültigen Videos kennen, geben Sie diese Werte bei der Aufnahme in die Felder für die Breite und Höhe ein. Siehe [Aufnehmen – Bearbeiten – Weitergeben](#).

## Projekteinstellungen

Beim Bearbeiten des Projekts können Sie die [Leinwandabmessungen](#), die [Bearbeitungs-Framerate](#) und die [Audiopegel](#) festlegen.



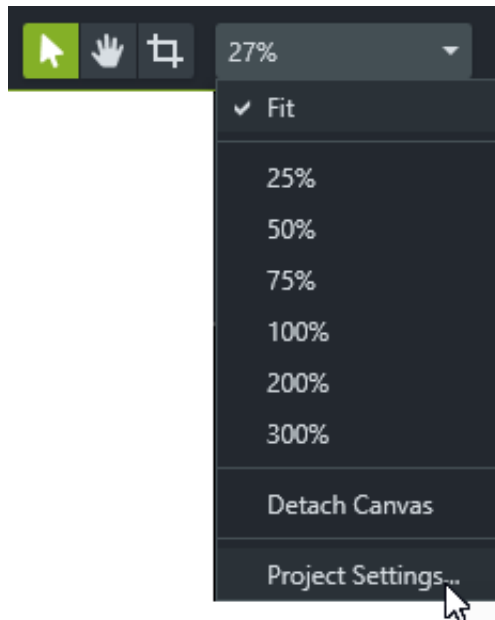
## Leinwandabmessungen

Sobald die Aufnahme vorliegt, stellen Sie die Abmessungen der Leinwand auf die Werte der Aufnahmeabmessungen ein.

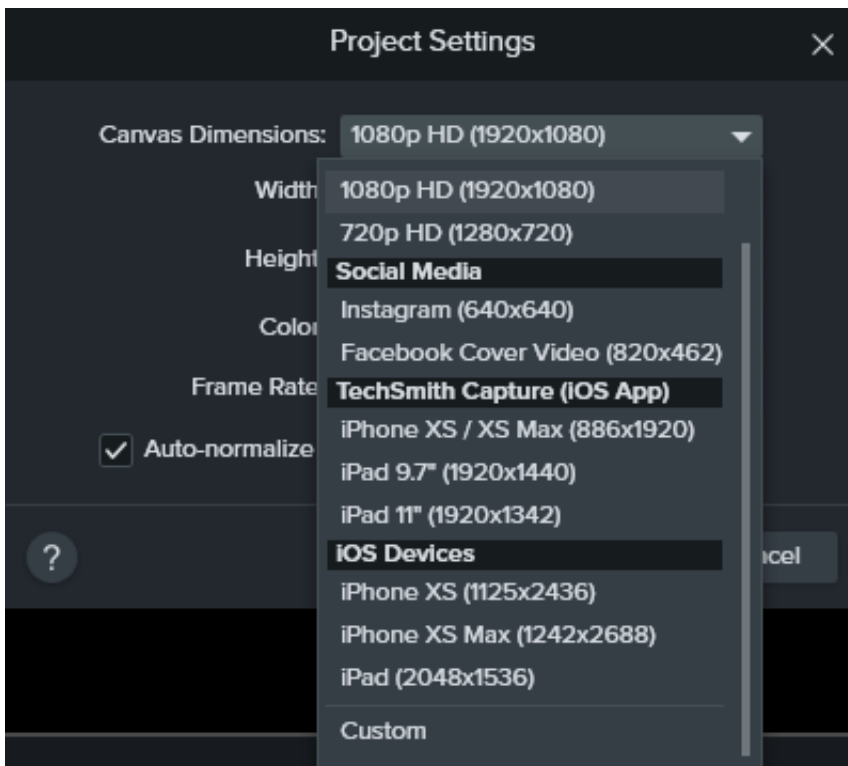
**Tipp:** Ändern Sie die Leinwandabmessungen, bevor Sie mit der Bearbeitung des Videos beginnen.

Wenn Sie die Abmessungen nach der Bearbeitung ändern, können bearbeitete Elemente verzerrt werden.

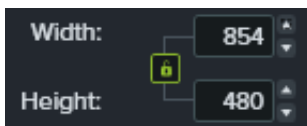
1. Wählen Sie **Dropdownmenü Vergrößerung > Projekteinstellungen**.




2. Das Dialogfeld „Projekteinstellungen“ wird angezeigt.
  - Um eine Standard-Videogröße zu verwenden, klicken Sie auf **Leinwandabmessungen** (Windows) oder **Abmessungen** (Mac) und wählen Sie ein Profil aus.



- Um die Breite und Höhe selbst festzulegen, klicken Sie auf **Leinwandabmessungen** und wählen Sie **Benutzerdefiniert**. Geben Sie die Abmessungen (in Pixeln) in die Felder **Breite** und **Höhe** ein.



**Hinweis:** Klicken Sie auf das Schloss-Symbol , um das feste Seitenverhältnis zu aktivieren oder zu deaktivieren.

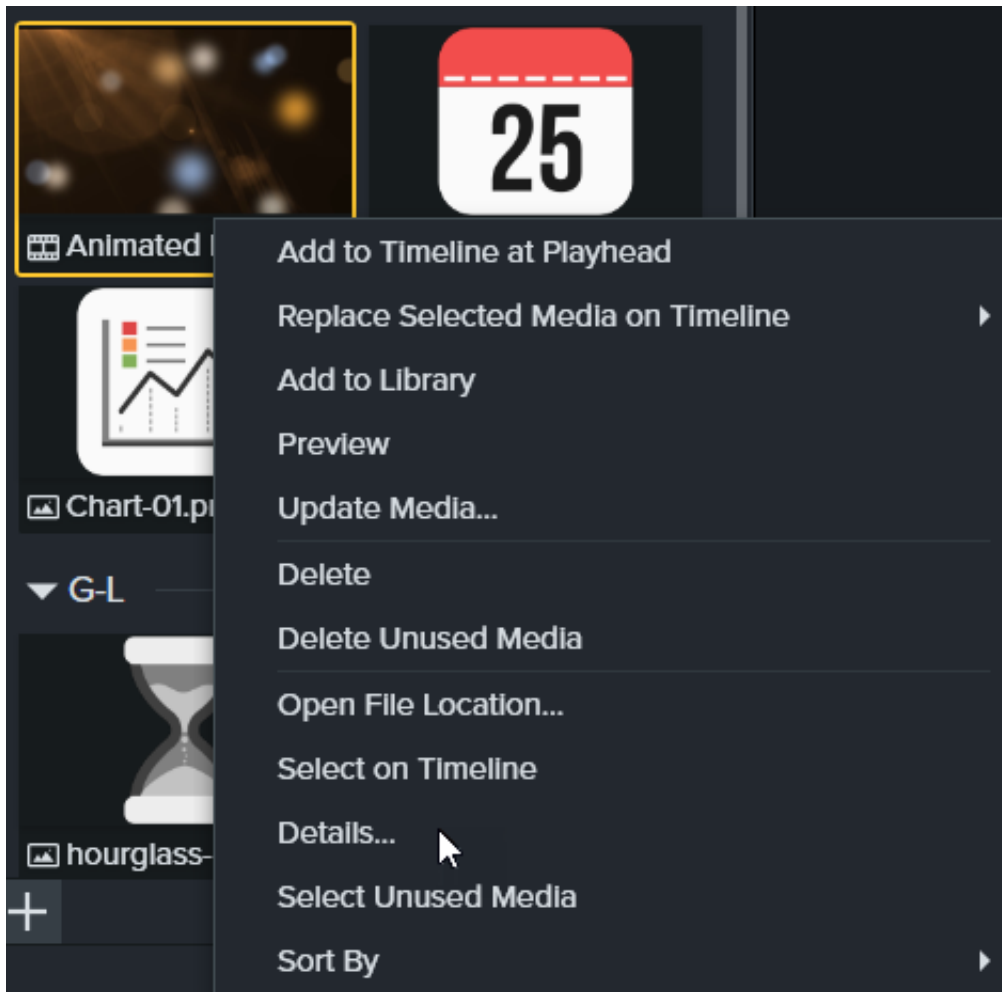
3. Klicken Sie auf **Übernehmen**.

## Bearbeitungs-Framerate

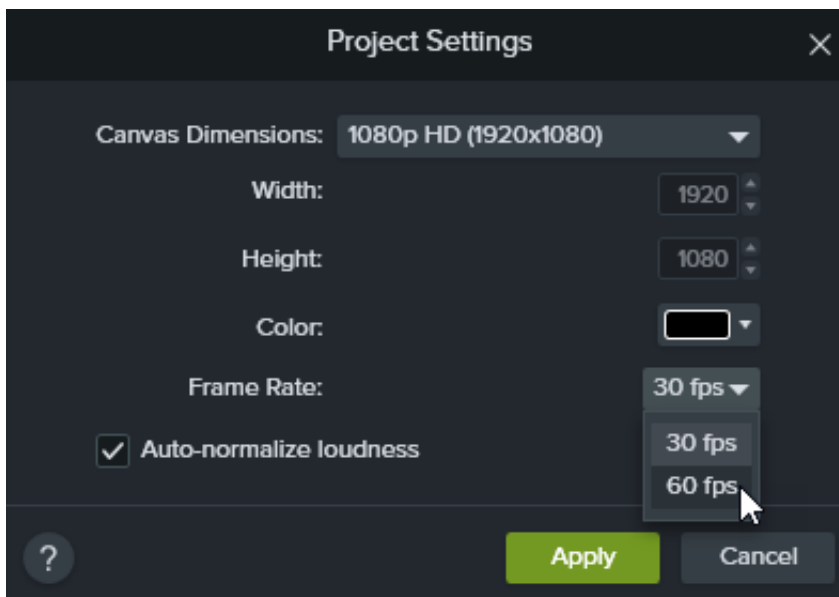
Die Framerate variiert in der Regel innerhalb eines Videos. Um die Videoqualität zu erhalten, sollte ein Video mit derselben Framerate aufgenommen, bearbeitet und weitergegeben werden.

**Hinweis:** Wenn Sie ein Video bei einer hohen Framerate (60 fps) bearbeiten und exportieren möchten, müssen auch die Videoclips auf der Timeline die entsprechende Framerate aufweisen.

1. Um die tatsächliche Framerate eines Medienelements anzuzeigen, klicken Sie in der Clip-Auswahl mit der rechten Maustaste (Windows) bzw. bei gedrückter Ctrl-Taste (Mac) auf das Element und wählen Sie **Details**.



2. Wählen Sie **Dropdownmenü Vergrößerung > Projekteinstellungen > Framerate**, um die Bearbeitungs-Framerate zu ändern.



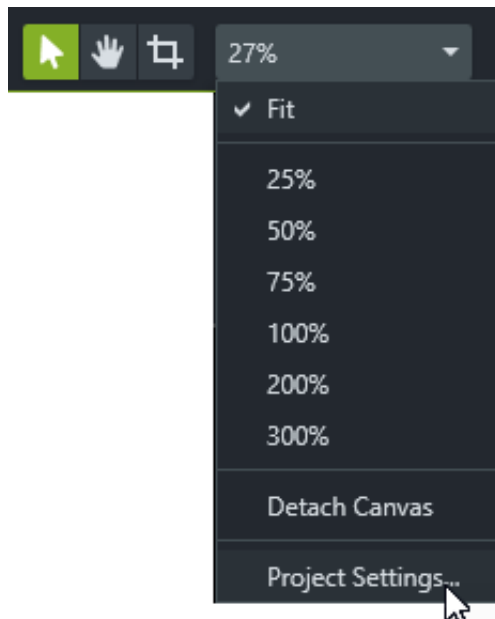
3. Klicken Sie auf **Übernehmen**.

## Angleichen der Audiopegel

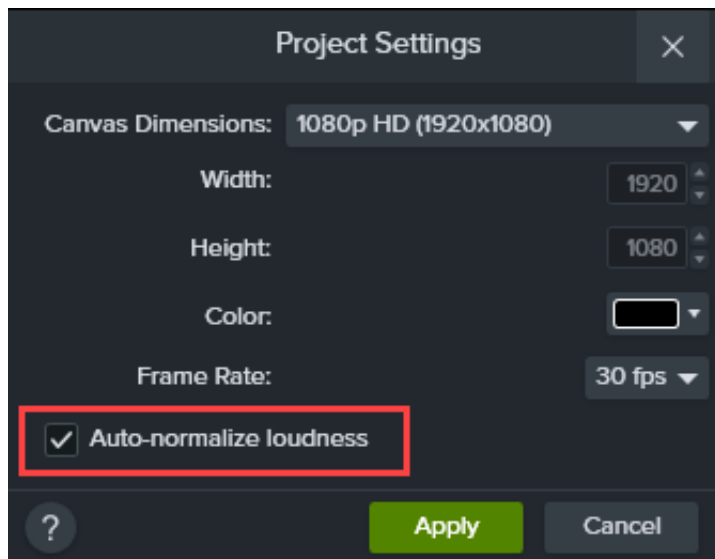
Zu einem hochwertigen Video gehört auch klarer, sauberer Ton. Aktivieren Sie die Option **Lautstärke automatisch normalisieren**, um die Lautstärke in allen Clips automatisch anzupassen, damit alle Audioclips in einem Projekt einheitlich laut sind.



1. Wählen Sie die Option **Dropdownmenü Vergrößerung > Projekteinstellungen**.



2. Aktivieren Sie die Option **Lautstärke automatisch normalisieren** per Klick.



3. Klicken Sie auf **Übernehmen**.

Weitere Informationen zum Optimieren der Audioqualität finden Sie unter Audioeffekte hinzufügen.

## Exporteinstellungen

Um die Qualität zu erhalten, sollten beim Aufnehmen, Bearbeiten und Exportieren des Videos dieselben Abmessungen und dasselbe Seitenverhältnis verwendet werden. Wählen Sie eine der folgenden Optionen aus, um ein Video mit den bei der Bearbeitung verwendeten Projektanmessungen zu exportieren:

### Windows:

1. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Exportieren** und wählen Sie **Lokale Datei**.
2. Geben Sie einen **Dateinamen** ein und wählen Sie einen **Speicherort** für die Datei aus.
3. Klicken Sie auf **Erweiterte Einstellungen**.
4. Wählen Sie im Tab **Abmessungen** die Option **Aktuelle Projektanmessungen** aus.
5. Klicken Sie auf **Exportieren**.

### Mac:

1. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Exportieren** und wählen Sie **Lokale Datei**.
2. Geben Sie im Feld **Dateiname** einen Dateinamen ein und wählen Sie einen Speicherort.
3. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Dateiformat** die Option **Exportieren als MP4**.
4. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Optionen**.
5. Wählen Sie im Tab **Abmessungen** die Option **Aktuell** und klicken Sie auf **OK**.
6. Klicken Sie auf **Exportieren**.

# Tipps zum Skalieren

## Manchmal ist Skalierung unvermeidlich

Manchmal ist es nicht zu vermeiden, dass die Projektabmessungen von den Aufnahmeabmessungen abweichen. Zum Beispiel in diesen Fällen:

- Sie nehmen einen Bildschirm auf, der größer oder kleiner als das vorgesehene Videoformat ist.
- Ihr Monitor hat nicht das Standard-Seitenverhältnis 16:9.

In solchen Situationen kommen Sie nicht darum herum, die Aufnahme zu skalieren. Sie können die Skalierung jedoch zu Ihrem Vorteil nutzen.

## So lässt sich die Skalierung vorteilhaft einsetzen

Unsere Tutorial-Videos zeichnen wir auf einem Monitor auf, der doppelt so groß ist wie die Projektabmessungen. Die Aufnahme des gesamten Bildschirms wird also in halber Größe angezeigt. Dabei entsteht ein geringer Qualitätsverlust, den wir bewusst in Kauf nehmen. Denn die meiste Zeit über wird die Aufnahme vergrößert dargestellt und zeigt bestimmte Teile der Benutzeroberfläche. Hier brauchen wir optimale Bildqualität und Detailschärfe.

Deshalb vergrößern wir auf die Originalabmessungen des Videos, das heißt auf 100 %. Um einen benachbarten Bildschirmbereich zu zeigen, schwenken wir einfach dorthin und bleiben bei 100 % Skalierung.

In unserem Tutorial Aufmerksamkeit fokussieren: Vergrößern erfahren Sie mehr über das Vergrößern und Verkleinern in Camtasia.

## Halten Sie sich an die 100-Prozent-Regel

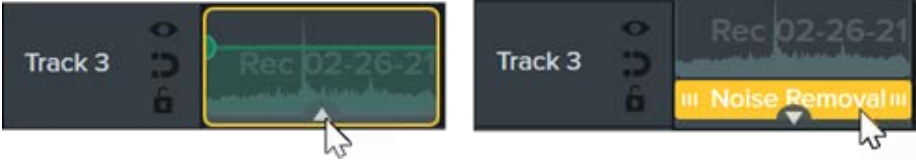
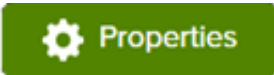

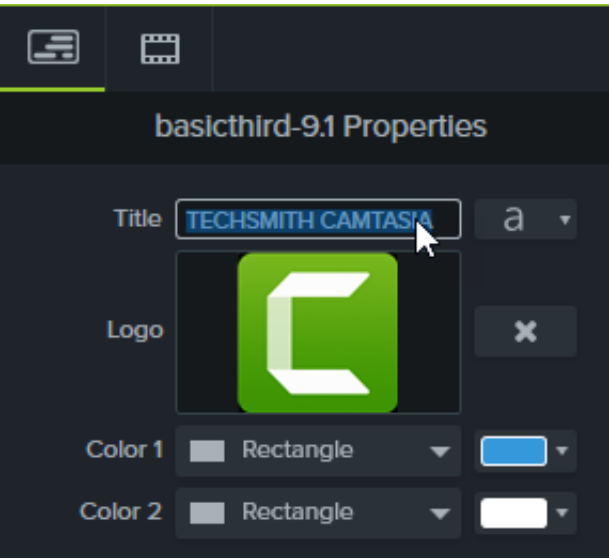
Im Zweifelsfall gilt: Zeigen Sie Ihre Bildschirmaufnahme mit 100-Prozent-Skalierung. So wird sie mit optimaler Qualität dargestellt.

The screenshot displays the 'Properties' panel in Camtasia. At the top, there are icons for a video frame and a mouse cursor. Below them is the title 'Rec 2-15-2022(1) (Scre...' with a refresh icon. The 'Scale' property is highlighted with a red rectangle, showing a slider and a '100%' value. Below it is the 'Opacity' property with a slider and a '100%' value. The 'Rotation' section includes three axes: Z (0.0°), Y (0.0°), and X (0.0°), each with a rotation icon and a circular selection button. The 'Position' section includes X (0.0), Y (0.0), and Z (0.0) coordinates. At the bottom left, a time display shows '00:02 / 00:02' and '30 fps'. At the bottom right, there is a green 'Properties' button with a gear icon.

# Das Eigenschaftfenster

Im Eigenschaftfenster von Camtasia können Sie Medienelemente, Anmerkungen, Verhalten, Effekte und Assets auf der Timeline anpassen.

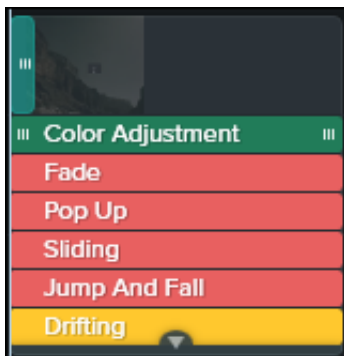
Im Eigenschaftfenster von Camtasia können Sie Medienelemente, Anmerkungen, Verhalten, Effekte und Assets auf der Timeline anpassen.

Option	Eigenschaften bearbeiten
<p><b>Eigenschaften öffnen</b> (Medienelemente, Anmerkungen, Verhalten und Effekte)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wählen Sie das Medienelement auf der Timeline per Klick aus. Um Effekte und Verhalten zu öffnen, klicken Sie auf den Pfeil <b>Effekte einblenden</b> am unteren Rand des Medienelements. Wählen Sie dann den gewünschten Effekt oder das Verhalten per Mausklick aus.</li> </ol>  <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Klicken Sie auf die Schaltfläche <b>Eigenschaften</b>.</li> </ol> 
<p><b>Eigenschaften für Assets in der Eigenschaften-Auswahl bearbeiten</b> Bearbeiten von Titel, Logos, Farben, Text und weiteren Eigenschaften für Assets.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wählen Sie das Asset auf der Timeline per Klick aus.</li> <li>2. Klicken Sie auf die Schaltfläche <b>Eigenschaften</b>.</li> </ol>  <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Bearbeiten Sie die gewünschten Eigenschaften in der Eigenschaften-Auswahl.</li> </ol>  <p>Um zu erfahren, wie Sie die Eigenschaften für Gruppen und Assets bearbeiten, lesen Sie den Abschnitt Benutzerdefinierte Assets erstellen.</p>

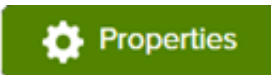


### Effekteigenschaften anzeigen

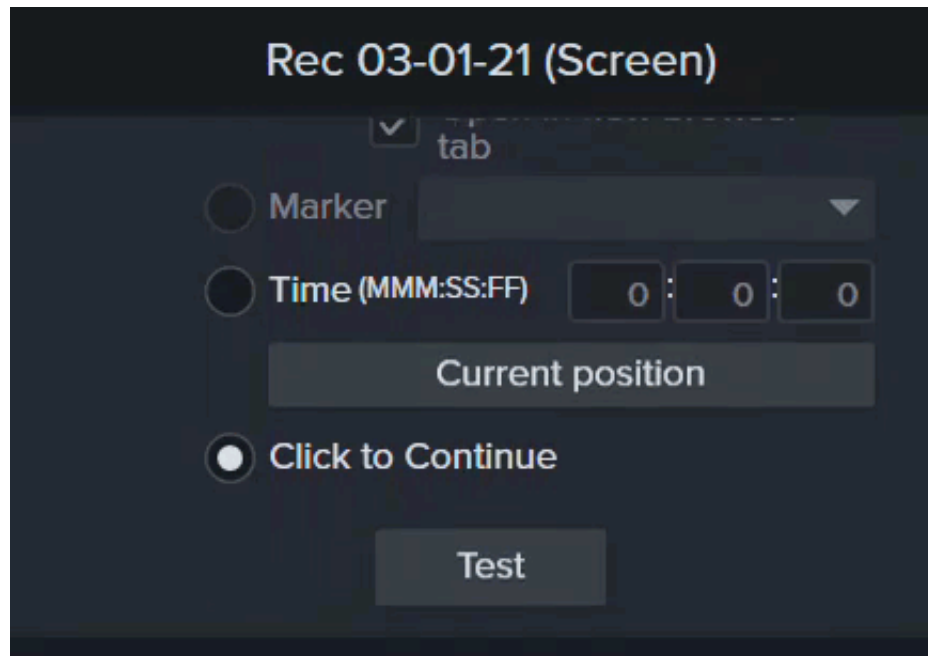
Wenn mehrere Effekte auf ein Medienelement angewendet wurden, müssen Sie unter Umständen scrollen, um die Eigenschaften für alle Effekte zu sehen.



1. Wählen Sie das Medienelement auf der Timeline per Klick aus.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Eigenschaften**.



3. Ziehen Sie die Bildlaufleiste im Eigenschaftenbereich.



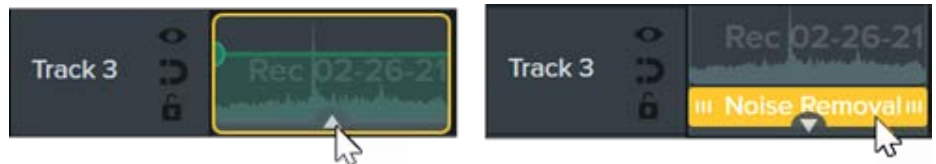
### Auf Standardeinstellungen zurücksetzen

Klicken Sie im Eigenschaftenbereich auf die Schaltfläche .

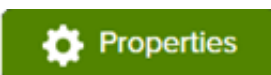
### Vorschau für Effekte

Sie können Effekte, Übergänge und Verhalten ein- oder ausschalten. Deaktivierte Effekte werden nicht in der Vorschau oder im exportierten Video angezeigt.

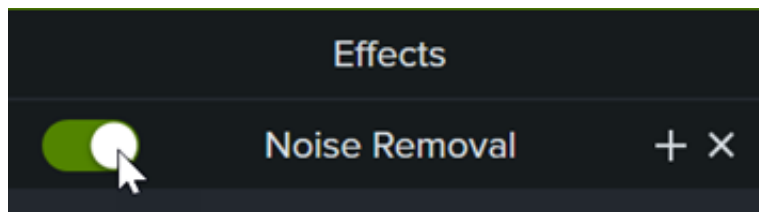
1. Wählen Sie das Medienelement auf der Timeline per Klick aus.  
Um auf Effekte oder Verhalten zuzugreifen, klicken Sie auf das Symbol **Effekte einblenden** auf dem betreffenden Medium. Wählen Sie dann den gewünschten Effekt oder das V per Mausklick aus.



2. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Eigenschaften**.



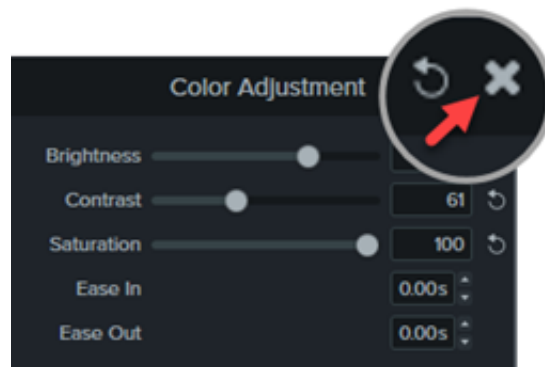
3. Klicken Sie auf das Symbol **Effekt aktivieren/deaktivieren**, um den Effekt ein- oder auszuschalten.



### Löschen

Einen Effekt, eine Animation oder ein Verhalten von einem Medienelement auf der Timeline entfernen.

Klicken Sie im Eigenschaftenbereich auf die Schaltfläche .



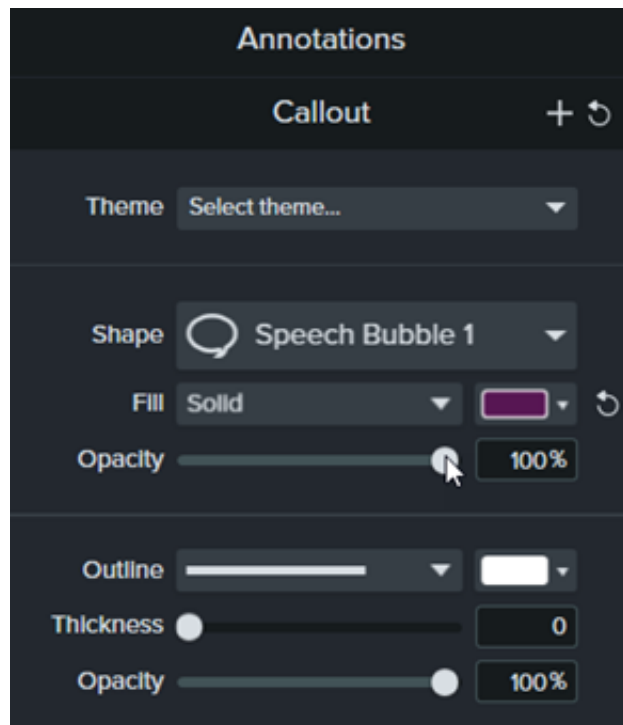
Um das Löschen rückgängig zu machen:

- Drücken Sie **Strg+Z** (Windows) bzw. **Cmd+Z** (Mac).
- Wählen Sie **Bearbeiten > Rückgängig**.

### Profil hinzufügen

Anmerkungen, Verhalten und Effekte speichern.

1. Klicken Sie auf einen Enhancement-Tab, zum Beispiel **Tab Anmerkungen > Unterregister Callouts**.
2. Ziehen Sie ein Enhancement auf die Leinwand oder auf ein Medienelement auf der Timeline
3. Nehmen Sie im Bereich Eigenschaften die gewünschten Anpassungen für das Enhancement vor.



4. Klicken Sie auf das-Symbol **+**, um die angepassten Eigenschaften für das Enhance neues Profil zu speichern.

**Hinweis:** Um Profile für Anmerkungs-elemente anzuzeigen, wählen Sie im **Tab Anmerkungen** aus dem Dropdown-Menü **Stil** die Option **Benutzer** aus. Siehe [Camtasia anpassen \(Favoriten und Profile\)](#).

# Benutzerdefinierte Assets erstellen

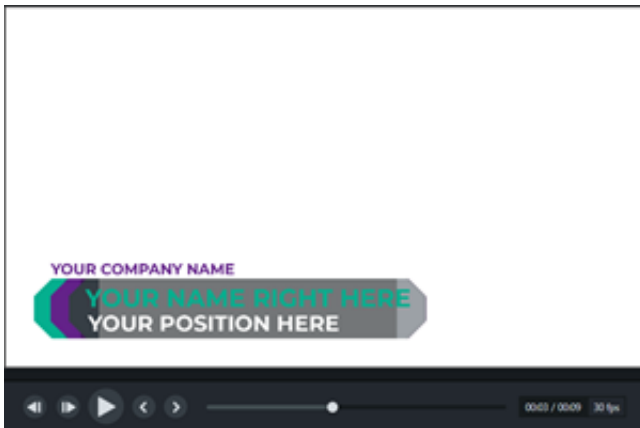
---

Sie können benutzerdefinierte Assets erstellen und sie in mehreren Projekten verwenden. Auch ein einheitliches Markendesign oder Erscheinungsbild lässt sich einfacher realisieren, wenn Sie Assets selbst erstellen und an Ihr Team weitergeben.

## Ein benutzerdefiniertes Asset erstellen

Um ein benutzerdefiniertes Asset zu erstellen, gruppieren Sie Medienelemente auf der Timeline.

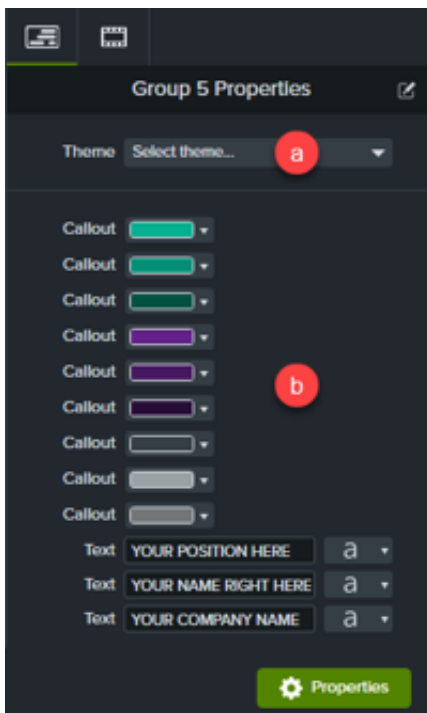
1. Arrangieren Sie zunächst die gewünschten Medien auf der Leinwand oder der Timeline – zum Beispiel Logos und Anmerkungs-elemente wie Callouts, Formen und Linien.



2. Wählen Sie alle Medien aus, die zum benutzerdefinierten Asset gehören sollen. Klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) oder bei gedrückter Taste Ctrl (Mac) auf die Auswahl und wählen Sie **Gruppe**. Siehe Gruppen-Tabs verwenden.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Eigenschaften**. Das Eigenschaftenfenster mit den bearbeitbaren Eigenschaften der Gruppe wird angezeigt. Führen Sie einen der folgenden Schritte durch, um die Gruppeneigenschaften zu bearbeiten:



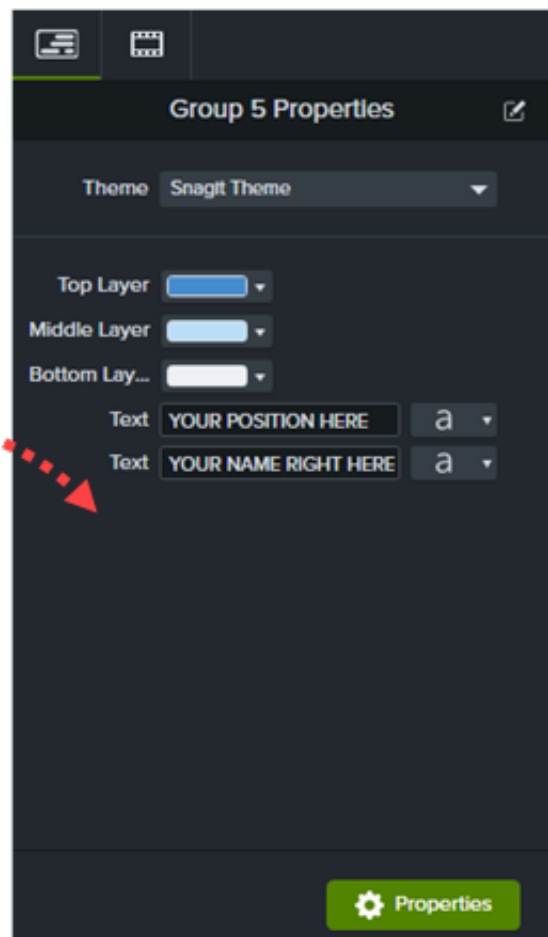
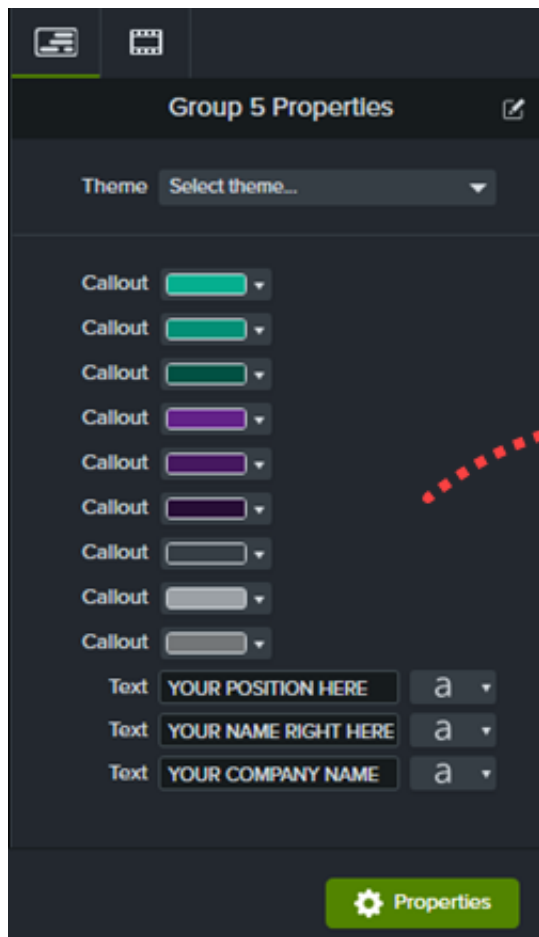
- Sie können ein Schema auf die gesamte Gruppe anwenden. Siehe Farbpalette erstellen (Schemas).
- Sie können die Eigenschaften innerhalb der Gruppe auch individuell bearbeiten.



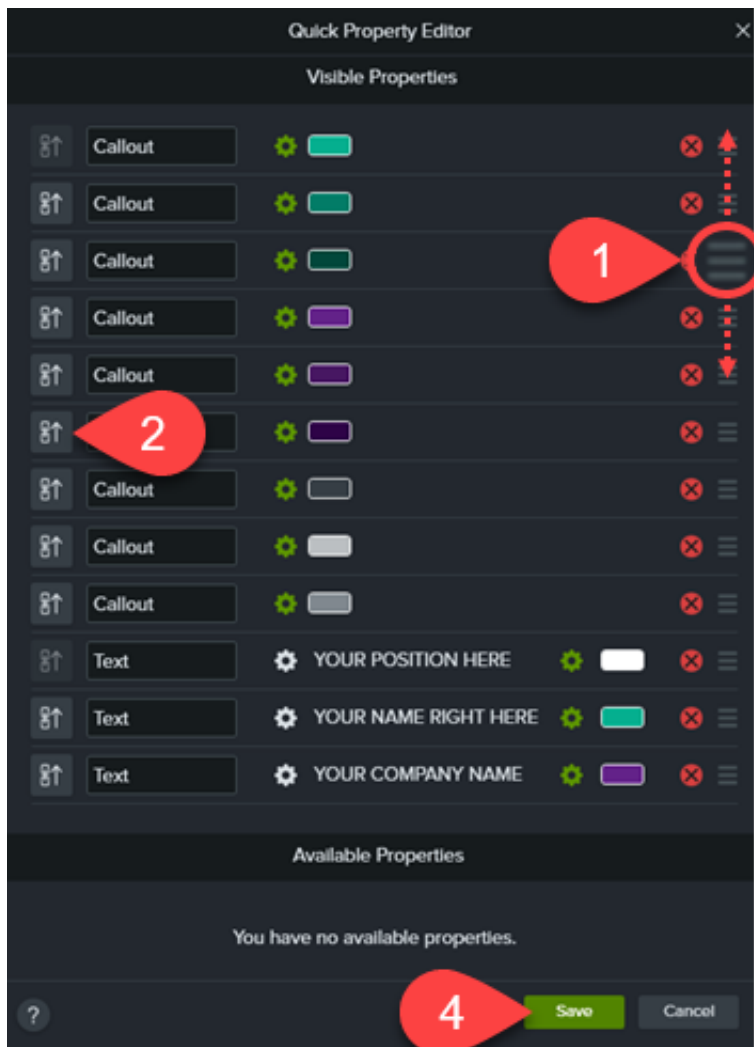
## Asset-Eigenschaften anpassen

Im Editor für die Eigenschaften-Auswahl legen Sie fest, wie die Eigenschaften für ein benutzerdefiniertes Asset angezeigt und angeordnet werden. Sie können:


- Festlegen, welche Eigenschaften bearbeitbar sind
- Assets verknüpfen, um mehrere Assets schnell auf einmal zu bearbeiten
- Eigene, aussagekräftige Beschriftungen für ein Asset oder mehrere verknüpfte Assets erstellen




Option	Schritt für Schritt
<p><b>Assets verknüpfen</b></p> <p>Sie können mehrere Assets verknüpfen, um sie schnell auf einmal zu bearbeiten.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ziehen Sie die <b>Neu ordnen</b>-Symbole nach oben oder unten, bis sich die Assets, die Sie verknüpfen möchten, nebeneinander befinden.</li> </ol>



**Hinweis:** Nur Assets des gleichen Typs können miteinander verknüpft werden – zum Beispiel Callouts mit Callouts oder Textelemente mit Textelementen.

2. Klicken Sie auf das **Verknüpfen**-Symbol , um ein Asset mit dem darüber befindlichen Asset zu verknüpfen. Das untenstehende („untergeordnete“) Asset übernimmt die Eigenschaften des „übergeordneten“ Assets.
3. Wiederholen Sie den Vorgang, wenn Sie weitere Assets verknüpfen möchten.
4. Klicken Sie auf **Speichern**.

#### Asset-Verknüpfungen aufheben

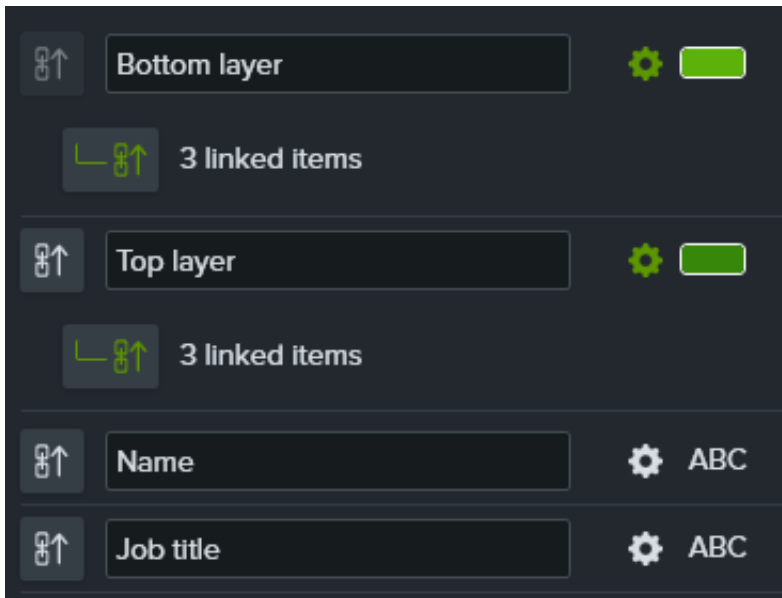
1. Um die Eigenschaften einzeln zu bearbeiten, klicken Sie auf das **Verknüpfung aufheben**-Symbol -Symbol.
2. Klicken Sie auf **Speichern**.

#### Assets beschriften

Sie können Assets mit aussagekräftigen Beschriftungen versehen, um Informationen zu einzelnen Teilen des benutzerdefinierten Assets bereitzustellen.

Zum Beispiel:

- ähnliche Elemente voneinander zu unterscheiden
- anzuzeigen, welcher Text eingegeben werden soll, etwa „Name“ und „Beruf“.






1. Geben Sie die gewünschte Beschriftung im vorgesehenen Feld ein.
2. Klicken Sie auf **Speichern**.

### Schema-Elemente zuweisen

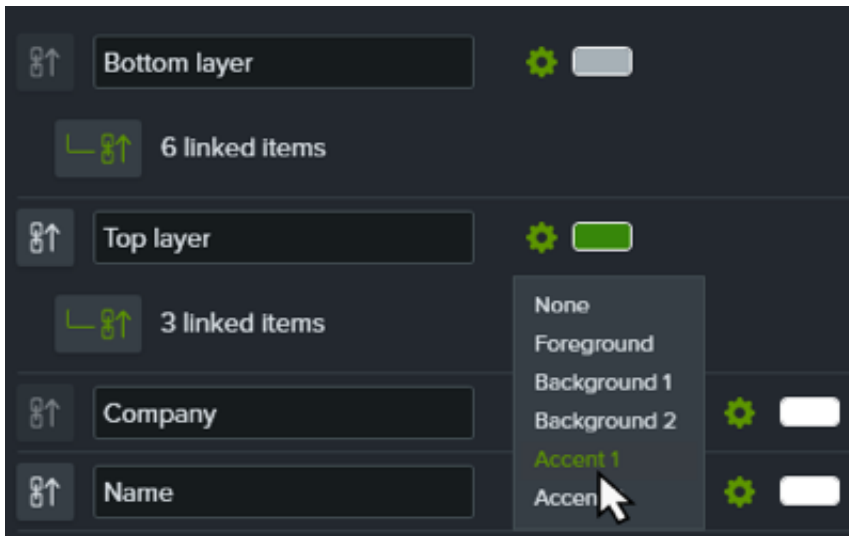
Sie können einzelnen Eigenschaften bestimmte Elemente eines Schemas zuweisen.

Beispiel: Sie weisen einer Eigenschaft den „Hintergrund 1“ und einer anderen den „Akzent 1“ Ihres Markendesign-Schemas zu, um sie farblich zu kennzeichnen.

1. Ordnen Sie der Gruppe im Eigenschaftenfenster ein Schema zu.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Editor für Eigenschaften-Auswahl öffnen**.  

3. Klicken Sie auf das Zahnradsymbol und wählen Sie im Dropdown-Menü ein Schema-Element aus.

- **Grünes Zahnradsymbol**  :  
Der Eigenschaft ist ein Schema-Element zugewiesen. Wenn das Schema geändert wird, wirkt sich das auf die Eigenschaft aus.
- **Weißes Zahnradsymbol**  :





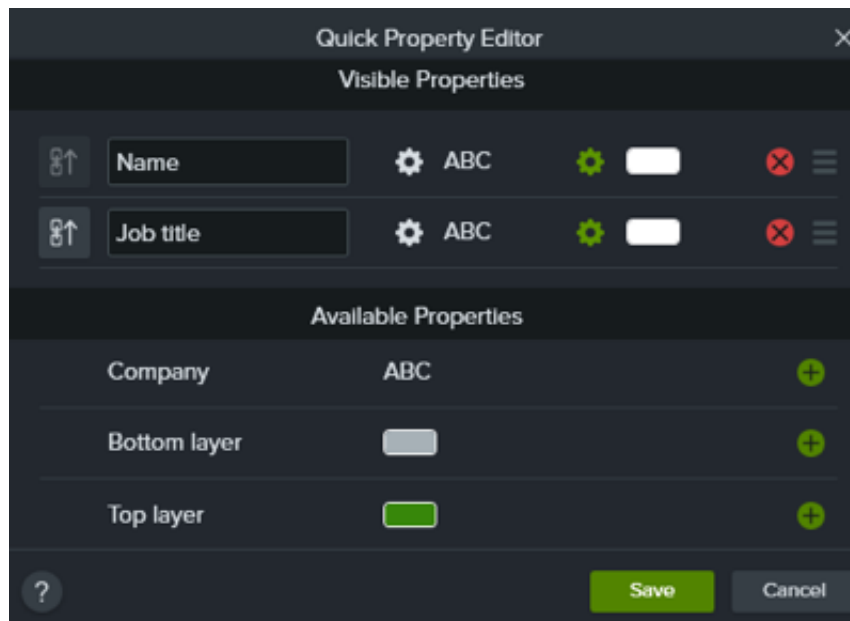
Der Eigenschaft ist kein Schema-Element zugewiesen.



- Klicken Sie auf **Speichern**.

### Sichtbare Eigenschaften bearbeiten

Sie können festlegen, welche Eigenschaften im Eigenschaftenfenster als bearbeitbar angezeigt werden.

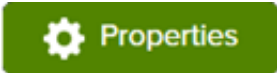
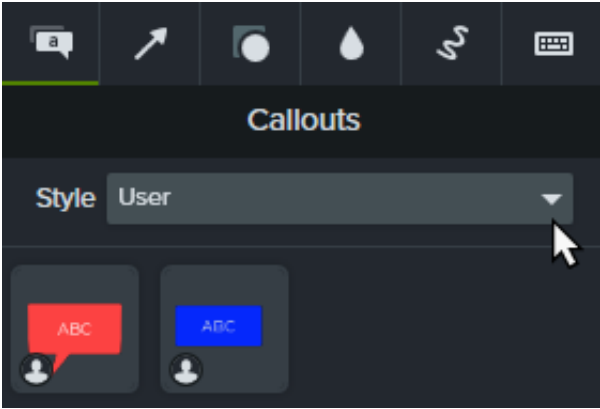
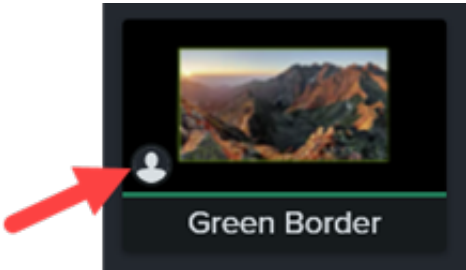
Beispiel: Sie entfernen Assets, die den Firmennamen oder die Markenfarben zeigen, aus den sichtbaren Eigenschaften, damit sie nicht verändert werden können.



1. Bearbeiten Sie das Asset und seine Eigenschaften wie gewünscht.
2. Klicken Sie dann auf das Symbol **Eigenschaft entfernen** , um die Eigenschaft von den sichtbaren zu den verfügbaren Eigenschaften zu verschieben. Die Eigenschaft wird jetzt nicht mehr im Eigenschaftenfenster angezeigt und kann nicht bearbeitet werden.
3. Um eine Eigenschaft zum Eigenschaftenfenster hinzuzufügen, damit sie bearbeitet werden kann, klicken Sie auf das Symbol **Eigenschaft hinzufügen** .
4. Klicken Sie auf **Speichern**, damit die Änderungen im Eigenschaftenfenster zu sehen sind.

# Camtasia anpassen (Favoriten und Profile)

Sie können häufig benötigte Video-Enhancements und benutzerdefinierte Eigenschaften als Profile oder Favoriten speichern, um Zeit bei der Bearbeitung zu sparen.

Option	Schritt für Schritt
<p><b>Profile</b></p> <p>Speichern Sie benutzerdefinierte Eigenschaften für Anmerkungen, Übergänge, Verhalten, Animationen und Effekte.</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Klicken Sie auf einen Enhancement-Tab auf der linken Seite.</li><li>2. Ziehen Sie das Enhancement vom aktiven Tab auf die Leinwand oder Timeline.</li><li>3. Klicken Sie auf die Schaltfläche <b>Eigenschaften</b>. </li><li>4. Nehmen Sie im Bereich Eigenschaften die Anpassungen für das Enhancement vor. Siehe Das Eigenschaftenfenster.</li><li>5. Klicken Sie auf die Schaltfläche <b>+</b>, um die angepassten Eigenschaften als neues Profil zu speichern.</li></ol> <p>Das Profil wird im Tab Favoriten gespeichert. Um Profile für Anmerkungs-elemente anzuzeigen, wählen Sie im Dropdown-Menü <b>Stil</b> die Option <b>Benutzer</b> aus.</p>  <p>Profile sind am Benutzersymbol zu erkennen (nur Windows).</p> 

Tipp: Geben Sie Ihren Profilen aussagekräftige Namen.

Um ein Profil umzubenennen, rechtsklicken Sie (Windows) oder klicken Sie bei gedrückter Ctrl-Taste darauf (Mac) und wählen Sie **Umbenennen**. Geben Sie den neuen Namen ein und drücken Sie die **Eingabetaste**. Anmerkungselemente können nicht umbenannt werden.


### Favoriten

Speichern Sie häufig benötigte Anmerkungen, Übergänge, Verhalten, Animationen und Effekte im Tab **Favoriten**.

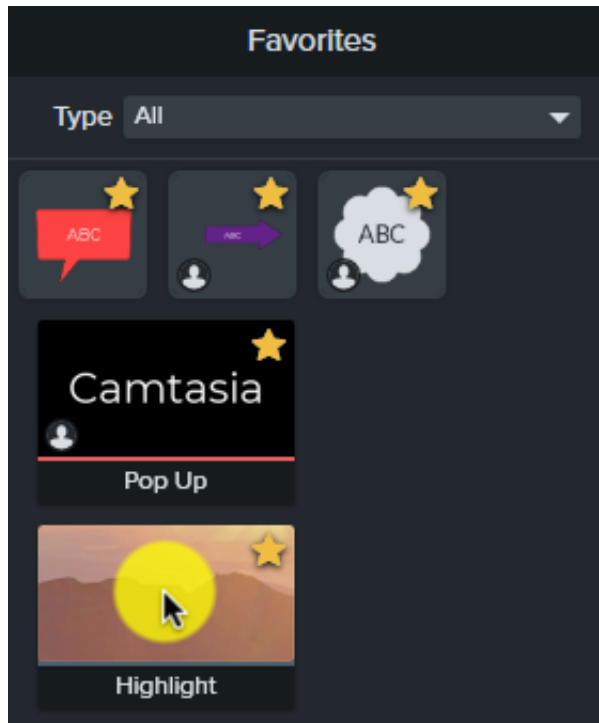
### Favoriten.


Speichern Sie Ihre Favoriten als Paketdatei, um sie an andere Anwender weiterzugeben und

- die einheitliche Gestaltung von Videos zu erleichtern
- Ihrem Team Ihre bevorzugten Enhancements für professionell wirkende Videos zur Verfügung zu stellen.

1. Klicken Sie auf einen Enhancement-Tab auf der linken Seite.
2. Klicken Sie auf das **Favoriten**-Symbol  auf einem Enhancement.

Das Enhancement wird zum Tab **Favoriten** hinzugefügt.



Um ein als Favorit markiertes Element aus dem Tab **Favoriten** zu löschen, klicken Sie auf das **Favoriten**-Symbol .

### Standards wiederherstellen

Sie können Anmerkungen, Übergänge, Verhalten, Animationen und Effekte auf dem aktiven Tab auf die Standardeinstellungen zurücksetzen.

1. Klicken Sie auf einen Enhancement-Tab auf der linken Seite.
2. Rechtsklicken Sie (Windows) oder klicken Sie mit gedrückter Ctrl-Taste (Mac) auf einen leeren Bereich im Tab-Bereich und wählen Sie die Option **Alle Standards wiederherstellen** (Windows) oder **Standards wiederherstellen** (Mac).

# Videoclips mit „Frame erweitern“ einfrieren

Erfahren Sie, wie Sie einen Frame erweitern können, um die Dauer eines Videoclips zu verlängern.

Sie können einen Videoclip verlängern, um ihn an die Tonspur oder den Sprecherkommentar anzupassen oder um Zeit zum Erklären eines bestimmten Bilds in Ihrer Aufnahme zu gewinnen.

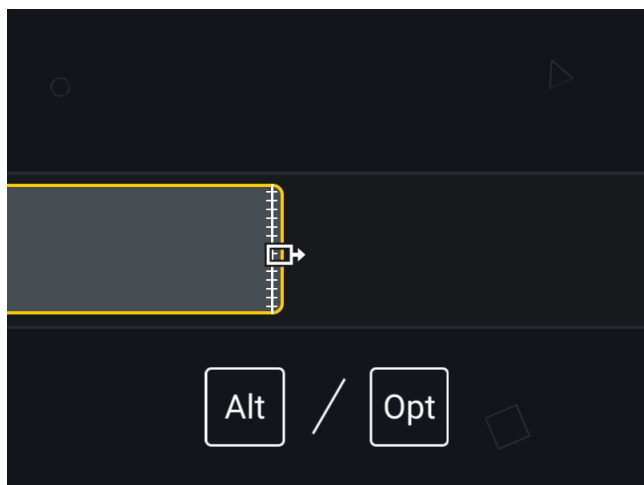
## Windows:

1. Ziehen Sie die Positionsanzeige auf den Frame, der erweitert werden soll.
2. Rechtsklicken Sie auf den Videoclip und wählen Sie **Frame erweitern** oder drücken Sie **Umsch+E** auf der Tastatur.
3. Das Dialogfeld Frame erweitern wird angezeigt. Geben Sie die gewünschte Dauer für den erweiterten Frame ein.
4. Klicken Sie auf **OK**.

Sie können den Frame auch erweitern, indem Sie die **Alt**-Taste gedrückt halten, während Sie das Ende eines Clips ziehen.

## Mac:

Halten Sie die **Wahl**taste gedrückt, während Sie das Ende eines Clips ziehen.



## Erweitern und Lücke schließen

Um Raum für den verlängerten Clip zu schaffen, können Sie die Medienelemente verschieben, die sich rechts davon auf derselben Spur befinden.

## Windows

Halten Sie die **Umschalt-** und die **Alt-Taste** gedrückt, während Sie das Ende des Medienelements ziehen.

## Mac:

1. Halten Sie die **Wahltaste** gedrückt, während Sie die folgenden Schritte ausführen.
2. Klicken Sie auf das Ende des Medienclips und halten Sie die Maustaste gedrückt, um ihn zu erweitern. Das Symbol „Frame erweitern“ wird angezeigt.



3. Halten Sie die Taste **Cmd** gedrückt, während Sie das Ende des Clips ziehen.

## Exportierten Frame als Bilddatei einfügen

Fügen Sie einen Frame auf einer neuen Spur hinzu, um mehr Flexibilität beim Bearbeiten zu haben.

1. Ziehen Sie die Positionsanzeige auf den gewünschten Frame.
2. Klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) oder bei gedrückter Taste Ctrl (Mac) auf die Positionsanzeige und wählen Sie **Exportierten Frame hinzufügen**.

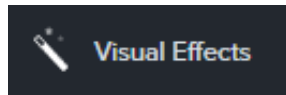
Der Frame wird als Bilddatei in die Clip-Auswahl exportiert und automatisch auf einer neuen Spur zur Timeline hinzugefügt.

# Videoclips beschleunigen und verlangsamen

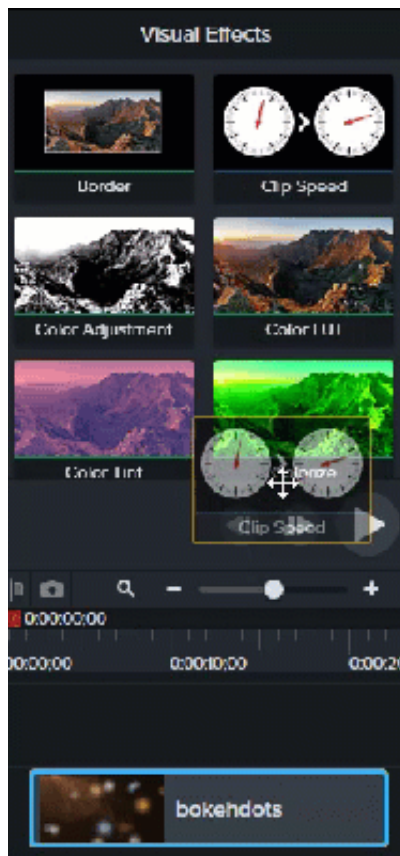
Erfahren Sie, wie Sie die Geschwindigkeit von Medien auf der Timeline erhöhen oder verringern.

Wenn Sie die Clipgeschwindigkeit ändern, wird der Videoclip schneller oder langsamer abgespielt.

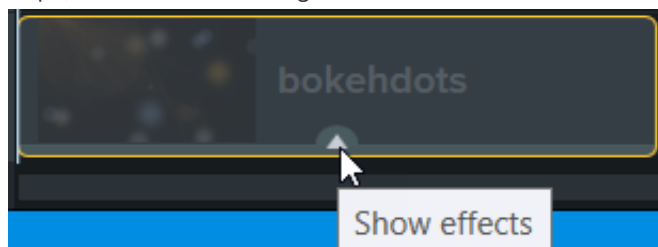
1. Klicken Sie auf den Tab **Visuelle Effekte**.



2. Ziehen Sie den Effekt **Clipgeschwindigkeit** auf ein Medienelement auf der Timeline.

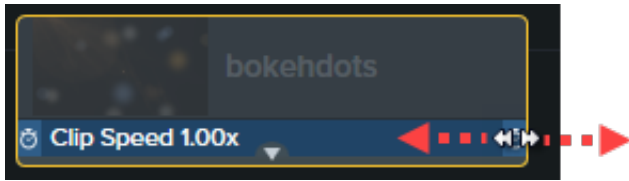


3. Wählen Sie das Medium mit dem Clipgeschwindigkeits-Effekt aus. Klicken Sie auf den Pfeil an der unteren Seite des Clips, um die Effekte-Ablage einzublenden.

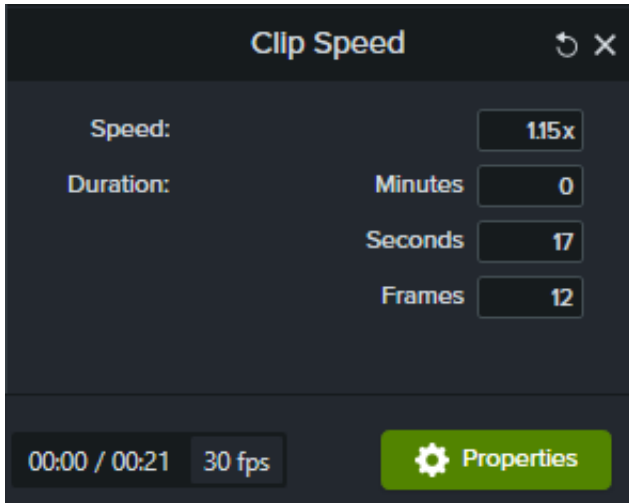


4. Wählen Sie in der Effekte-Ablage die Option **Clipgeschwindigkeit** aus und führen Sie einen der folgenden Schritte durch:

- Passen Sie die Clipgeschwindigkeit durch Ziehen der Ziehpunkte an.



- Klicken Sie auf die Schaltfläche **Eigenschaften** und passen Sie **Dauer** und **Geschwindigkeit** an, um den gewünschten Effekt zu erzielen.



- Erhöhen Sie die Geschwindigkeit, damit das Video schneller abgespielt wird.
- Verringern Sie die Geschwindigkeit, damit das Video langsamer abgespielt wird.

Tipp: Teilen Sie den Medienclip, um die Clipgeschwindigkeit segmentweise anzupassen.

Wenn Sie Dauer und Geschwindigkeit in verschiedenen Abschnitten des Clips variieren möchten, teilen Sie ihn zunächst, bevor Sie den Effekt Clipgeschwindigkeit anwenden. Weitere Informationen zum Teilen von Clips finden Sie unter Fehler entfernen (Trimmen und Teilen).

# Clips verbinden

---

Sie können Medienclips zusammenheften, um sie als Einheit auszuwählen, zu verschieben und zu bearbeiten.

## Medien heften

Wenn Sie Medienclips aufgeteilt haben, können Sie sie später wieder zusammenheften und als einen Clip bearbeiten.

Weitere Informationen zum Aufteilen von Clips finden Sie unter Fehler entfernen (Trimmen und Teilen).

1. Wählen Sie durch Klicken und Ziehen des Cursors die beiden Medienclips aus, die Sie zusammenheften möchten.
2. Klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) oder bei gedrückter Taste Ctrl (Mac) auf die Medienelemente und wählen Sie **Ausgewählte Medien heften**.

- Abschnitte von Medienelementen können nur geheftet werden, wenn sie ursprünglich zu demselben Clip gehörten.
- Medienelemente müssen benachbart sein, damit sie geheftet werden.
- Medienelemente werden automatisch geheftet, wenn Sie einen Bereich ausgeschnitten haben.
- Medienelemente werden NICHT geheftet, wenn Sie einen Bereich gelöscht haben. In diesem Fall wird eine Lücke auf der Timeline gelassen.

## Geheftete Medien lösen

So trennen Sie geheftete Medienclips:

- **Windows:** Rechtsklicken Sie auf die Heftnaht und wählen Sie **Heftung lösen**.
- **Mac:** Klicken Sie bei gedrückter Taste Ctrl auf die Heftnaht und wählen Sie **Geheftete Medien lösen**.

## Enhancement zu gehefteten Medien hinzufügen

Geheftete Medien haben die gleichen Eigenschaften. Animationen oder Effekte, die Sie zu gehefteten Medien hinzufügen, werden auf beide Clips angewendet. Animationen können über die Heftnaht hinweg angewendet werden.

1. Heften Sie die Medien zusammen. Siehe [Medien heften](#).
2. Klicken Sie auf einen Enhancement-Tab, zum Beispiel **Animationen**, **Audioeffekte** oder **Visuelle Effekte**.
3. Ziehen Sie das Enhancement auf das geheftete Medium auf der Timeline.
4. (Optional) Wenn Sie einen Animationseffekt auf das Medium anwenden, passen Sie die Länge des Animationspfeils so an, dass er die Heftnaht überbrückt.



# Mehrere Clips gleichzeitig verschieben

---

Erfahren Sie, wie Sie Videoclips auf verschiedenen Spuren verschieben können, um Platz zu schaffen oder eine Gruppe von Medienelementen zu verschieben.

## Medienelemente auf einer Spur verschieben

Halten Sie die **Umschalt**-Taste gedrückt und ziehen Sie das Medienelement an eine neue Position auf der Timeline. Alles, was sich rechts vom Medienelement befindet, wird zusammen mit der Auswahl verschoben.

## Medienelemente auf mehreren Spuren verschieben

1. Wählen Sie den ersten Videoclip auf jeder Spur mit **Umschalt+Klick** aus.
2. Halten Sie die **Umschalt**-Taste gedrückt und ziehen Sie das Medienelement an eine neue Position auf der Timeline. Alles, was sich rechts vom Medienelement befindet, wird zusammen mit der Auswahl verschoben.

# Erweitertes Verschieben / Frame erweitern

Lernen Sie, wie Sie Ihre Videos mit den Funktionen „Erweitertes Verschieben“ und „Frame erweitern“ noch professioneller gestalten können.

Manchmal muss man in der Mitte eines Projekts Platz für eine längere Erklärung oder zusätzliche Inhalte schaffen.

Mit den Funktionen „Erweitertes Verschieben.“ oder „Erweitertes Teilen“ können Sie den nötigen Platz erzeugen und anschließend den Video-Frame erweitern, um mehr Zeit für eine längere Audioaufnahme zu gewinnen.

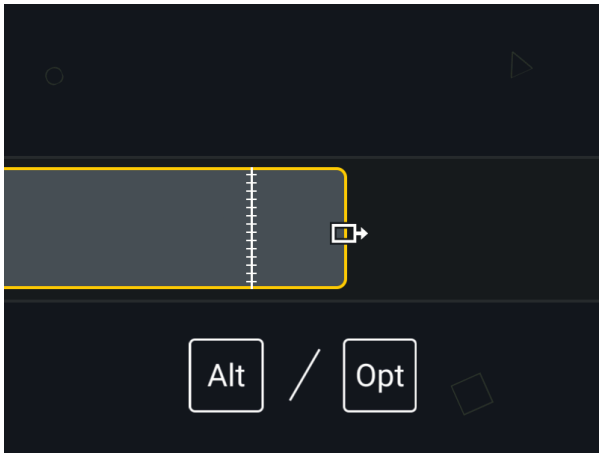
## Medien neu anordnen oder eine Lücke einfügen

Option	Schritt für Schritt
Lücke an einer bestimmten Stelle einfügen (Teilen mit Transfer)	Halten Sie die <b>Umschalt</b> -Taste gedrückt und ziehen Sie die Positionsanzeige. Camtasia teilt das Medienelement auf allen Spuren und verschiebt alles rechts neben der Positionsanzeige.
Medien verschieben, um eine Lücke einzufügen (Verschieben mit Transfer)	<p><b>Medienelemente auf einer Spur verschieben:</b></p> <p>Halten Sie die <b>Umschalt</b>-Taste gedrückt und ziehen Sie das Medienelement an eine neue Position auf der Timeline. Alles, was sich rechts vom Medienelement befindet, wird zusammen mit der Auswahl verschoben.</p> <p><b>Medienelemente auf mehreren Spuren verschieben:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Wählen Sie den ersten Videoclip auf jeder Spur mit <b>Umschalt+Klick</b> aus.</li><li>2. Halten Sie die <b>Umschalt</b>-Taste gedrückt und ziehen Sie das Medienelement an eine neue Position auf der Timeline. Alles, was sich rechts vom Medienelement befindet, wird zusammen mit der Auswahl verschoben.</li></ol>

## Frame erweitern (Frame einfrieren)

Sie können einen Frame in einem Video erweitern, um die Dauer passend zur Tonspur bzw. zum Sprachkommentar zu verlängern. Es ist auch möglich, einen Videoframe als Bilddatei zur Timeline hinzuzufügen, um mehr Möglichkeiten bei der Bearbeitung zu haben, oder ihn als Bilddatei zu speichern und außerhalb Ihres Projekts zu verwenden.

Option	Schritt für Schritt
Frame eines Videoclips erweitern	<p><b>Windows:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Ziehen Sie die Positionsanzeige auf den Frame, der erweitert werden soll.</li></ol>



2. Rechtsklicken Sie auf den Videoclip und wählen Sie **Frame erweitern** oder drücken Sie **Umsch+E** auf der Tastatur.
3. Das Dialogfeld Frame erweitern wird angezeigt. Geben Sie die gewünschte Dauer für den erweiterten Frame ein.
4. Klicken Sie auf **OK**.

Sie können den Frame auch erweitern, indem Sie die **Alt**-Taste gedrückt halten, während Sie das Ende eines Clips ziehen.

**Mac:**

Halten Sie die **Wahltaste** gedrückt, während Sie das Ende eines Clips ziehen.

Beim Erweitern des Frames andere Medien verschieben, um eine Lücke einzufügen (Erweitern und Lücke schließen)

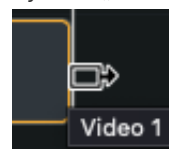
Um Raum für den verlängerten Clip zu schaffen, können Sie die Medienelemente verschieben, die sich rechts davon auf derselben Spur befinden.

**Windows:**

Halten Sie die **Umschalt-** und die **Alt-Taste** gedrückt, während Sie das Ende des Medienelements ziehen.

**Mac:**

1. Halten Sie die **Wahltaste** gedrückt, während Sie die folgenden Schritte ausführen.
2. Klicken Sie auf das Ende des Medienclips und halten Sie die Maustaste gedrückt, um ihn zu erweitern. Das Symbol „Frame erweitern“ wird angezeigt.



3. Halten Sie die Taste **Cmd** gedrückt, während Sie das Ende des Clips ziehen.

Exportierten Frame als Bilddatei einfügen

1. Ziehen Sie die Positionsanzeige auf den Frame, der exportiert werden soll.
2. Rechtsklicken Sie auf die Positionsanzeige und wählen Sie **Exportierten Frame hinzufügen**  
Camtasia fügt den Frame auf der Timeline ein.

Videoframe als Bild speichern

Den aktuellen Frame (auf der Leinwand) als Grafikdatei speichern (BMP, GIF, JPG oder PNG).

1. Ziehen Sie die Positionsanzeige auf den Frame, der exportiert werden soll.
2. Wählen Sie **Exportieren > Frame exportieren als**.
3. Das Dialogfeld Frame exportieren als wird angezeigt. Geben Sie einen Dateinamen ein und wählen Sie einen Speicherort für die Datei aus.
4. Wählen Sie ein Dateiformat aus dem Feld **Dateityp** (Windows) oder geben Sie nach dem Dateinamen einen Dateityp ein (Mac).
5. Klicken Sie auf **Speichern**.

# Mit magnetischen Spuren Lücken auf der Timeline schließen

Sie können automatisch Lücken zwischen den Medienelementen auf einer Spur entfernen, um Medien auf der Timeline einzufügen oder neu anzuordnen.

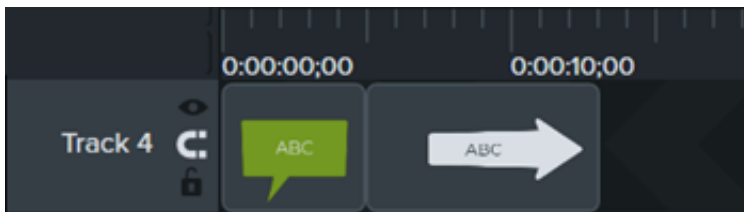
Auf magnetischen Spuren werden alle Lücken zwischen Medienclips automatisch entfernt.

- Sie können Medienelemente auf einer magnetischen Spur verschieben oder neu anordnen. Es ist jedoch nicht möglich, Lücken zwischen Medienelementen einzufügen.
- Innerhalb von Gruppen auf magnetischen Spuren bleiben Lücken erhalten.

## Magnetische Spur aktivieren

Klicken Sie auf das Symbol  links neben der Spur.

Lücken zwischen den Medienclips werden automatisch entfernt.



## Medien einfügen

Ziehen Sie Medienelemente aus der **Clip-Ablage** oder **Bibliothek** auf eine Spur.

Wenn Sie Medienelemente zwischen zwei Clips hinzufügen, machen die anderen Medien auf der Spur automatisch Platz, d. h. sie werden verschoben.

## Medien neu anordnen

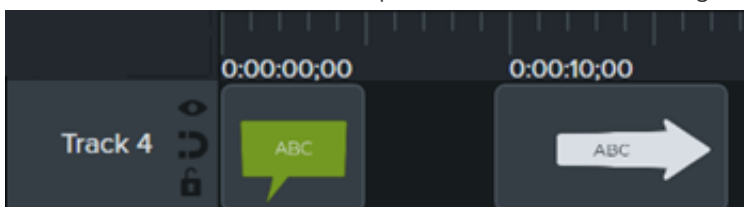
Klicken und ziehen Sie Medien an eine neue Position auf der Spur.

Wenn Sie Medienelemente zwischen zwei Clips verschieben, ändern die anderen Medien auf der Spur automatisch ihre Position, um Platz zu schaffen.

## Magnetische Spur deaktivieren

Klicken Sie auf das Symbol  links neben der Spur.

Zwischen den Medien auf einer Spur lassen sich Lücken einfügen.



# Gruppen-Tabs verwenden

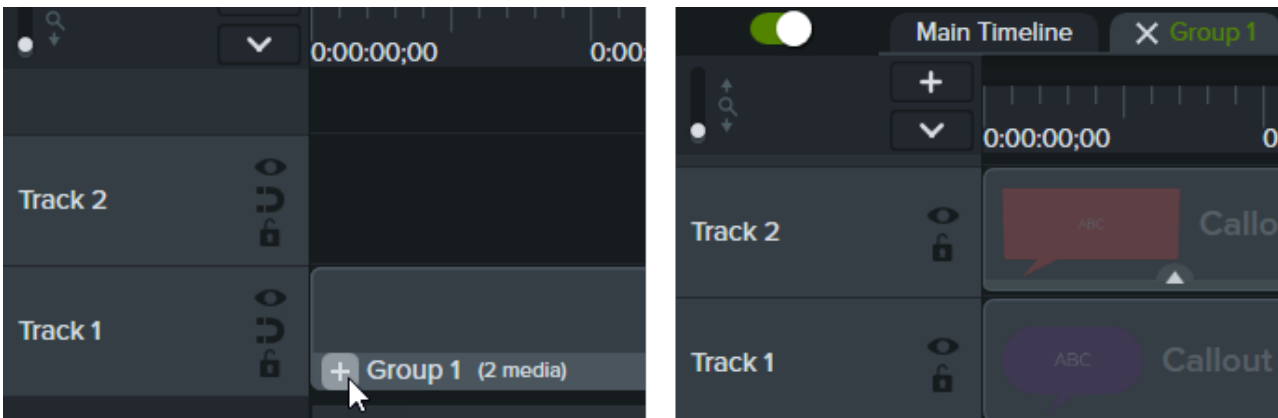
Sie können Medienelemente gruppieren, um Übersicht auf Ihrer Timeline zu schaffen und mehrere Medienclips gleichzeitig zu bearbeiten.

Themen in diesem Tutorial:

- [Arbeit mit Gruppen](#)
- [Gruppe erstellen](#)
- [Gruppe bearbeiten](#)
- [Gruppe zur Bibliothek hinzufügen](#)
- [Vorschau für Gruppe anzeigen](#)

## Arbeit mit Gruppen

Eine Gruppe ist ein Set von Medien, Anmerkungen und/oder Enhancements, die in einer einzelnen Spur kombiniert sind.



Sie können Medien gruppieren, um Folgendes zu tun:

- die Timeline organisieren
- mehrere Medien auf der Leinwand oder auf der Timeline zusammen verschieben
- Eigenschaften wie Skalierung oder Deckkraft für alle Medien in der Gruppe gemeinsam bearbeiten
- benutzerdefinierte Assets erstellen, die geteilt und projektübergreifend verwendet werden können
- [eine Mediengruppe in Ihrer Bibliothek speichern](#), um sie später in einem anderen Projekt zu verwenden.

Merkmale einer Gruppe:


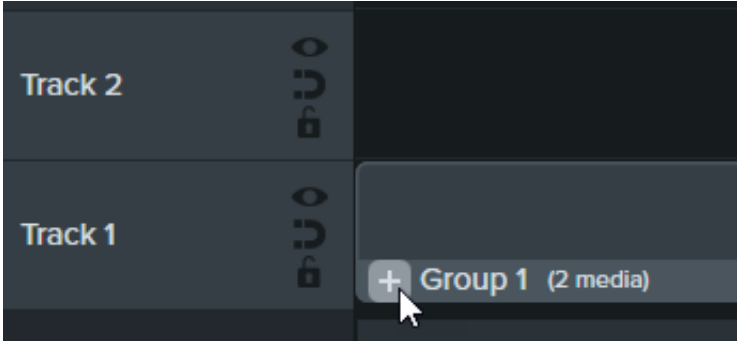
- Gruppen können eine unbegrenzte Anzahl von Medien, Anmerkungen, Enhancements oder Spuren enthalten.
- Gruppen können ihrerseits wieder in anderen Gruppen enthalten sein.
- Leerräume bleiben zwischen Medien in Gruppen auf magnetischen Spuren enthalten.

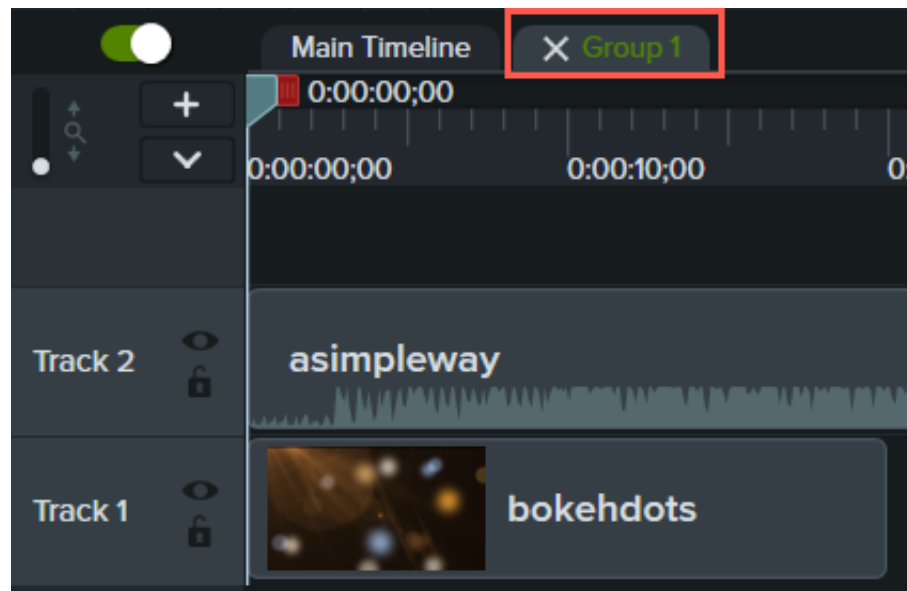
## Eine Gruppe erstellen

1. Klicken Sie **bei gedrückter Umschalt-Taste** auf Medien auf der Timeline, um sie der Gruppe hinzuzufügen.
2. Klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) oder bei gedrückter Ctrl-Taste (Mac) auf die Auswahl und wählen Sie **Gruppieren** oder drücken Sie **Strg+G** (Windows) bzw. **Cmd+G** (Mac).

## Eine Gruppe bearbeiten

Einige Gruppen in der Standardbibliothek von Camtasia und auf der Website TechSmith Assets für Camtasia haben Eigenschaften, die Sie bearbeiten können, zum Beispiel Titel, Zwischentitel oder Formen. Siehe Das Eigenschaftenfenster.

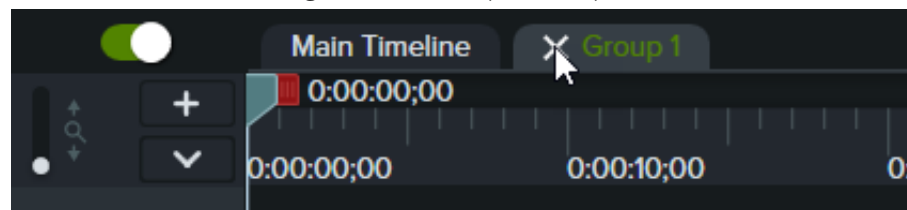
Option	Schritt für Schritt
<p><b>Gruppe öffnen</b> Eine Gruppe auf der Timeline erweitern, um Medienelemente einzeln anzuzeigen und zu bearbeiten.</p>	<p>Klicken Sie in der Gruppe auf der Timeline auf das Symbol  oder klicken Sie auf eine Gruppe auf der Leinwand und drücken Sie die Tastenkombination <b>Strg+Umschalt+G</b> (Windows).</p>  <p>Die Medienelemente in der Gruppe werden auf eigenen Spuren angezeigt. Der Name der Gruppe wird in einem Tab oberhalb der Timeline angezeigt.</p>



### Gruppe schließen

Medienelemente einer Gruppe auf eine einzelne Spur reduzieren.

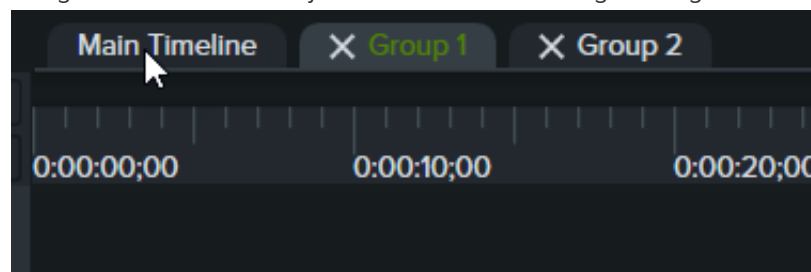
Klicken Sie auf dem Gruppen-Tab oberhalb der Timeline auf das Symbol oder drücken Sie die Tastenkombination **Strg+Umschalt+ U** (Windows).



Die Gruppe wird auf einer einzigen Spur auf der Timeline angezeigt.

### Navigation zwischen Gruppen und Timeline

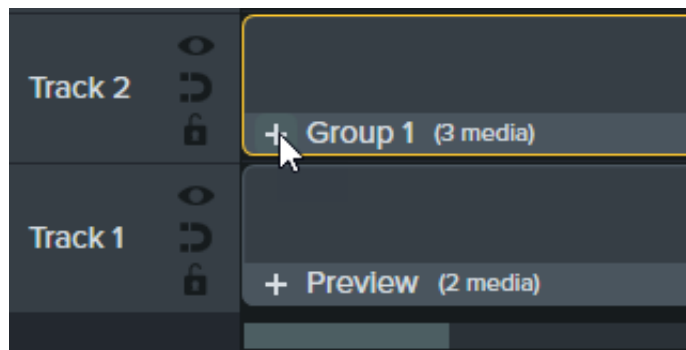
Klicken Sie auf einen Tab, um zwischen offenen Gruppen und der Haupt-Timeline zu navigieren. Der Name des jeweils aktiven Tabs wird grün dargestellt.



1. Klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) oder bei gedrückter Taste Ctrl (Mac) auf das Medienelement auf der Timeline oder Leinwand und wählen Sie **Ausschneiden**.
2. Klicken Sie auf das Symbol , um die betreffende Gruppe zu öffnen.

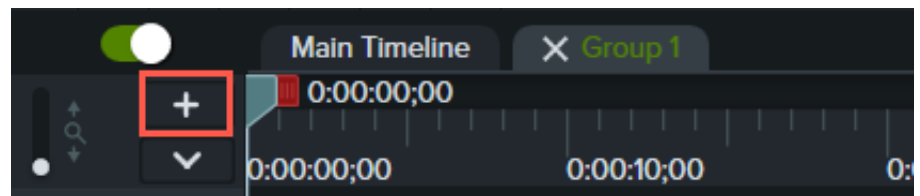


Medien zu einer vorhandenen Gruppe hinzufügen



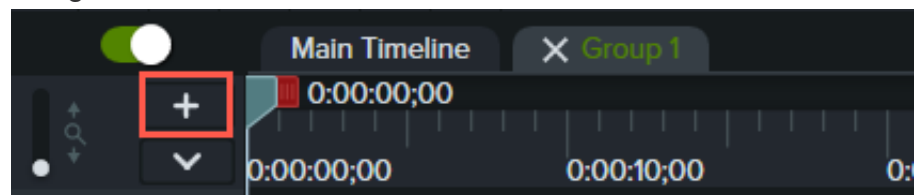
3. Fügen Sie das Medienelement zur Gruppe hinzu:

- Windows: Rechtsklicken Sie auf die Leinwand oder einen leeren Bereich auf der Timeline und wählen Sie **Einfügen**.
- Mac: Klicken Sie auf das Symbol **Spur hinzufügen**. Klicken Sie bei gedrückter Taste Ctrl auf die leere Spur und wählen Sie **Medienelement an Abspielposition einfügen**.



Medien aus einer Gruppe entfernen

1. Klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) oder bei gedrückter Taste Ctrl (Mac) auf das Medienelement auf der Timeline und wählen Sie **Ausschneiden**.
2. Klicken Sie auf das Symbol **X**, um den Tab zu schließen.
3. Medium einfügen:
  - Windows: Rechtsklicken Sie auf die Leinwand oder einen leeren Bereich auf der Timeline und wählen Sie **Einfügen**.
  - Mac: Klicken Sie auf das Symbol **Spur hinzufügen**. Klicken Sie bei gedrückter Taste Ctrl auf die leere Spur und wählen Sie **Medienelement an Abspielposition einfügen**.



Gruppe umbenennen

Doppelklicken Sie auf den Gruppen-Tab auf der Timeline und geben Sie einen neuen Namen für die Gruppe ein.

Gruppierung aufheben

Klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) oder bei gedrückter Taste Ctrl (Mac) auf die Gruppe auf der Timeline und wählen Sie **Gruppierung aufheben**.

### Gruppeneigenschaften bearbeiten

Wählen Sie eine Gruppe auf der Timeline oder auf der Leinwand aus und klicken Sie auf die Schaltfläche **Eigenschaften**.



Das Eigenschaftenfenster (die Eigenschaften-Auswahl) mit den bearbeitbaren Eigenschaften der Gruppe wird angezeigt. Siehe Benutzerdefinierte Assets erstellen.

### Alle Medien in einer Gruppe vergrößern oder verkleinern



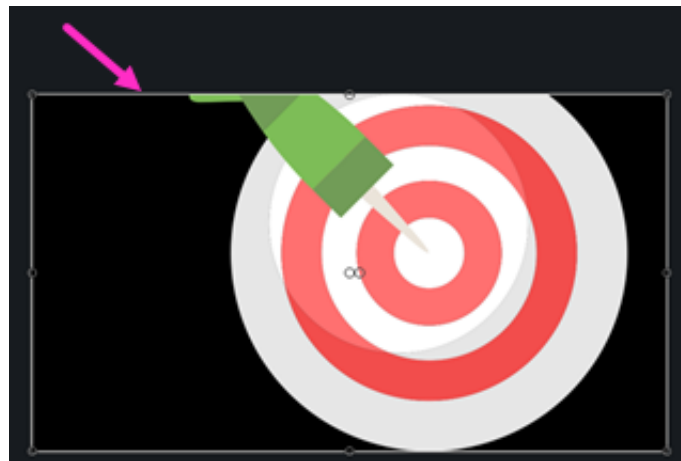
Wählen Sie eine Gruppe auf der Timeline oder auf der Leinwand aus und ziehen Sie die Eckziehpunkte auf der Leinwand. Alle Medien in der Gruppe werden proportional skaliert.

### Gruppenbereich vergrößern oder verkleinern

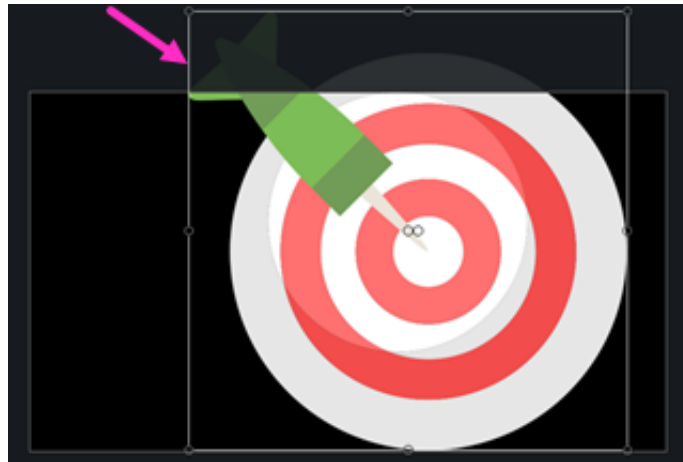
Sie können den Gesamtbereich der Gruppe zur erweiterten Bearbeitung vergrößern oder verkleinern. Die Größen der einzelnen Medien in der Gruppe bleibt dabei unverändert.

Klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) oder bei gedrückter Taste Ctrl (Mac) auf eine Gruppe auf der Timeline und wählen Sie **Größe der Gruppe ändern**. Wählen Sie eine der folgenden Optionen aus:

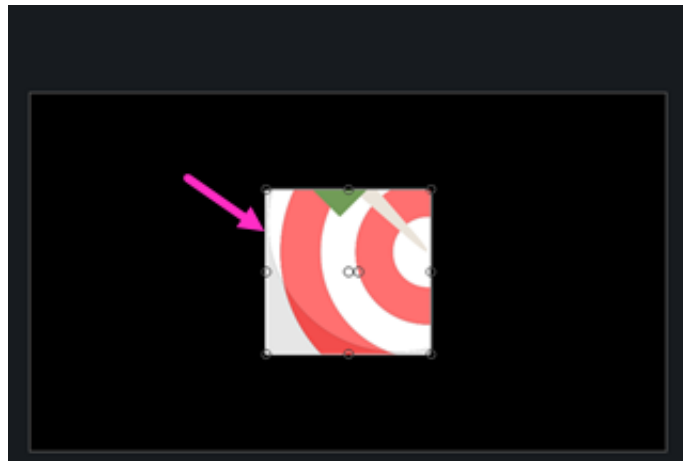
- **Leinwandgröße:** Die Gruppe nimmt die Größe der Leinwand ein. Elemente, die über den Rand der Leinwand hinausreichen, werden abgeschnitten. Mit dieser Option lässt sich eine Gruppe in der Mitte der Leinwand positionieren, ohne dass sie versehentlich verschoben wird.



- **Sichtbare Größe:** Der Gruppenbereich enthält alle Medienelemente, ohne dass Teile abgeschnitten werden. Diese Option eignet sich zum Verkleinern, wenn Elemente über den Rand der Leinwand hinausreichen.



- **Benutzerdefinierte Größe:** Geben Sie eine benutzerdefinierte Höhe und Breite in Pixeln ein und klicken Sie auf **Größe ändern**. Diese Option eignet sich dazu, Medien nur innerhalb eines festgelegten Bereichs anzuzeigen.

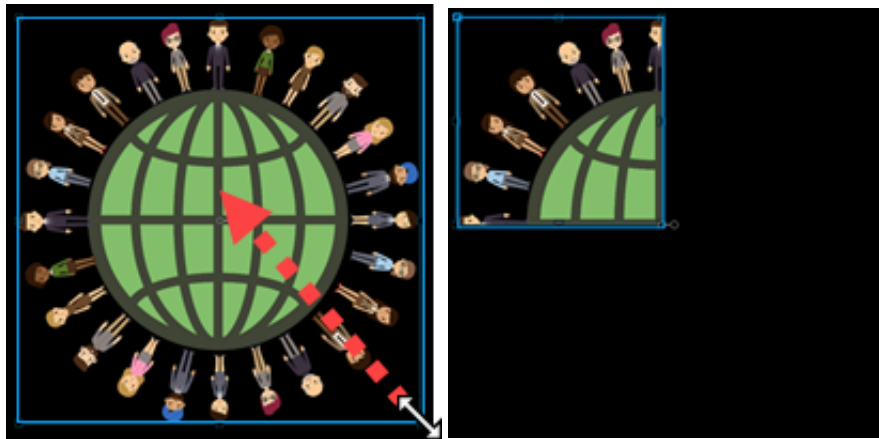


1. Markieren Sie eine Gruppe auf der Timeline oder Leinwand durch Klicken mit der Maus.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Zuschneiden**.



3. Ziehen Sie die Ziehpunkte auf der Leinwand auf die gewünschte Größe.

**Gruppe auf der  
Leinwand zuschneiden**



**Gruppe verschieben**

Klicken Sie auf eine Gruppe und ziehen Sie sie bei gedrückter Maustaste:

- Auf der Timeline an einen anderen Zeitpunkt im Video.
- Auf der Leinwand an eine andere Position auf dem Bildschirm im Video.

**Enhancements hinzufügen**

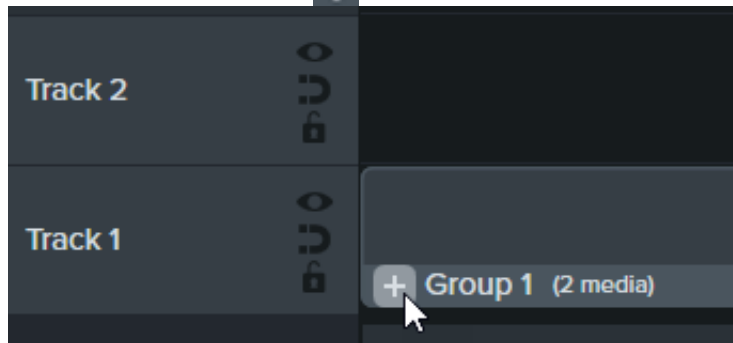
Animationen, Verhalten und Effekte zu Mediengruppen oder einzelnen Medien innerhalb einer Gruppe hinzufügen.

**Zu einer Gruppe hinzufügen:**

Klicken Sie auf ein Enhancement und ziehen Sie es bei gedrückter Maustaste auf eine Gruppe in der Timeline.

**Zu einem Medienelement in einer Gruppe hinzufügen:**

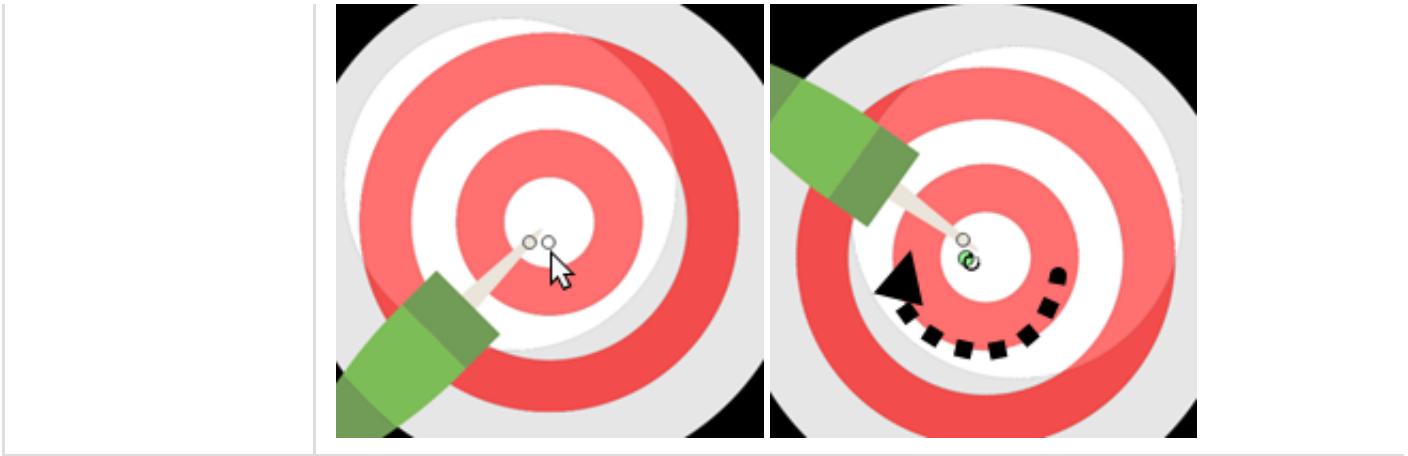
1. Klicken Sie auf das Symbol , um die Gruppe zu öffnen.



2. Klicken Sie auf ein Enhancement und ziehen Sie es auf ein Medienelement in einer Gruppe auf der Timeline.

**Gruppe auf der Leinwand drehen**

Wählen Sie eine Gruppe auf der Timeline oder auf der Leinwand aus und ziehen Sie den mittleren Ziehpunkt.



## Gruppe zur Bibliothek hinzufügen

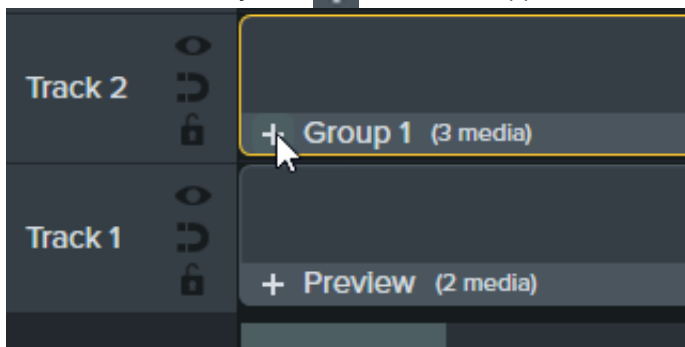
Speichern Sie Mediengruppen in Ihrer Bibliothek, um sie weiterzugeben oder später in einem anderen Projekt zu verwenden.

1. Klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) oder bei gedrückter Taste Ctrl (Mac) auf eine Gruppe auf der Timeline und wählen Sie **Zur Bibliothek hinzufügen**.
2. Geben Sie einen Namen ein.
3. Wählen Sie eine Bibliothek aus.
4. Klicken Sie auf **Größe der Leinwand verwenden** oder **Sichtbare Größe verwenden**, um den Auswahlbereich um die Gruppe herum auf der Leinwand festzulegen. Weitere Informationen zu diesen Optionen finden Sie unter Medien projektübergreifend verwenden (Asset-Bibliotheken).
5. Klicken Sie auf **OK** (Windows) oder **Hinzufügen** (Mac).

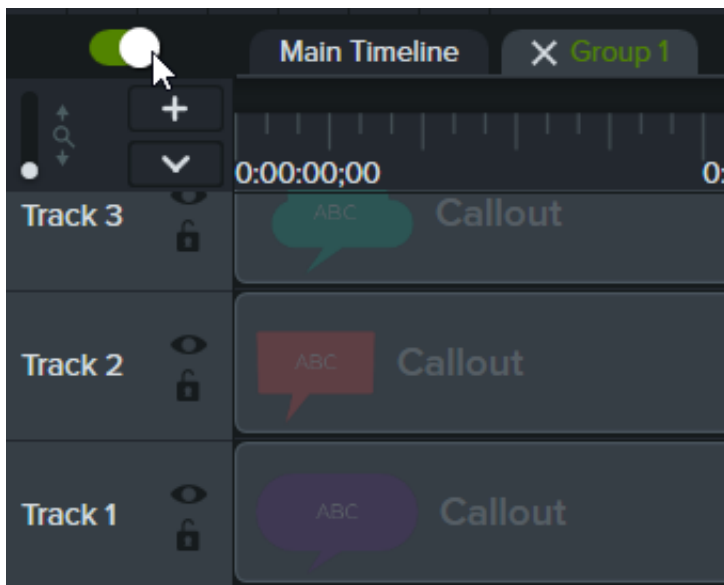
## Gruppe in der Vorschau anzeigen

Sie können in der Vorschau entweder alle Medien oder nur die zur Gruppe gehörenden Medien auf der Leinwand anzeigen.

1. Klicken Sie auf das Symbol **+**, um eine Gruppe zu öffnen.



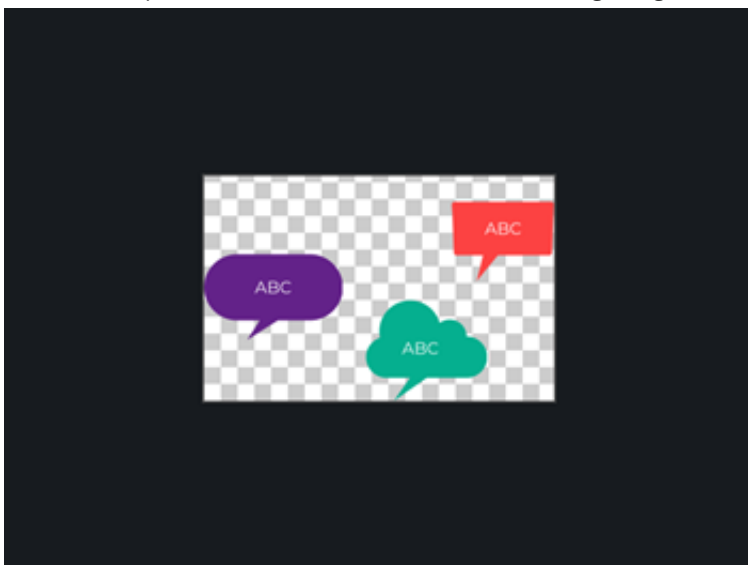
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Vorschau-Modus**.



- **Vorschaumodus aktiviert:** Alle Medien auf der Haupt-Timeline sind auf der Leinwand zu sehen.



- **Vorschaumodus deaktiviert:** Nur die Medienelemente, die zur Gruppe gehören, sind auf der Leinwand zu sehen. Im exportierten Video werden alle Medien angezeigt.

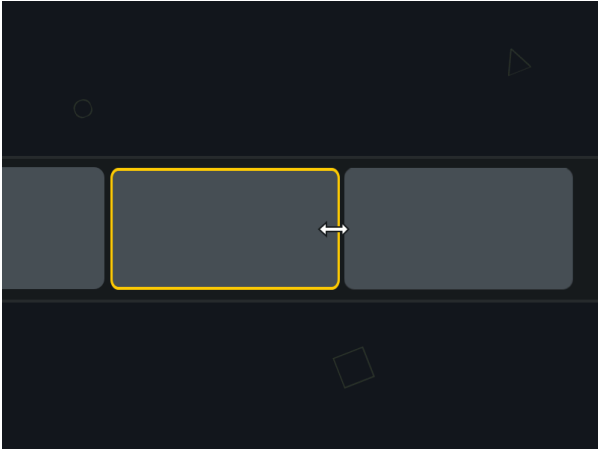
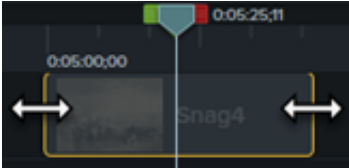




# Fehler entfernen (Trimmen und Teilen)

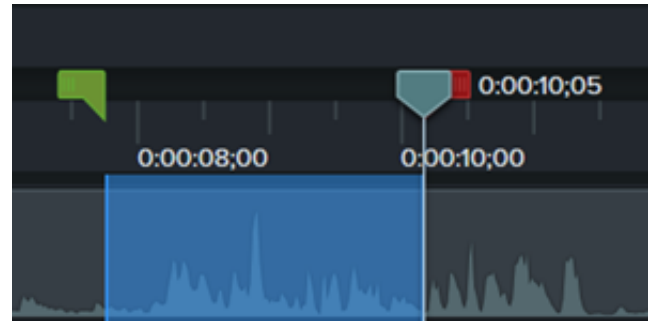
Erfahren Sie, wie Sie Fehler beheben können, wenn Bildschirmaufnahmen nicht wie geplant verlaufen und wie Sie Medienelemente in mehrere Clips aufteilen können.



## Unerwünschte Teile entfernen

Camtasia bietet mehrere Optionen, um unerwünschte Abschnitte aus Medienelementen zu entfernen.

Option	Schritt für Schritt
<p>Trimmen (Anfangs- oder Endmarkierungen für einen Clip festlegen)</p> 	<p>Sie können Anfang oder Ende eines Clips kürzen oder erweitern, ohne Schnitte oder Teilungen vorzunehmen.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Markieren Sie einen Clip auf der Timeline durch Klicken mit der Maus (nur Mac).</li><li>2. Positionieren Sie Ihren Cursor auf dem Anfang oder Ende des Clips.</li><li>3. Ziehen Sie den Endpunkt des Clips nach innen oder außen.</li></ol> 
<p>Ausschneiden</p>	<p>Wenn Sie einen ausgewählten Bereich ausschneiden, wird er aus der Timeline entfernt und in die Zwischenablage übernommen. Sie können innerhalb eines einzelnen Clips oder über mehrere Clips hinweg schneiden.</p> <p><b>So schneiden Sie Medien aus:</b></p> <p>Wählen Sie das Medienelement auf der Timeline per Klick aus und klicken Sie auf die Schaltfläche . Um mehrere Medienelemente auszuwählen, halten Sie die <b>Umschalttaste</b> gedrückt und klicken Sie sie nacheinander an.</p> <p><b>Eine Timeline-Auswahl ausschneiden:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Klicken Sie auf die Schaltfläche , um Spuren mit Medienelementen, die nicht ausgeschnitten werden sollen, auf der Timeline zu sperren.</li><li>2. Markieren Sie den gewünschten Auswahlbereich, indem Sie den grünen oder roten Ziehpunkt der Positionsanzeige an die gewünschte Position ziehen. Um</li></ol>

eine genauere Auswahl zu treffen, vergrößern Sie die Timeline-Anzeige mit dem **Zoom**-Regler.




3. Klicken Sie auf die Schaltfläche . Der ausgewählte Bereich wird ausgeschnitten und die auf der Timeline verbleibenden Medienteile werden zusammengeheftet.
4. Um die Auswahl auf der Timeline einzufügen, ziehen Sie die Abspielposition an eine neue Position und klicken Sie auf die Schaltfläche .

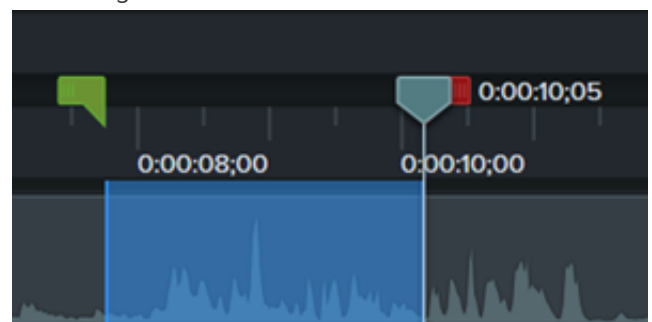
Medien oder Auswahl löschen

#### **Medien löschen:**

Wählen Sie ein Medienelement auf der Timeline aus und drücken Sie **Löschen**.

#### **So löschen Sie eine Timeline-Auswahl:**

1. Klicken Sie auf die Schaltfläche , um Spuren mit Medienelementen, die nicht gelöscht werden sollen, auf der Timeline zu sperren.
2. Markieren Sie den gewünschten Auswahlbereich, indem Sie die grüne oder rote Positionsanzeige an die gewünschte Position ziehen. Um eine genauere Auswahl zu treffen, vergrößern Sie die Timeline-Anzeige mit dem **Zoom**-Regler.



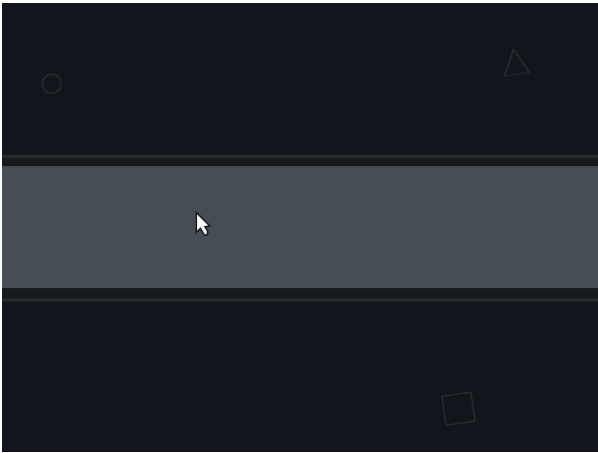

3. Drücken Sie die **Löschen**-Taste auf der Tastatur.



# Medien neu anordnen oder eine Lücke einfügen

Sie können Medien in mehrere Clips aufteilen, um

- die einzelnen Clips separat zu verschieben und zu bearbeiten
- Übergangseffekte, Titelfolien oder Grafiken zwischen einzelnen Szenen einzufügen.

Option	Schritt für Schritt
<p>Teilen</p> 	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ziehen Sie die Positionsanzeige an die Stelle, an der das Medienelement geteilt werden soll.</li><li>2. Klicken Sie auf die Schaltfläche  oder drücken Sie die Taste <b>S</b> auf der Tastatur.</li></ol> <p>Alle Medien auf der Timeline werden an der aktiven Abspielposition geteilt.</p> <p>Wenn nur bestimmte Medien geteilt werden sollen, müssen Sie diese zuvor auswählen. Um mehrere Medienelemente auszuwählen, halten Sie die <b>Umschalttaste</b> gedrückt und klicken Sie sie nacheinander an.</p>
<p>Lücke an einer bestimmten Stelle einfügen (Teilen mit Transfer)</p>	<p>Halten Sie die <b>Umschalt</b>-Taste gedrückt und ziehen Sie die Positionsanzeige. Camtasia teilt das Medienelement auf allen Spuren und verschiebt alles rechts neben der Positionsanzeige.</p>

# Erweitertes Bearbeiten

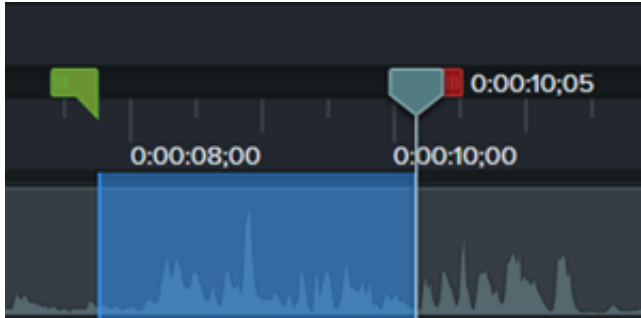

Lernen Sie Bearbeitungstechniken kennen, um wiederholte Aufnahmen zu vermeiden und Videos effizienter zu bearbeiten.

Themen in diesem Tutorial:

- [Einen Bereich auswählen](#)
- [Medien neu anordnen oder eine Lücke einfügen](#)
- [Unerwünschte Teile entfernen](#)
- [Medien erweitern \(Frame einfrieren\)](#)
- [Weitere Bearbeitungsaufgaben](#)

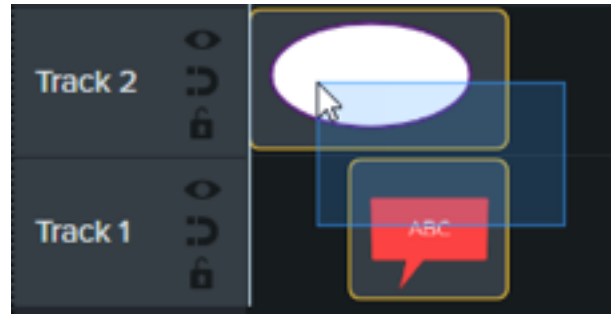
## Einen Bereich auswählen

Wählen Sie ein Medienelement aus, um es auf der Timeline zu bearbeiten, zu verschieben oder zu löschen.

<p>Einen Teil der Timeline auswählen</p>	<p>Markieren Sie den gewünschten Auswahlbereich, indem Sie die grüne oder rote Positionsanzeige an die gewünschte Position ziehen. Der ausgewählte Bereich wird blau hervorgehoben.</p>  <p>Um eine genauere Auswahl zu treffen, können Sie die Timeline durch Ziehen des Reglers <b>Zoom</b> vergrößern (und auch verkleinern).</p> 
<p>Medien auf der Timeline auswählen</p>	<p>Klicken Sie auf ein Medienelement, um es auszuwählen. Um mehrere Medienelemente auszuwählen, <b>halten Sie die Umschalttaste gedrückt und klicken Sie sie nacheinander an</b>. Das ausgewählte Medium wird gelb hervorgehoben.</p> <p>Um alle Medienelemente innerhalb eines Bereichs der</p>

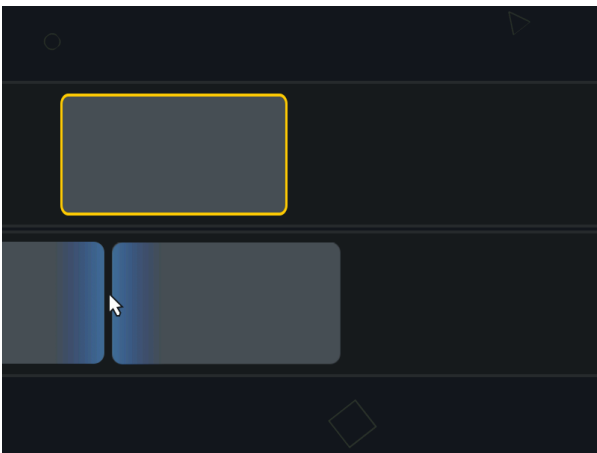


Timeline auszuwählen, klicken Sie an der Cursorposition und ziehen Sie den Mauszeiger über die betreffenden Medien.




## Medien neu anordnen oder eine Lücke einfügen

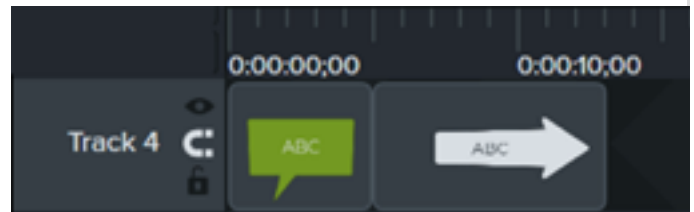
Magnetische Spuren



Entfernen Sie automatisch alle Zwischenräume zwischen den Medienelementen auf einer Spur, um Medien auf der Timeline einzufügen oder neu anzuordnen.

### Magnetische Spur aktivieren

Klicken Sie auf das Symbol  links neben der Spur. Alle Zwischenräume zwischen den Medienelementen werden automatisch entfernt.




### Medien einfügen

Ziehen Sie Medienelemente aus der Clip-Ablage oder Bibliothek auf eine Spur. Wenn Sie Medienelemente zwischen zwei Clips hinzufügen, machen die anderen Medien auf der Spur automatisch Platz, d. h. sie werden verschoben.

### Medien neu anordnen

Klicken und ziehen Sie Medien an eine neue Position auf der Spur. Wenn Sie Medienelemente zwischen zwei Clips verschieben, ändern die anderen Medien auf der Spur automatisch ihre Position, um Platz zu schaffen.

### Magnetische Spur deaktivieren


Klicken Sie auf das Symbol  links neben der Spur. Zwischen den Medien auf einer Spur lassen sich Lücken einfügen.



Sie können Medien in mehrere Clips aufteilen, um

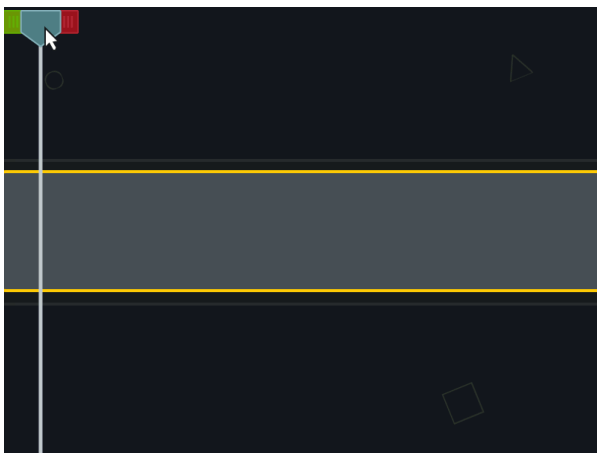
- die einzelnen Clips separat zu verschieben und zu bearbeiten
- Übergangseffekte, Titelfolien oder Grafiken zwischen einzelnen Szenen einzufügen.

#### So teilen Sie Medien:

1. Ziehen Sie die Positionsanzeige an die Stelle, an der das Medienelement geteilt werden soll.
2. Wählen Sie das zu teilende Medienelement mit einem Mausklick aus. Um mehrere Medienelemente auszuwählen, **halten Sie die Umschalttaste gedrückt und klicken Sie sie nacheinander an.**
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche  oder drücken Sie die Taste **S** (Windows) bzw. **Cmd+T** (Mac) auf der Tastatur.

Um alle Medienelemente an der Timeline-Position zu teilen, drücken Sie **Strg+Umschalt+S** (Windows) oder **Cmd+Umschalt+T** (Mac) auf der Tastatur.

Teilen



Lücke an einer bestimmten Stelle einfügen (Teilen mit Transfer)



Halten Sie die **Umschalt**-Taste gedrückt und ziehen Sie die Positionsanzeige. Camtasia teilt das Medienelement auf allen Spuren und verschiebt alles rechts neben der Positionsanzeige.

#### Medienelemente auf einer Spur verschieben:

Halten Sie die **Umschalt**-Taste gedrückt und ziehen Sie das Medienelement an eine neue Position auf der

Medien verschieben, um eine Lücke einzufügen  
(Verschieben mit Transfer)

Timeline. Alles, was sich rechts vom Medienelement befindet, wird zusammen mit der Auswahl verschoben.

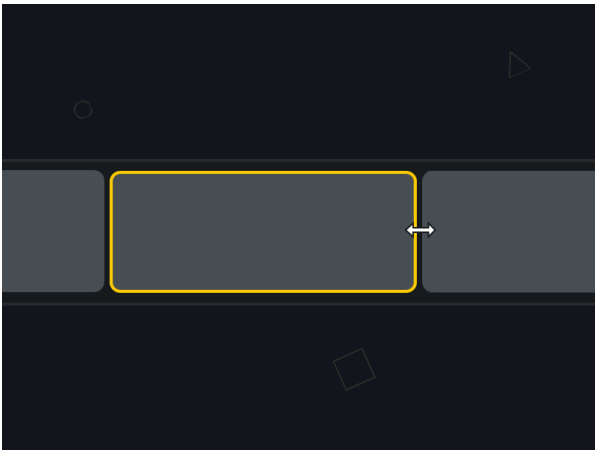
#### Medienelemente auf mehreren Spuren verschieben:

1. Wählen Sie den ersten Videoclip auf jeder Spur mit **Umschalt+Klick** aus.
2. Halten Sie die **Umschalt**-Taste gedrückt und ziehen Sie das Medienelement an eine neue Position auf der Timeline. Alles, was sich rechts vom Medienelement befindet, wird zusammen mit der Auswahl verschoben.

Siehe Erweitertes Verschieben + Frame erweitern oder Mehrere Clips gleichzeitig verschieben.

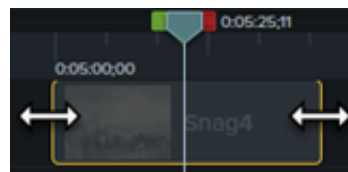
## Unerwünschte Teile entfernen

Trimmen (Anfangs- oder Endmarkierungen für einen Clip festlegen)



Sie können Anfang oder Ende eines Clips kürzen oder erweitern, ohne Schnitte oder Teilungen vorzunehmen.

1. Markieren Sie einen Clip auf der Timeline durch Klicken mit der Maus (nur Mac).
2. Positionieren Sie Ihren Cursor auf dem Anfang oder Ende des Clips.
3. Ziehen Sie den Endpunkt des Clips nach innen oder außen.




Ausschneiden


Wenn Sie einen ausgewählten Bereich ausschneiden, wird er aus der Timeline entfernt und in die Zwischenablage übernommen. Sie können innerhalb eines einzelnen Clips oder über mehrere Clips hinweg schneiden.

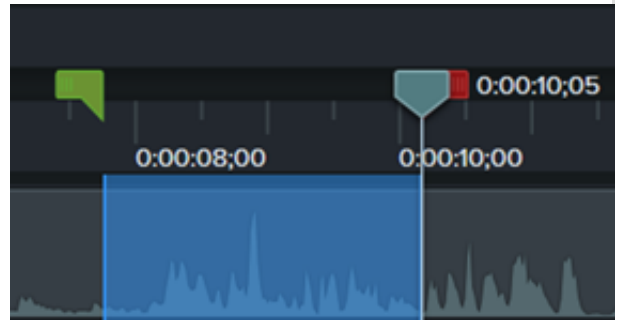
#### So schneiden Sie Medien aus:



1. Wählen Sie den Medienclip per Mausklick aus oder **halten Sie die Umschalttaste gedrückt und klicken Sie nacheinander auf mehrere Medienclips.**

2. Klicken Sie auf die Schaltfläche .

#### Eine Timeline-Auswahl ausschneiden:

1. Klicken Sie auf die Schaltfläche , um Spuren mit Medienelementen, die nicht ausgeschnitten werden sollen, auf der Timeline zu sperren.
2. Markieren Sie den gewünschten Auswahlbereich, indem Sie den grünen oder roten Ziehpunkt der Positionsanzeige an die gewünschte Position ziehen. Um eine genauere Auswahl zu treffen, vergrößern Sie die Timeline-Anzeige mit dem **Zoom**-Regler.




3. Klicken Sie auf die Schaltfläche . Der ausgewählte Bereich wird ausgeschnitten und die auf der Timeline verbleibenden Medienteile werden zusammengeheftet.
4. Um die Auswahl auf der Timeline einzufügen, ziehen Sie die Abspielposition an eine neue Position, und klicken Sie auf die Schaltfläche .

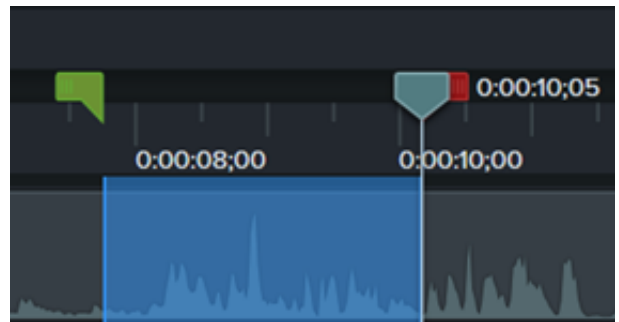
Medien oder Auswahl löschen

#### Medien löschen:

Wählen Sie ein Medienelement auf der Timeline aus und drücken Sie **Löschen**.

#### So löschen Sie eine Timeline-Auswahl:

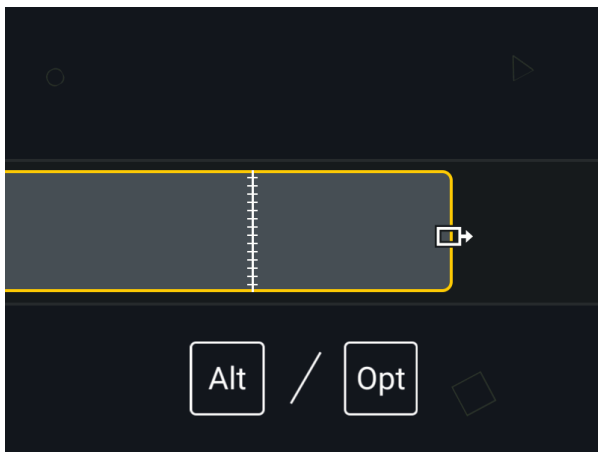
1. Klicken Sie auf die Schaltfläche , um Spuren mit Medienelementen, die nicht gelöscht werden sollen, auf der Timeline zu sperren.
2. Markieren Sie den gewünschten Auswahlbereich, indem Sie die grüne oder rote Positionsanzeige an die gewünschte Position ziehen. Um eine genauere Auswahl zu treffen, vergrößern Sie die Timeline-Anzeige mit dem **Zoom**-Regler.



3. Drücken Sie die **Löschen**-Taste auf der Tastatur.

## Medien erweitern (Frame einfrieren)

Frame eines Videoclips erweitern



Sie können einen Frame in einem Video erweitern, um die Dauer passend zur Tonspur bzw. zum Sprachkommentar zu verlängern.

### Windows:

1. Ziehen Sie die Positionsanzeige auf den Frame, der erweitert werden soll.
2. Markieren Sie den Clip auf der Timeline durch Klicken mit der Maus.
3. Rechtsklicken Sie auf den Clip und wählen Sie **Frame erweitern** oder drücken Sie **Umsch+E** auf der Tastatur.
4. Das Dialogfeld Frame erweitern wird angezeigt. Geben Sie die gewünschte Dauer für den erweiterten Frame ein.
5. Klicken Sie auf **OK**.

Sie können den Frame auch erweitern, indem Sie die **Alt**-Taste gedrückt halten, während Sie das Ende des Clips ziehen.

### Mac:

Halten Sie die **Wahltaste** gedrückt, während Sie das Ende eines Clips ziehen.

Exportierten Frame als Bilddatei einfügen

Fügen Sie einen Frame auf einer neuen Spur hinzu, um mehr Flexibilität beim Bearbeiten zu haben.

1. Ziehen Sie die Positionsanzeige auf den

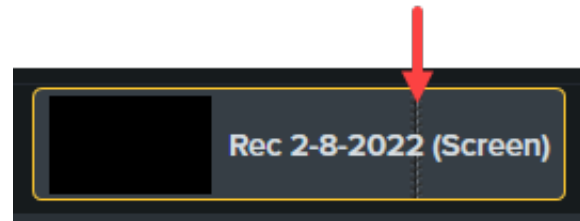
	<p>gewünschten Frame.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) oder bei gedrückter Taste Ctrl (Mac) auf die Positionsanzeige und wählen Sie <b>Exportierten Frame hinzufügen</b>.</li> </ol> <p>Der Frame wird als Bilddatei in die Clip-Auswahl exportiert und automatisch auf einer neuen Spur zur Timeline hinzugefügt.</p>
<p>Videoframe als Bild speichern</p>	<p>Den aktuellen Frame (auf der Leinwand) als Grafikdatei speichern (BMP, GIF, JPG oder PNG).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ziehen Sie die Positionsanzeige, bis der gewünschte Frame auf der Leinwand angezeigt wird.</li> <li>2. Wählen Sie <b>Exportieren &gt; Frame exportieren als</b>.</li> <li>3. Das Dialogfeld Frame exportieren als wird angezeigt. Geben Sie einen Dateinamen ein und wählen Sie einen Speicherort für die Datei aus.</li> <li>4. Wählen Sie ein Dateiformat aus dem Feld <b>Speichern unter</b> aus.</li> <li>5. Klicken Sie auf <b>Speichern</b>.</li> </ol>

## Weitere Bearbeitungsaufgaben

<p>Medien heften</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abschnitte von Medienelementen können nur geheftet werden, wenn sie ursprünglich zu demselben Clip gehörten.</li> <li>• Medienelemente müssen benachbart sein, damit sie geheftet werden.</li> <li>• Medienelemente werden automatisch geheftet, wenn Sie einen Bereich ausgeschnitten haben.</li> <li>• Medienelemente werden NICHT geheftet, wenn Sie einen Bereich gelöscht haben. In diesem Fall wird eine Lücke auf der Timeline gelassen.</li> </ul> <p><b>Medien zusammenheften:</b></p> <p>Klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) oder bei gedrückter Taste Ctrl (Mac) auf die Stelle, an der die beiden Medien sich berühren, und wählen Sie <b>Medien</b></p>
----------------------	---



heften.



Um Medien zu trennen, rechtsklicken Sie auf die Heftnaht und wählen Sie **Heftung lösen** (Windows) oder **Geheftete Medien lösen** (Mac).

Platzhalter

**In Platzhalter umwandeln:** Ersetzen Sie Medienelemente auf der Timeline durch einen Platzhalter.

1. Wählen Sie das Medienelement auf der Timeline per Klick aus.
2. Klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) oder bei gedrückter Taste Ctrl (Mac) auf das Medienelement und wählen Sie **In Platzhalter umwandeln**.
3. Im Teilfenster Eigenschaften können Sie den Titel des Platzhalters bearbeiten und bei Bedarf Hinweise eingeben.

**Platzhalter hinzufügen:** Fügen Sie einen Medienplatzhalter hinzu, wenn Sie eine Vorlage erstellen oder den richtigen Inhalt später einsetzen möchten.

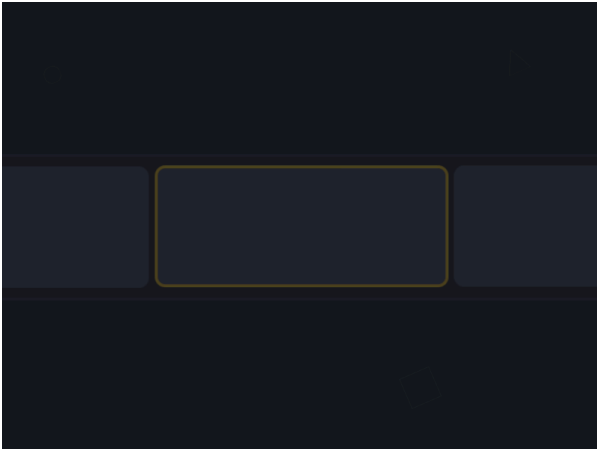
1. Ziehen Sie die Positionsanzeige an die gewünschte Stelle auf der Timeline.
2. Klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) oder bei gedrückter Taste Ctrl (Mac) auf die Timeline und wählen Sie **Platzhalter hinzufügen**.
3. Im Teilfenster Eigenschaften können Sie den Titel des Platzhalters bearbeiten und bei Bedarf Hinweise eingeben.

Siehe Videovorlage zum Weitergeben erstellen.

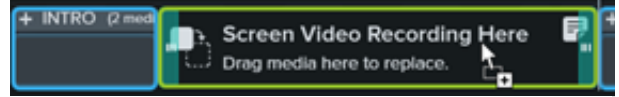
Sie können Medienelemente auf der Timeline schnell und einfach ersetzen, wobei Eigenschaften, Übergänge, Effekte, Audiopunkte und Animationen erhalten bleiben.

1. Um Medien oder Platzhalter auf der Timeline auszutauschen, ziehen Sie das neue

Medienelemente auf der Timeline ersetzen



Medienelement aus der Clip-Auswahl oder Bibliothek auf das zu ersetzende Medienelement bzw. den Platzhalter auf der Timeline. Wenn das Medienelement oder der Platzhalter auf der Timeline mit einem grünen Rahmen angezeigt wird, lassen Sie die Maustaste los.



2. Es wird ein Menü mit Optionen für den Austausch angezeigt. Wenn das neue Medienelement eine andere Dauer als das ursprüngliche Medienelement oder der Platzhalter hat, wählen Sie eine der folgenden Optionen aus:
  - **Ersetzen und Lücke schließen:** Alle Clips auf der Spur werden nach rechts verschoben, um Platz für die volle Dauer des neuen Medienelements zu schaffen.
  - **Vom Anfang her ersetzen:** Das neue Medienelement wird auf die Dauer des ursprünglichen Medienelements getrimmt. Wenn das neue Medienelement länger ist, wird es am Ende gekürzt, damit es der Dauer des ursprünglichen Medienelements entspricht.
  - **Vom Ende her ersetzen:** Das neue Medienelement wird auf die Dauer des ursprünglichen Medienelements getrimmt. Wenn das neue Medienelement länger ist, wird es am Anfang gekürzt, damit es der Dauer des Platzhalters entspricht.
  - **Mit Clipgeschwindigkeit ersetzen:** Die Wiedergabegeschwindigkeit des neuen Medienelements wird angepasst, damit es dieselbe Dauer wie das ursprüngliche Medium hat.

# Markierungen und ein Video-Inhaltsverzeichnis erstellen

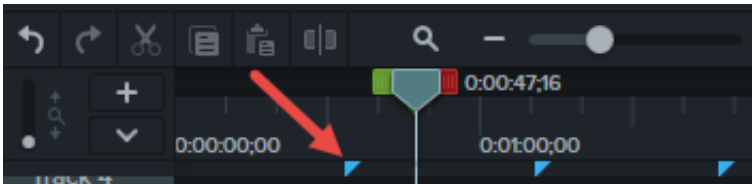
Fügen Sie Markierungen zur Timeline hinzu, um bestimmte Stellen zu kennzeichnen oder ein interaktives Inhaltsverzeichnis zu erstellen, mit dem die Betrachter im Video navigieren können.

Themen in diesem Tutorial:

- [Arbeit mit Markierungen](#)
- [Ein Video-Inhaltsverzeichnis erstellen](#)
- [Video mit Inhaltsverzeichnis exportieren](#)

## Arbeit mit Markierungen

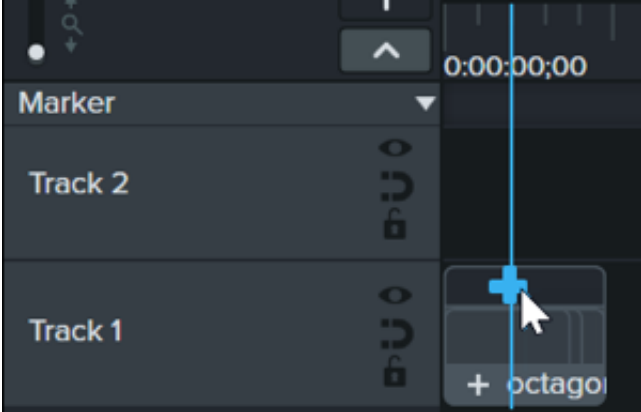
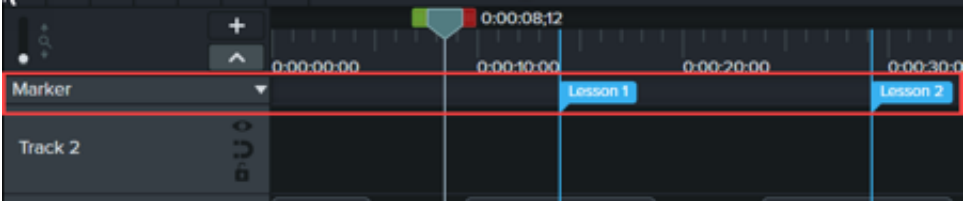
Markierungen kennzeichnen bestimmte Punkte auf der Timeline oder innerhalb von Medien.

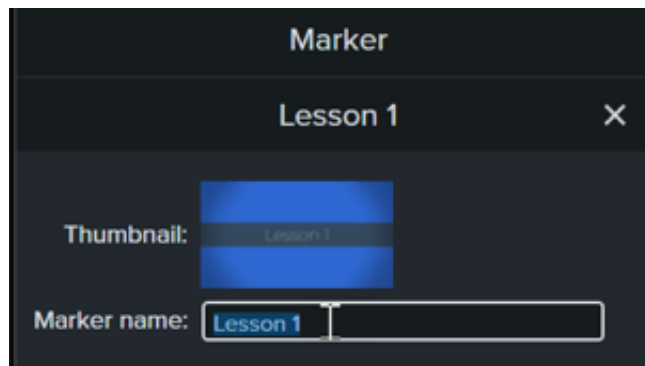


Mit Markierungen können Sie:

- Einem Video ein interaktives Inhaltsverzeichnis hinzufügen, um Navigationspunkte für die Betrachter zu erstellen. Siehe [Ein Video-Inhaltsverzeichnis erstellen](#).
- Bearbeitungspunkte markieren, zum Beispiel Fehler, die bei der Aufnahme entstanden sind, oder Abschnitte, die entfernt werden sollen.
- Punkte markieren, an denen ein langes Video in mehrere kürzere Videos geteilt werden soll.
- Automatisch jede Folie auf der Timeline markieren, wenn Sie eine PowerPoint- oder Keynote-Präsentation aufnehmen.



Option	Beschreibung
Während der Aufnahme eine Markierung hinzufügen	Drücken Sie während der Aufnahme <b>Strg+M</b> (Windows) bzw. <b>Umsch+Strg+Wahltaste+Cmd+M</b> (Mac).
Markierung zur Timeline hinzufügen	Timeline-Markierungen bleiben immer an ihrer ursprünglichen Position auf der Timeline. Bearbeitungsschritte auf der Timeline haben keine Auswirkung auf sie. <ol style="list-style-type: none"><li>1. Ziehen Sie die Positionsanzeige an die gewünschte Stelle auf der Timeline.</li><li>2. Drücken Sie <b>Umschalt+M</b>.</li></ol>
Markierung zu einem Medienclip hinzufügen	Medienclip-Markierungen sind an den Medienclip gebunden. Wenn Sie den Medienclip verschieben, wird auch die Markierung verschoben.

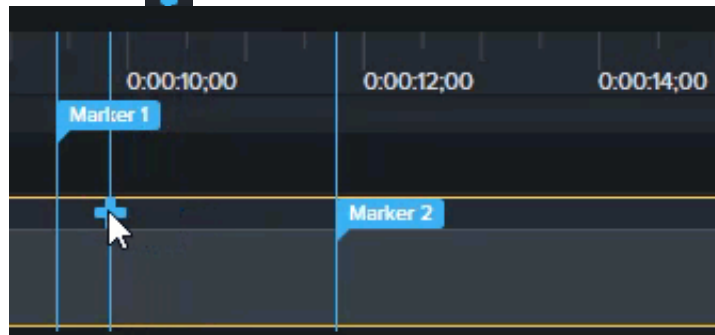
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Drücken Sie <b>Strg+M</b>, um die Markierungsansicht zu öffnen.</li> <li>2. Klicken Sie innerhalb des Mediums auf das Pluszeichen-Symbol.</li> </ol> 
<p>Markierungsansicht ein-/ausblenden</p>	<p>In der Markierungsansicht wird die Markierungsspur mit den Namen der Markierungen auf der Timeline angezeigt. Wechseln Sie in die Markierungsansicht, um Markierungen zu bearbeiten.</p>  <p>Drücken Sie Strg+M.</p>
<p>Nächste Markierung</p>	<p>---</p>
<p>Vorige Markierung</p>	<p>---</p>
<p>Timeline-Auswahl bis zur vorherigen Markierung</p>	<p>Drücken Sie <b>Strg+Umsch+[</b>, um den Bereich zwischen der Positionsanzeige und der vorherigen Markierung auszuwählen.</p>
<p>Timeline-Auswahl bis zur nächsten Markierung</p>	<p>Drücken Sie <b>Strg+Umsch+]</b>, um den Bereich zwischen der Positionsanzeige und der nächsten Markierung auszuwählen.</p>
<p>Namen der Markierung ändern</p>	<div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px; border-left: 3px solid #00b050;"> <p><b>Hinweis:</b> Wenn Sie das Video beim Exportieren mit einem <a href="#">Inhaltsverzeichnis</a> versehen, werden die Einträge aus den Markierungsnamen erstellt.</p> </div> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Klicken Sie auf eine Markierung, um sie auszuwählen.</li> <li>2. Geben Sie den neuen Namen in den <b>Eigenschaften</b> ein.</li> </ol>





3. Drücken Sie die **Eingabetaste**.

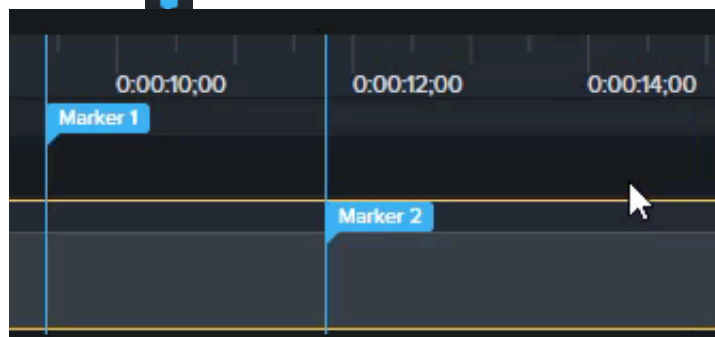
Eine Timeline-Markierung in eine Medienmarkierung umwandeln

1. Drücken Sie **Strg+M**, um die Markierungsansicht zu öffnen.
2. Bewegen Sie den Mauszeiger auf den Medienclip, um das Symbol  anzuzeigen.
3. Klicken Sie dort, wo die vertikale Markierungslinie den Medienclip schneidet, auf das Symbol .



Eine Medienmarkierung in eine Timeline-Markierung umwandeln

1. Drücken Sie **Strg+M**, um die Markierungsansicht zu öffnen.
2. Bewegen Sie den Mauszeiger auf die Markierungsspur, um das Symbol  anzuzeigen.
3. Klicken Sie dort, wo die vertikale Markierungslinie den Medienclip schneidet, auf das Symbol .



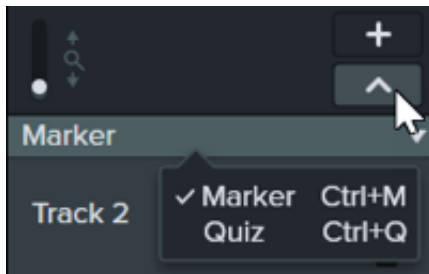
Position einer Markierung ändern	Klicken Sie auf eine Markierung und ziehen Sie sie mit gedrückter Maustaste an die gewünschte Position.
Eine Markierung löschen	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Klicken Sie auf eine Markierung, um sie auszuwählen.</li> <li>2. Drücken Sie die Taste <b>Löschen</b> auf der Tastatur.</li> </ol>
Alle Markierungen löschen	Wählen Sie <b>Ändern &gt; Markierungen &gt; Alle Markierungen entfernen</b> .

## Ein Video-Inhaltsverzeichnis erstellen

Fügen Sie Markierungen als Navigationspunkte in Ihrem Video-Inhaltsverzeichnis zur Timeline hinzu. Die Namen der Markierungen erscheinen im Inhaltsverzeichnis des Videos.



1. Um die Spur mit dem Markierungen anzuzeigen, klicken Sie auf das Dropdown-Menü **Quiz/Markierung** und wählen Sie „Markierung“ oder drücken Sie **Strg+M**.



2. Ziehen Sie die Positionsanzeige an die gewünschte Stelle auf der Timeline. Um eine Markierung zur Timeline hinzuzufügen, klicken Sie auf die Markierungsspur oder drücken Sie **Umsch+M**, um eine Timeline-Markierung hinzuzufügen.
3. Geben Sie im Eigenschaftenbereich einen Namen ein und drücken Sie die **Eingabetaste**.

## Video mit Inhaltsverzeichnis exportieren

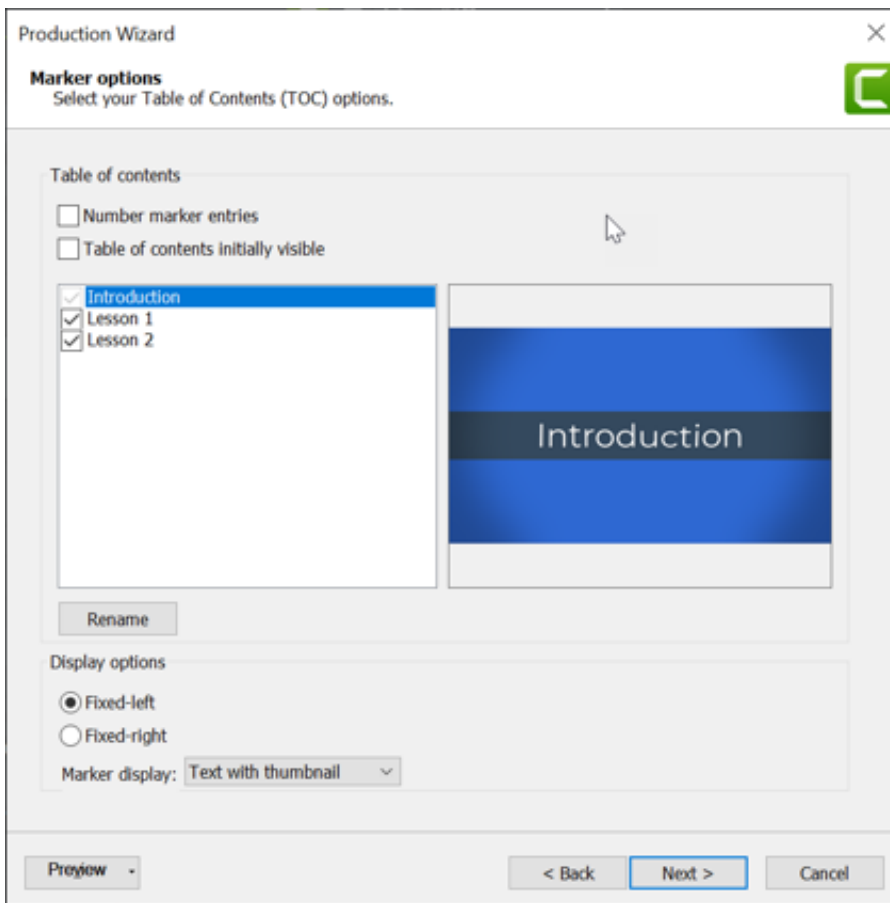
**Hinweis:** Der TechSmith Smart Player wird benötigt, wenn in einem Video Inhaltsverzeichnisse, geschlossene Untertitel, Durchsuchbarkeit, Quizfragen und/oder interaktive Hotspots verwendet werden sollen. Um den TechSmith Smart Player in Ihr Video einzubinden, exportieren Sie es als „Lokale Datei (alt)“ (Windows), „Lokale Datei“ (Mac), Knowmia oder Screencast.


### Windows

Wählen Sie einen der folgenden Speicherorte aus:

- **Knowmia** – Wählen Sie **Exportieren > Knowmia**.
- **Screencast** – Wählen Sie **Exportieren > Screencast**.
- **Lokale MP4-Datei mit Smart Player:**
  1. Wählen Sie **Exportieren > Lokale Datei (alt)**.
  2. Wählen Sie im Produktions-Assistenten **Benutzerdefinierte Produktionseinstellungen** und klicken Sie auf **Weiter**.
  3. Wählen Sie **MP4 – Smart Player** und klicken Sie auf **Weiter**.
  4. Klicken Sie im Tab **Optionen** auf **Inhaltsverzeichnis** und dann auf **Weiter**.
  5. Klicken Sie auf **Weiter**, um die Markierungsoptionen anzuzeigen.
  6. Wählen Sie die gewünschten [Markierungsoptionen](#).
  7. Führen Sie die weiteren Schritte des Exportassistenten aus, um den Exportprozess abzuschließen.  
Die Inhaltsverzeichnis wird in den HTML-Dateien angezeigt, die zusammen mit der MP4-Datei exportiert werden.

### Markierungsoptionen



Markierungsoption	Beschreibung
Markierungseinträge nummerieren	Die Markierungen für das Inhaltsverzeichnis werden im Inhaltsverzeichnis des exportierten Videos Folge nummeriert.
Inhaltsverzeichnis zu Beginn sichtbar	<p>Markieren Sie das Kontrollkästchen, wenn das Inhaltsverzeichnis in der Voreinstellung angezeigt werden soll.</p> <p>Wenn Sie die Option deaktivieren, müssen Betrachter auf die Schaltfläche <b>Inhaltsverzeichnis</b> im Steuerbereich des Videos klicken, um das Inhaltsverzeichnis zu sehen.</p> 
Markierungen für Inhaltsverzeichnis-Einträge deaktivieren	Deaktivieren Sie das Kontrollkästchen für eine Markierung, damit diese nicht im Inhaltsverzeichnis angezeigt wird.
Umbenennen	Doppelklicken Sie auf den Namen einer Markierung in der Liste und geben Sie einen neuen Namen ein.
Links fixiert	Wählen Sie diese Option, wenn das Inhaltsverzeichnis links im Video angezeigt werden soll.



Rechts fixiert	Wählen Sie diese Option, wenn das Inhaltsverzeichnis rechts im Video angezeigt werden soll.
Markierungsanzeige	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Text mit Thumbnail:</b> Inhaltsverzeichnis zeigt sowohl das Thumbnail als auch den Namen der</li> <li>• Markierung an. <b>Nur Text:</b> Inhaltsverzeichnis zeigt nur den Namen der Markierung an.</li> <li>• <b>Nur Thumbnail:</b> Inhaltsverzeichnis zeigt nur das Thumbnail an.</li> </ul>

## Mac

1. Wählen Sie einen der folgenden Speicherorte für das Video aus:

- **Knowmia** – Wählen Sie **Exportieren > TechSmith Knowmia**.
- **Screencast.com** – Wählen Sie **Exportieren > Screencast.com**.
- **Lokale MP4-Datei mit Smart Player:** – Wählen Sie **Exportieren > Lokale Datei > Exportieren als MP4 (.mp4)**.

2. Um ein Inhaltsverzeichnis einzubinden, wählen Sie die folgenden Optionen:

- **Für Screencast.com:** Melden Sie sich an und wählen Sie die Option **Inhaltsverzeichnis aus Markierungen erstellen**.
- **Für lokale MP4-Datei mit SmartPlayer:** Wählen Sie **Exportieren als Webseite** und **Inhaltsverzeichnis aus Markierungen erstellen**.

3. Klicken Sie auf **Exportieren**.

Um das Inhaltsverzeichnis anzuzeigen, müssen Betrachter auf die Schaltfläche **Inhaltsverzeichnis** im Steuerbereich des Videos klicken.



# Übersicht über Video-Enhancements

Geben Sie Ihrem Video professionellen Schliff, indem Sie Enhancements wie Effekte, Animationen, Verhalten, Übergänge und Anmerkungen hinzufügen.

Themen in diesem Tutorial:

- [Video-Enhancement-Typen](#)
- [Enhancement hinzufügen](#)
- [Enhancements bearbeiten](#)

## Video-Enhancement-Typen

Typ	Beschreibung
Animationen	<p>Animationen fokussieren die Aufmerksamkeit auf bestimmte Bereiche des Videos, zum Beispiel:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ein Sprechervideo, das nahtlos in eine Bildschirmaufnahme übergeht bzw. durch diese ersetzt wird.</li><li>• Ein Bild, das sich von links in das Video hinein bewegt, dort verharrt und dann nach rechts wieder verschwindet.</li><li>• Callouts auf der Leinwand, die durch verschiedenartige Animationen die Aufmerksamkeit auf einen bestimmten Bereich des Videos lenken.</li><li>• Heben Sie wichtige Teile Ihres Videos durch Vergrößern oder Verkleinern hervor, um die Aufmerksamkeit auf Aktionen zu lenken oder um schwer sichtbare Teile in einem Video deutlicher herauszustellen.</li></ul> <p>Animationen können zu Bildern, Videoclips oder Aufnahmen hinzugefügt werden. Weitere Informationen zum Bearbeiten von Anmerkungen finden Sie unter <a href="#">Enhancements bearbeiten</a>.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Vertiefung Animationen</li><li>• Titel und Bilder animieren: Verhaltenseffekte</li><li>• Aufmerksamkeit fokussieren: Vergrößern</li></ul>
Anmerkungen und Text	<p>Grafiken oder Textelemente, die über das Video gelegt werden, um die Aufmerksamkeit des Betrachters auf wichtige Objekte oder Vorgänge zu lenken. Weitere Informationen zum Bearbeiten von Anmerkungen finden Sie unter <a href="#">Enhancements bearbeiten</a>.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Anmerkungen, Callouts und Titel hinzufügen</li><li>• Die Leinwand</li><li>• Video mit Unschärfe oder Maske überblenden</li></ul>

Verhalten	<p>„Verhalten“ sind in Camtasia voreingestellte Animationen, die Sie per Ziehen und Ablegen zu Text und Medien hinzufügen können, um die Aufmerksamkeit Ihrer Zuschauer zu gewinnen. Sie können Verhalten auf jedes visuelle Objekt auf der Timeline anwenden.</p> <p>Einige Beispiele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Text, der den Zuschauern durch leichtes Pulsieren signalisiert, dass sie hier einen Link anklicken können.</li> <li>• Ein Bild oder Logo, das sich in den Bildschirmbereich bewegt und dann hin- und herschwingt.</li> <li>• Callouts auf der Leinwand, die durch verschiedenartige Animationen die Aufmerksamkeit auf einen bestimmten Bereich des Videos lenken.</li> </ul> <p>Siehe Text&amp; Verhalten und Anmerkungen, Callouts und Titel hinzufügen.</p>
Cursoreffekte	<p>Camtasia Recorder speichert Cursordaten in der TREC-Aufnahmedatei. Fügen Sie Cursoreffekte hinzu, um den Cursor in Ihrer Aufnahme hervorzuheben oder zu bearbeiten.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cursoreffekte anwenden</li> <li>• Cursorbewegungen schnell begradigen</li> </ul>
Übergangseffekte	<p>Übergangseffekte sind visuelle Effekte, die zwischen dem Ende eines Clips und dem Beginn des nächsten Clips eingefügt werden. Mit Übergangseffekten können Sie Zeitabläufe oder Positionswechsel anzeigen oder einen weichen Übergang zwischen den Clips schaffen.</p>
Visuelle Effekte	<p>Visuelle Effekte können Aussehen und Qualität des Videos verbessern. Effekte lassen sich auf den gesamten Clip oder einen zeitlich begrenzten Bereich anwenden.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefung Visuelle Effekte</li> <li>• Hotspots hinzufügen (Interaktive Videos)</li> <li>• Eindrucksvolle Animationen mit Spurmasken</li> <li>• Kontext schaffen mit Geräterahmen</li> <li>• Farbe entfernen (Greenscreen-Effekt)</li> <li>• Videoclips beschleunigen und verlangsamen</li> </ul>
Gesteneffekte (nur Mac)	<p>Gesteneffekte sind visuelle Effekte, die Tipp-, Wisch und Ziehbewegungen auf mobilen Geräten simulieren. Siehe iOS-Gerät aufnehmen</p>

## Enhancement hinzufügen



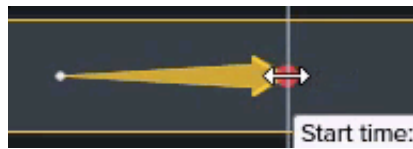
1. Klicken Sie auf einen Enhancement-Tab, zum Beispiel „Anmerkungen“ oder „Verhalten“.
2. Wählen Sie über die Reiter oder Dropdown-Menüs das gewünschte Enhancement aus.
3. Ziehen Sie das Enhancement auf die Timeline. Bei einigen Enhancements zeigt Camtasia an, wo die Auswahl angewendet werden kann.
4. Hinweise zum Bearbeiten der Eigenschaften finden Sie im Abschnitt Das Eigenschaftenfenster.

**Tip:** Speichern Sie benutzerdefinierte Enhancements, um bei der Bearbeitung Zeit zu sparen.

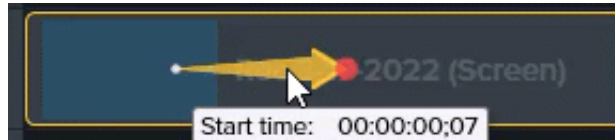
Sie können benutzerdefinierte Enhancements als Profile oder Favoriten speichern, um in späteren Projekten effizienter zu arbeiten. Siehe Camtasia anpassen.

## Enhancements bearbeiten

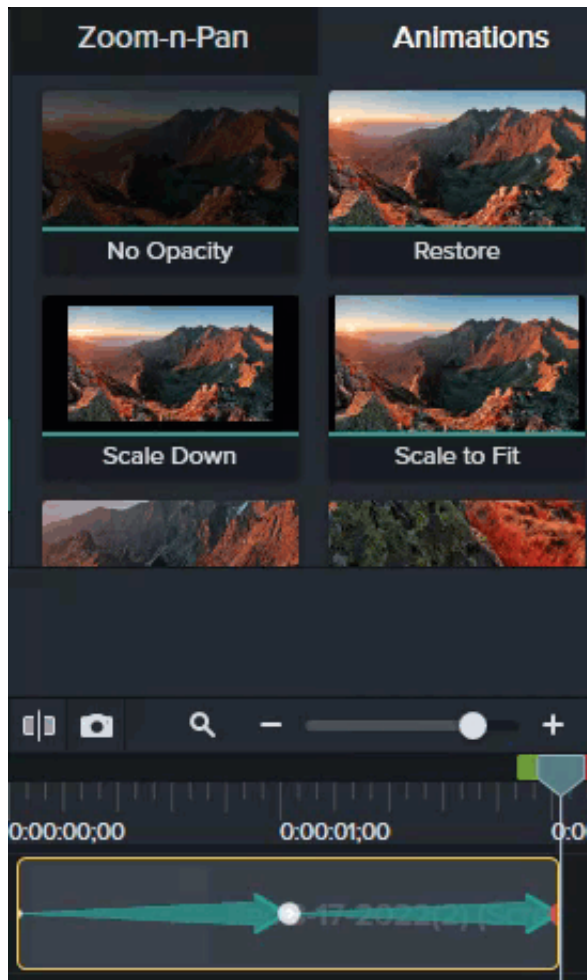
Typ	Details
Animationen	<p>Klicken Sie auf den Animationspfeil, den Sie bearbeiten möchten. Der ausgewählte Animationspfeil wird gelb.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Dauer ändern:</b> Ziehen Sie das Ende der Animation in eine beliebige Richtung.</li> </ul>



- **Verschieben:** Klicken Sie auf den Animationspfeil und ziehen Sie ihn auf eine andere Stelle im Medium auf der Timeline.



- **Wiederherstellen:** Ziehen Sie die Animation **Wiederherstellen** auf einen Clip hinter eine andere Animation, um die vorherige Animation in ihren Ausgangszustand zu versetzen.



- **Löschen:** Drücken Sie die **Löschen**-Taste.

Weitere Informationen zum Bearbeiten finden Sie unter Vertiefung Animationen und Aufmerksamkeit fokussieren: Vergrößern und Titel hinzufügen.

Anmerkungen und Text

Klicken Sie auf die Anmerkung, die Sie bearbeiten möchten.

- **Text bearbeiten:** Doppelklicken Sie auf der Leinwand auf die betreffende Anmerkung

und geben Sie den gewünschten Text ein.

- **Verschieben:** Klicken Sie auf die Anmerkung und ziehen Sie sie auf den neuen Bereich auf der Leinwand.
- **Größe ändern:** Klicken Sie auf einen Ziehpunkt und ziehen Sie ihn in eine beliebige Richtung.
- **Drehen:** Klicken Sie auf den mittleren Ziehpunkt und ziehen Sie ihn.
- **Löschen:** Drücken Sie die **Löschen**-Taste.

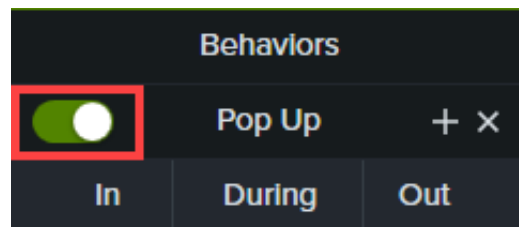
Weitere Informationen zum Bearbeiten finden Sie unter Anmerkungen, Callouts und Titel hinzufügen.

Klicken Sie auf die Effekte-Ablage des Medienelements und wählen Sie das Verhalten mit einem Mausklick aus. Das ausgewählte Verhalten wird gelb.

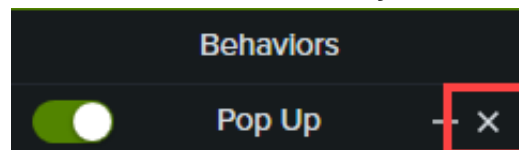


Führen Sie im Eigenschaftensfenster folgende Schritte durch:

- **Ein/Aus:** Klicken Sie auf den Schalter, um das Verhalten zu aktivieren oder zu deaktivieren.



- **Löschen:** Klicken Sie auf das **X-Symbol**, um das Verhalten zu löschen.



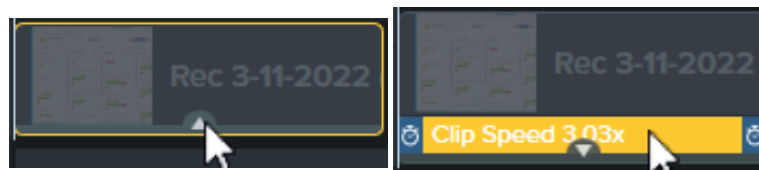
- **Tab Ein:** Legen Sie fest, wie sich das Verhalten hereinbewegt.
- **Tab Während:** Legen Sie fest, wie sich das Verhalten auf der Leinwand verhält.
- **Tab Aus:** Legen Sie fest, wie sich das Verhalten hinausbewegt.

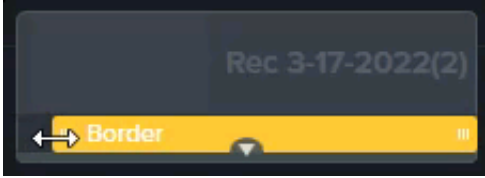

Weitere Informationen zum Bearbeiten finden Sie unter Text& Verhalten und Anmerkungen, Callouts und Titel hinzufügen.

Verhalten

Cursoreffekte,  
Gesteneffekte und  
visuelle Effekte

Klicken Sie auf die Effekte-Ablage des Medienelements und wählen Sie den Effekt mit einem Mausklick aus. Das ausgewählte Verhalten wird gelb hervorgehoben.



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Dauer ändern:</b> Legen Sie durch Ziehen der Ziehpunkte fest, an welchen Stellen im Clip der Effekt einsetzt und endet.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Löschen:</b> Drücken Sie die <b>Löschen</b>-Taste, um das Verhalten oder den Effekt zu entfernen.</li> <li>• <b>Eigenschaften bearbeiten:</b> Passen Sie die Einstellungen im Eigenschaftenbereich an.</li> <li>• <b>Ein-/Ausschalten:</b> Klicken Sie auf den Schalter im Eigenschaftenbereich.</li> </ul> <p>Weitere Informationen zum Bearbeiten finden Sie unter <a href="#">Cursoreffekte anwenden, iOS-Geräte aufnehmen (Mac) und Vertiefung Visuelle Effekte</a>.</p>
Übergangseffekte	<p>Wählen Sie den Übergangseffekt auf der Timeline per Mausklick aus. Der Übergang wird nun gelb dargestellt.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Dauer ändern:</b> Legen Sie durch Ziehen der Ziehpunkte fest, an welchen Stellen der Übergangseffekt einsetzt und endet.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Eigenschaften bearbeiten:</b> Passen Sie die Einstellungen im Eigenschaftenbereich an.</li> <li>• <b>Ein-/Ausschalten:</b> Klicken Sie auf den Schalter im Eigenschaftenbereich.</li> <li>• <b>Löschen:</b> Drücken Sie die <b>Löschen</b>-Taste.</li> </ul>

**Tipp:** Nutzen Sie Proxy-Videos, um ihr Projekt flüssiger zu bearbeiten.

Wenn Ihr Projekt während des Bearbeitens verzögert reagiert, vor allem beim Abspielen von oder Navigieren in hochauflösenden Videos, können Sie die Performance verbessern, indem Sie ein Proxy-Video erstellen. Siehe [Medien importieren und verwalten \(Clip-Auswahl\)](#).

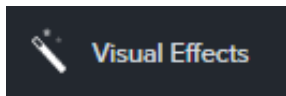
# Überblick über visuelle Effekte

Sie können Effekte anwenden, um ihren Videos einen professionellen Touch zu verleihen, die Aufmerksamkeit der Betrachter zu gewinnen und Ihre Inhalte klar zu vermitteln.

## Visuellen Effekt hinzufügen

Mit visuellen Effekten können Sie Videoclips beschleunigen oder verlangsamen, Farben anpassen oder entfernen, anklickbare Links hinzufügen und vieles mehr.

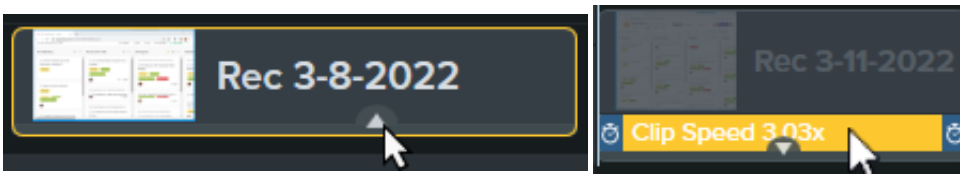
1. Klicken Sie auf den Tab **Visuelle Effekte**.


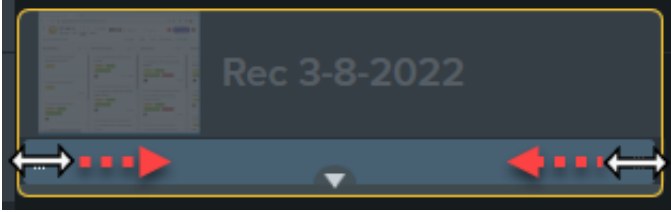


2. Ziehen Sie einen Effekt auf einen Medienclip auf der Timeline.

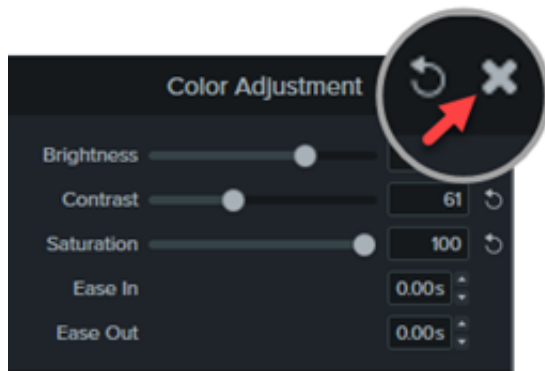
## Visuellen Effekt bearbeiten

Klicken Sie auf die **Effekte**-Ablage des Medienelements und wählen Sie den Effekt mit einem Mausklick aus. Der ausgewählte Effekt wird gelb hervorgehoben.



Option	Beschreibung
Eigenschaften anpassen	Klicken Sie auf die Schaltfläche <b>Eigenschaften</b> , um die Einstellungen für Effekte im Eigenschaftenbereich anzupassen. 
Ein/Aus	Mit dem Schalter im Eigenschaftenbereich aktivieren oder deaktivieren Sie den Effekt.
Dauer anpassen	Durch Ziehen der Ziehpunkte legen Sie fest, an welchen Stellen im Clip der Effekt einsetzt und endet. 
Effekt löschen	Drücken Sie die <b>Löschen</b> -Taste oder klicken Sie auf das Symbol <b>X</b> im Eigenschaftenbereich.







## Arten visueller Effekte

- [Farbeffekte](#)
- [Grafikanzeige-Effekte](#)
- [Bewegungseffekte](#)
- [Mehrspureffekte](#)

### Farbeffekte

Effekt	Details
Farbkorrektur	<p>Im Eigenschaftfenster können Sie Helligkeit, Kontrast und Sättigung für ein Bild oder Video anpassen.</p> 
Farb-Lookup-Tabelle (LUT)	<p>Sie können mit der vorgegebenen Farb-Lookup-Tabelle (LUT) den Farbkontrast intensivieren oder Farb-LUT Dateien importieren, um andere Farbverlaufsoperationen anzuwenden.</p> 

Sie können eine Farbe zum Aufhellen und eine weitere zum Abdunkeln des Farbtons in einem Video oder anwenden.

Farbton



Eine einzelne Farbüberlagerung wird auf einen Medienclip angewendet.

Färben



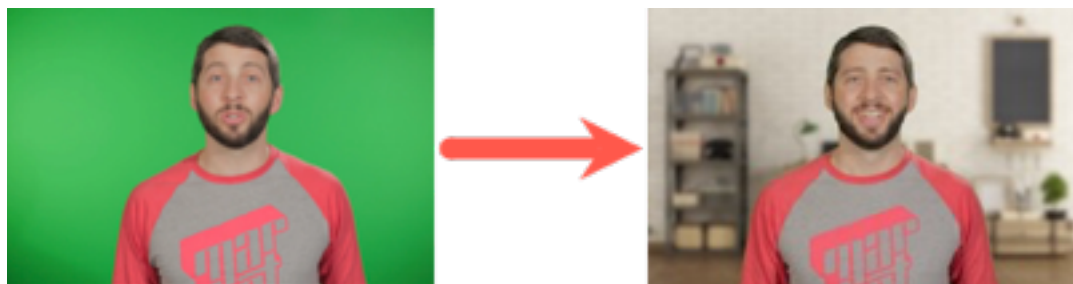
Helle Bereiche des Medienclips werden mit einem Leuchteffekt versehen.

Leuchten



Sie können einen einfarbigen Hintergrund entfernen und durch ein Bild oder Video ersetzen.



Farbe entfernen



Siehe Farbe entfernen (Greenscreen-Effekt).

Sepia (Mac)	<p>Ein Sepiaton wird auf einen Medienclip angewendet.</p> 

## Grafikanzeige-Effekte

Effekt	Details
Rahmen	<p>Der Medienclip wird mit einem farbigen Rand versehen.</p> 
Eckenrundung	<p>Eine oder mehrere Ecken des Medienclips werden abgerundet.</p> 
Geräterahmen	<p>Der Medienclip wird vom Bildschirm eines Notebooks, Mobilgeräts oder Computers eingerahmt.</p>



Siehe dazu Kontext schaffen mit Geräterahmen.

Schatten




Mit einem Schlagschatten können Sie einem Medienclip auf der Leinwand einen 3D-Effekt verleihen. Farbe und Winkel des Schattens lassen sich anpassen.



Tastaturbefehl  
(Mac)

**Hinweis:** Dieser Effekt kann nur auf Bildschirmaufnahmen angewendet werden, die mit Camtasia erstellt wurden(TREC).

Tipp: Unter Windows können Tastaturbefehle manuell als Anmerkungs-elemente hinzugefügt werden.

Klicken Sie auf den **Tab Anmerkungen > Reiter Tastaturbefehl-Callouts**  und ziehen Sie ein Callout auf die Timeline. Bearbeiten Sie die Tastenkombination im Fenster für die Eigenschaften.

Maskieren  
(Mac)

Mit einer Maske können Sie gezielt einen ausgewählten – ovalen oder rechteckigen – Bereich des Medienclips freilegen oder durch Invertieren verdecken.



Interaktiver  
Hotspot

Mit einem interaktiven Hotspot können Sie einen Call-to-Action mit anklickbarem Link in Ihr Video integrieren, das Video automatisch anhalten oder die Betrachter zu einer bestimmten Position im Video springen lassen, um einen Teil erneut wiederzugeben oder mit einem anderen Teil fortzufahren.



Siehe Hotspots hinzufügen (Interaktive Videos).

Mosaik (Mac)

Ein Medienelement mit einem Kachel- oder Mosaikeffekt verpixeln.





Das Video oder Bild wird automatisch mit einem Strichzeichnungs-Effekt versehen.

Außenkonturen  
(Mac)



Fügt Medienclips, die nicht die gesamte Leinwand einnehmen, einen Spiegelungseffekt hinzu.


Spiegelung  
(Mac)




Erzeugt den Effekt eines Scheinwerferkegels auf dem Medienclip.

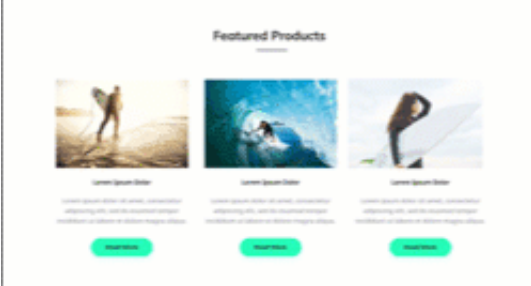
Scheinwerfer  
(Mac)





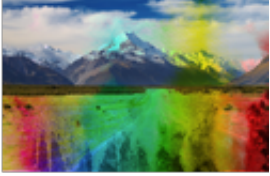


<p>Fenster-Spotlight (Mac)</p>	<p>Alle inaktiven Fenster in einer Bildschirmaufzeichnung werden automatisch abgeblendet, um die Aufmerksamkeit auf das aktive Fenster zu lenken.</p>  <p><b>Hinweis:</b> Dieser Effekt kann nur auf Bildschirmaufnahmen angewendet werden, die mit Camtasia erstellt wurden(TREC).</p>

**Bewegungseffekte**

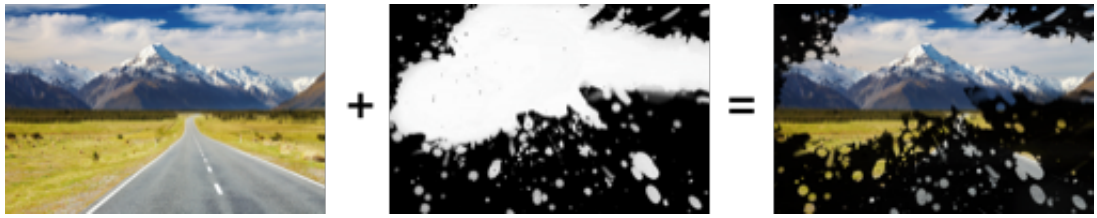
Effekt	Details
<p>Clipgeschwindigkeit</p>	<p>Beschleunigt oder verlangsamt die Wiedergabe des Videoclips.</p>  <p>Siehe Videoclips beschleunigen und verlangsamen.</p>
<p>Bereich einfrieren (Mac)</p>	<p>Ein Bereich des Videos auf der Leinwand wird angehalten, während das restliche Video weiter abgespielt wird.</p>

	
Verwischte Bewegungen	<p>Verwischt Objekte mit Animationseffekten.</p> <p><b>Hinweis:</b> Der Effekt „Verwischte Bewegungen“ wirkt sich nicht auf Bewegungen in Videoclips aus.</p>

### Mehrspureffekte

Effekt	Details
Mischmodus	<p>Ermöglicht es, ein Bild oder Video mit Medien auf den darunterliegenden Spuren zu überblenden und bietet dafür eine große Auswahl an Modi und Einstellungen.</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center; gap: 20px;">  <span>+</span>  <span>+</span> <div style="text-align: center;"> <p><b>Darken Mode</b></p> <p>=</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p><b>Lighten Mode</b></p> <p>=</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p><b>Vivid Light Mode</b></p> <p>=</p>  </div> </div>
Medien-Spurmaske	<p>Mit diesem Effekt kann ganz einfach eine Spurmaske auf eine Spur angewendet werden, um Medien auf den Spuren darunter ein- oder auszublenden.</p>





Siehe Eindrucksvolle Animationen mit Spurmasken.

# Cursor und Cursorpfad anpassen

---

Lernen Sie, wie Sie einen Cursor ersetzen oder importieren, einen Cursorpfad bearbeiten oder einen neuen Cursorpfad zu Ihrem Video hinzufügen können.

Themen in diesem Tutorial:

- [Cursor ersetzen oder importieren](#)
- [Einen aufgenommenen Cursorpfad bearbeiten](#)
- [Einen neuen Cursorpfad hinzufügen](#)
- [Den ursprünglichen Cursorpfad wiederherstellen](#)

Sie können mit Camtasia Cursorpfade neu zu Medienclips hinzufügen oder bearbeiten, um professionell wirkende Videos zu erstellen, zum Beispiel:

- Software- oder Produktdemos
- Anleitungsvideos und So-Geht's-Videos
- Geschäftliche Präsentationen und aufgezeichnete Slideshows.

Der Cursor hilft in Bildschirmvideos, die Erzählung zu strukturieren, wichtige Bildschirmbereiche hervorzuheben oder dem Video den letzten Schliff zu verleihen.

Weisen Sie mit dem Cursor auf Schaltflächen oder Links hin, erstellen Sie Cursorbewegungen passend zum Sprecherkommentar, korrigieren Sie fehlerhafte Cursorbewegungen in Aufnahmen und vieles mehr.

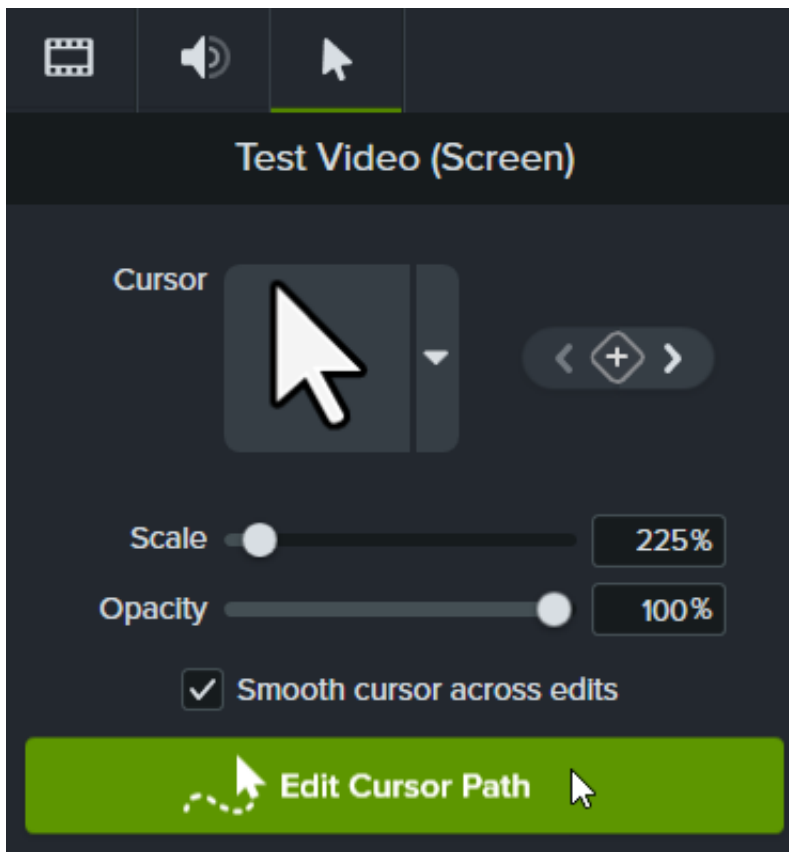
## Cursor ersetzen oder importieren

Sie können Größe und Stil Ihres Cursors anpassen oder einen benutzerdefinierten Cursor hinzufügen, um Ihre Videos aufzuwerten und Ablenkungen zu beseitigen.

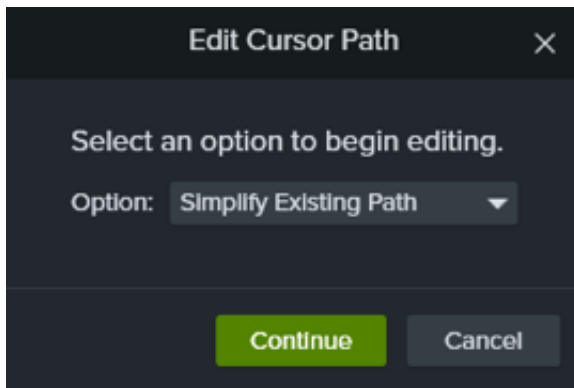
1. Wählen Sie eine Camtasia-Aufnahme (Dateiformat TREC) auf der Timeline oder Leinwand aus.

**Hinweis:** Der Cursorpfad kann nur bearbeitet werden, wenn die Bildschirmaufnahme mit Camtasia erstellt wurden (Dateiformat TREC) oder nachdem ein neuer Cursorpfad hinzugefügt wurde. Wie Sie einen Cursorpfad zu einem Video oder Bild hinzufügen können, das in Camtasia importiert wurde, erfahren Sie unter [Einen neuen Cursorpfad erstellen](#).

2. Klicken Sie im Cursor-Tab des Eigenschaftensfensters auf die Schaltfläche **Cursorpfad bearbeiten**.



3. Wählen Sie in der Dropdown-Liste des Dialogs „Cursorfad bearbeiten“ eine der Optionen **Pfad vereinfachen** oder **Neuen Pfad erstellen** und klicken Sie auf **Fortsetzen**.



**Hinweis:** Diesen Schritt müssen Sie nur ausführen, wenn Sie den Cursor zum ersten Mal bearbeiten.

4. Wählen Sie per Mausklick auf der Timeline den Cursorpunkt aus, den Sie bearbeiten möchten.



Durch Klick auf die Keyframe-Pfeile im Cursor-Eigenschaftenfenster können Sie zwischen Cursor-Keyframes hin- und herwechseln, um sie auszuwählen.

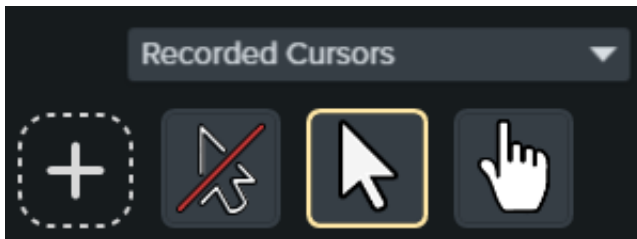


5. Klicken Sie auf den Dropdown-Dialog „Cursor“ und wählen Sie eine der folgenden Optionen unter **Cursorsymbol ersetzen**:

- **Aktuell:** Nur das an der Abspielposition befindlichen Cursorsymbol bearbeiten.
- **Ähnlich:** Alle Cursorsymbole bearbeiten, die aussehen wie das Symbol an der Abspielposition.
- **Alle:** Alle Cursorsymbole auf der Timeline bearbeiten.

6. Um den Cursor zu ersetzen, führen Sie einen der folgenden Schritte durch:

- Klicken Sie auf eines der verfügbaren Cursorbilder in der Aufnahme.



- Klicken Sie auf die Dropdown-Liste **Aufgezeichnete Cursor** und wählen Sie eine andere Kategorie verfügbarer Cursorsymbole. Wählen Sie dann den gewünschten Cursor aus.
- Klicken Sie auf das Pluszeichen, um ein neues Cursorbild zu importieren. Folgende Dateitypen können als Cursorbilder importiert werden: BMP, JPG, JPEG, PNG, PDF, TIF und TIFF.

**Hinweis:** Um die Position der Spitze des importierten Cursorsymbols festzulegen, bewegen Sie das Fadenkreuz im Cursorbild an die gewünschte Stelle. Klicken Sie auf **Cursorbearbeitung speichern**, um die Änderung anzuwenden.

7. Passen Sie die Größe des Cursors auf der Leinwand durch Klicken und Ziehen des Schiebereglers **Skalieren** an.

Der bearbeitete Cursor wird jetzt bei der Wiedergabe des Videos angezeigt.

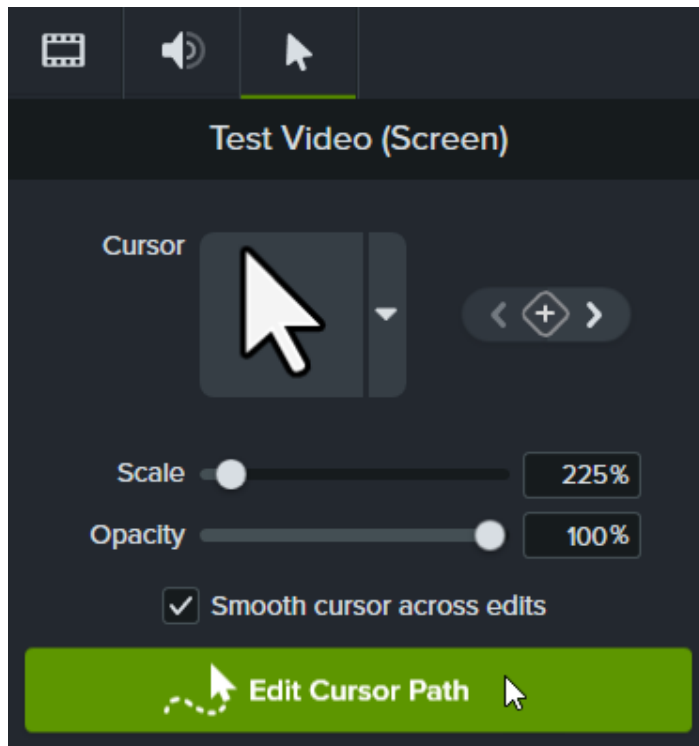
## Einen aufgenommenen Cursorpfad bearbeiten

Sie können einen aufgenommenen Cursorpfad bearbeiten, um die Abfolge der Cursorbewegungen in Ihrem Video zu glätten.

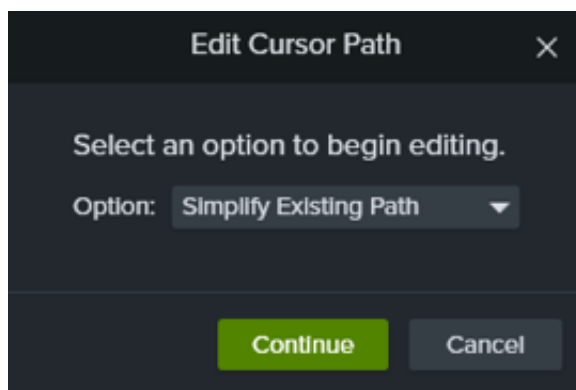
1. Wählen Sie eine Camtasia-Aufnahme (Dateiformat TREC) auf der Timeline oder Leinwand aus.

**Hinweis:** Der Cursorpfad kann nur bearbeitet werden, wenn die Bildschirmaufnahme mit Camtasia erstellt wurden (Dateiformat TREC) oder nachdem ein neuer Cursorpfad hinzugefügt wurde. Wie Sie einen Cursorpfad zu einem Video oder Bild hinzufügen können, das in Camtasia importiert wurde, erfahren Sie unter [Einen neuen Cursorpfad erstellen](#).

2. Klicken Sie im Cursor-Tab des Eigenschaftensfensters auf die Schaltfläche **Cursorpfad bearbeiten**.

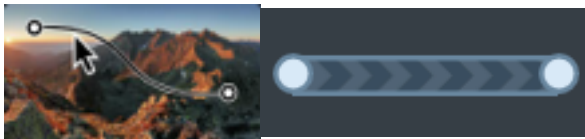


3. Wählen Sie in der Dropdown-Liste des Dialogs „Cursorpfad bearbeiten“ eine der Optionen **Pfad vereinfachen** oder **Neuen Pfad erstellen** und klicken Sie auf **Fortsetzen**.



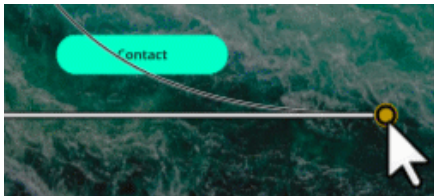
**Hinweis:** Diesen Schritt müssen Sie nur ausführen, wenn Sie den Cursor zum ersten Mal bearbeiten.

4. Cursorpfad und Cursorpunkte werden auf der Timeline und der Leinwand angezeigt.

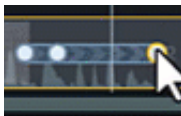


Klicken Sie auf einen Cursorpunkt, um ihn zur Bearbeitung auszuwählen und führen Sie dann nach Bedarf einen der folgenden Bearbeitungsschritte durch:

- Um einen Cursorpunkt zu entfernen, rechtsklicken Sie auf der Timeline auf den Punkt und wählen Sie **Löschen**.
- Um die Bewegung des Cursors in der Aufnahme anzupassen, klicken Sie auf einen Punkt auf der Leinwand und ziehen Sie ihn mit gedrückter Maustaste an die gewünschte Position.



- Um die Dauer der Cursorbewegung zu einem Cursorpunkt zu verlängern oder zu verkürzen, klicken Sie auf der Timeline auf den betreffenden Punkt und ziehen Sie ihn mit gedrückter Maustaste an die gewünschte Position. Um die Dauer zu verlängern, ziehen Sie den Punkt nach rechts. Um die Dauer zu verkürzen, ziehen Sie den Punkt nach links.

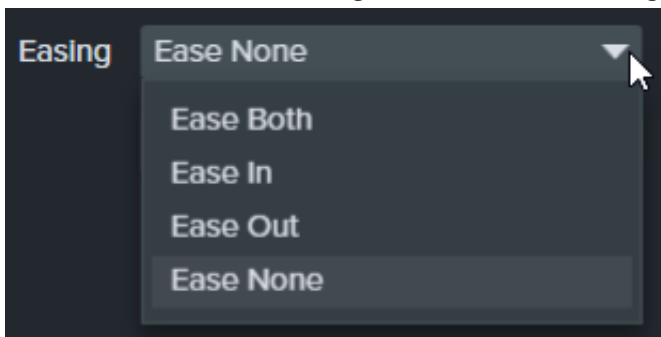


- Wählen Sie im Eigenschaftsbereich einen **Linientyp**, um festzulegen, ob die Bewegungen zu und von einem Cursorpunkt gerade oder kurvenförmig verlaufen sollen.



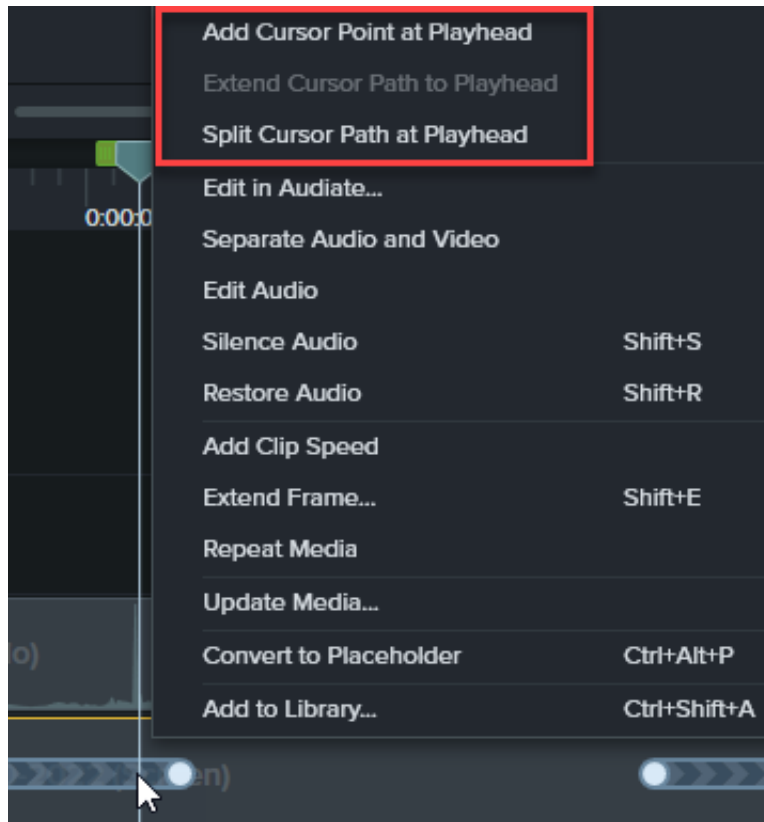
**Hinweis:** Nach der Auswahl des Linientyps können Sie den Verlauf der Cursorbewegung bei Bedarf manuell anpassen, indem Sie den Cursorpunkt mit gedrückter Maustaste ziehen.

- Wählen Sie in der Dropdownliste **Beschleunigung** die gewünschte Option aus, um die Geschwindigkeit des Cursors beim Durchlaufen des gewählten Punkts festzulegen. So lässt sich ein natürlicherer Eindruck erzeugen.



5. Bewegen Sie die Positionsanzeige durch Klicken und Ziehen an die Stelle, an der die Bearbeitung vorgenommen werden soll. Rechtsklicken Sie auf die Positionsanzeige und wählen Sie eine der folgenden Optionen, um den

Cursorpfad zu bearbeiten:



- **Cursorpunkt an aktiver Position einfügen:** Fügt einen weiteren Punkt zum Cursorpfad hinzu und ermöglicht es so, Bewegung und Aussehen des Cursors genauer zu steuern.
- **Cursorpfad an Abspielposition teilen:** Fügt ein neues Cursorpfadsegment und zwei neue Punkte zur Timeline hinzu. Dies ist praktisch, wenn der Cursor an einer Position innehalten soll, bevor er seinen Weg fortsetzt.
- **Cursorpfad bis zur Abspielposition erweitern:** Verlängert den Cursorpfad zur ausgewählten Position und fügt zwei neue Cursorpunkte auf der Timeline hinzu.

**Hinweis:** Die Menüoption **Cursorpfad bis zur Abspielposition erweitern** ist nur verfügbar, wenn sich die Abspielposition an einem Cursor-Keyframe befindet und an der betreffenden Stelle kein Timeline-Cursorpfad vorhanden ist.

6. Wenn die Cursorpfade nach dem Bearbeiten geteilt sind, aktivieren Sie im Eigenschaftfenster das Kontrollkästchen **Gleichmäßige Cursorbewegung über Bearbeitungsschritte hinweg**, damit die Cursorbewegung gleichmäßiger verläuft.
7. Passen Sie die Größe des Cursors auf der Leinwand durch Klicken und Ziehen des Schiebereglers **Skalieren** an.
8. Wenn Sie mit dem Bearbeiten fertig sind, klicken Sie auf **Bearbeitung beenden**.

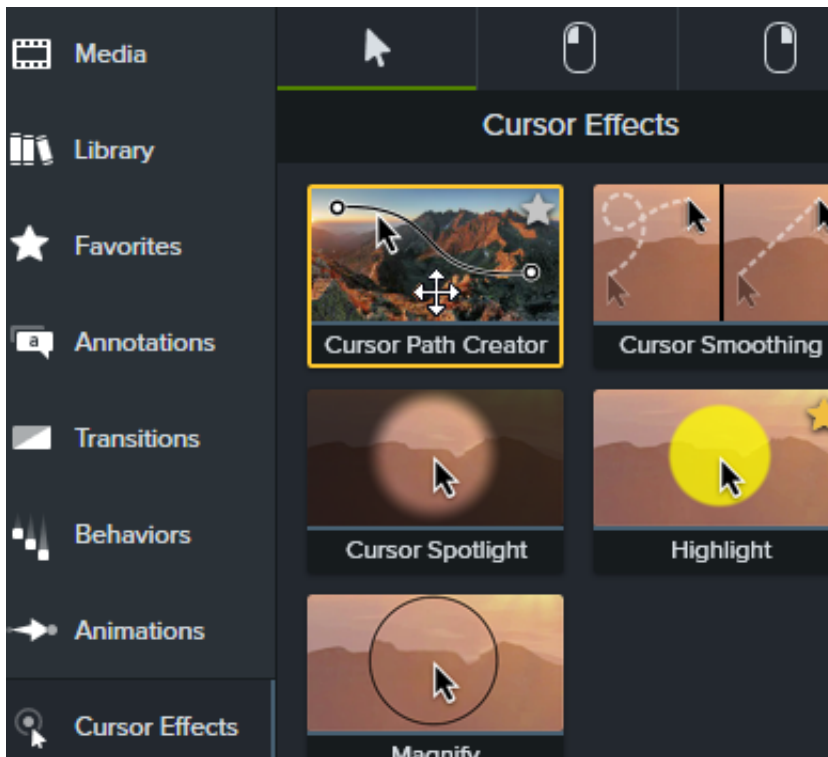


# Einen neuen Cursorpfad erstellen

Sie können in Camtasia einen Cursor zu Bildern oder Videos hinzufügen.

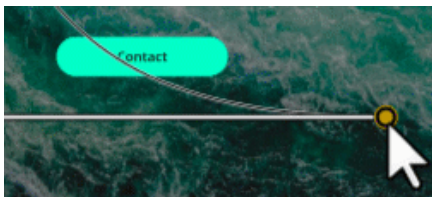
**Hinweis:** Der Effekt **Cursorpfad-Editor** kann nicht Medienclips hinzugefügt werden, die mit Camtasia aufgenommen wurden. Wie Sie einen Cursorpfad in einer mit Camtasia erstellten Videoaufzeichnung (Dateiformat TREC) bearbeiten können, erfahren Sie unter [Einen aufgenommenen Cursorpfad bearbeiten](#).

1. Ziehen Sie den Effekt **Cursorpfad-Editor** aus einem der Tabs „Cursoreffekte“ oder „Visuelle Effekte“ auf ein Bild oder Video auf der Leinwand oder Timeline.



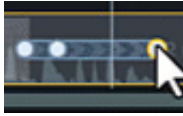
2. Cursorpfad und Cursorpunkte werden auf der Timeline und der Leinwand angezeigt. Klicken Sie auf einen Cursorpunkt, um ihn zur Bearbeitung auszuwählen und führen Sie dann nach Bedarf einen der folgenden Bearbeitungsschritte durch:

- Um einen Cursorpunkt zu entfernen, rechtsklicken Sie auf der Timeline auf den Punkt und wählen Sie **Löschen**.
- Um die Bewegung des Cursors in der Aufnahme anzupassen, klicken Sie auf einen Punkt auf der Leinwand und ziehen Sie ihn mit gedrückter Maustaste an die gewünschte Position.

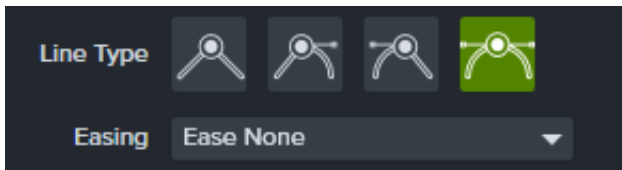




- Um die Dauer der Cursorbewegung zu einem Cursorpunkt zu verlängern oder zu verkürzen, klicken Sie auf der Timeline auf den betreffenden Punkt und ziehen Sie ihn mit gedrückter Maustaste an die gewünschte Position. Um die Dauer zu verlängern, ziehen Sie den Punkt nach rechts. Um die Dauer zu verkürzen, ziehen Sie den Punkt nach links.

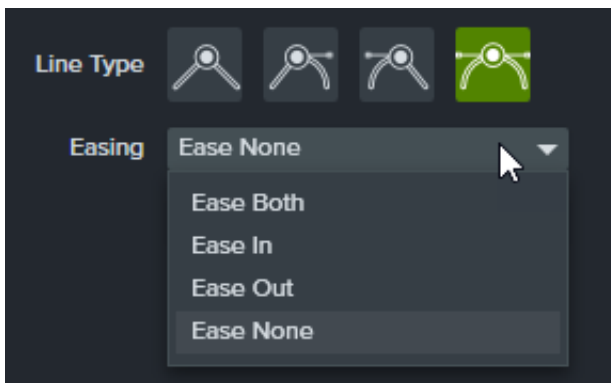


- Wählen Sie im Eigenschaftenbereich einen **Linientyp**, um festzulegen, ob die Bewegungen zu und von einem Cursorpunkt gerade oder kurvenförmig verlaufen sollen.

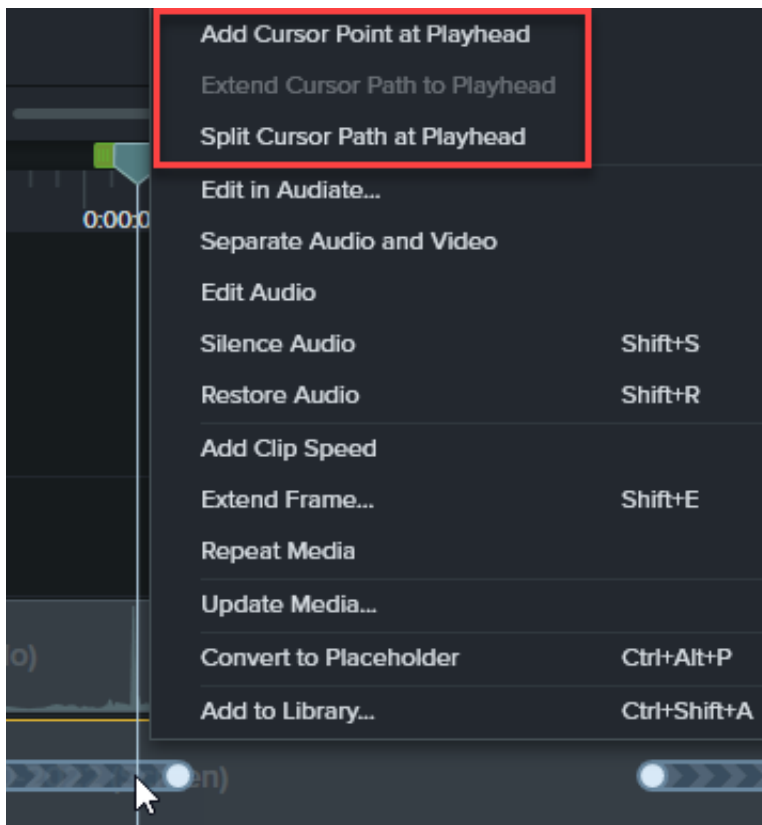


**Hinweis:** Nach der Auswahl des Linientyps können Sie den Verlauf der Cursorbewegung bei Bedarf manuell anpassen, indem Sie den Cursorpunkt mit gedrückter Maustaste ziehen.

- Wählen Sie in der Dropdownliste **Beschleunigung** die gewünschte Option aus, um die Geschwindigkeit des Cursors beim Durchlaufen des gewählten Punkts festzulegen. So lässt sich ein natürlicherer Eindruck erzeugen.



- Bewegen Sie die Positionsanzeige durch Klicken und Ziehen an die Stelle, an der die Bearbeitung vorgenommen werden soll. Rechtsklicken Sie auf die Positionsanzeige und wählen Sie eine der folgenden Optionen, um den Cursorpfad zu bearbeiten:



- **Cursorpunkt an aktiver Position einfügen:** Fügt einen weiteren Punkt zum Cursorpfad hinzu und ermöglicht es so, Bewegung und Beschleunigung des Cursorpfads genauer zu steuern.
- **Cursorpfad an Abspielposition teilen:** Fügt ein neues Cursorpfadsegment und zwei neue Cursorpunkte zur Timeline hinzu. Dies ist praktisch, wenn der Cursor an einer Position innehalten soll, bevor er seinen Weg fortsetzt.
- **Cursorpfad bis zur Abspielposition erweitern:** Verlängert den Cursorpfad zur ausgewählten Position und fügt zwei neue Cursorpunkte auf der Timeline hinzu.

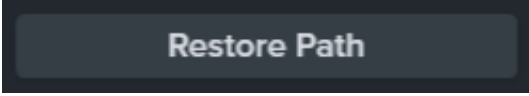
**Hinweis:** Die Option **Cursorpfad bis zur Abspielposition erweitern** ist nur verfügbar, wenn sich die Abspielposition an einem Cursor-Keyframe befindet und an der betreffenden Stelle kein Timeline-Cursorpfad vorhanden ist.

4. Wenn die Cursorpfade nach dem Bearbeiten geteilt sind, aktivieren Sie im Eigenschaftfenster das Kontrollkästchen **Gleichmäßige Cursorbewegung über Bearbeitungsschritte hinweg**, damit die Cursorbewegung gleichmäßiger verläuft.
5. Passen Sie die Größe des Cursors auf der Leinwand durch Klicken und Ziehen des Schiebereglers **Skalieren** an.
6. Wenn Sie mit dem Bearbeiten fertig sind, klicken Sie auf **Bearbeitung beenden**.



## Ursprünglichen Cursorpfad wiederherstellen

Um den ursprünglichen Cursorpfad wiederherzustellen, klicken Sie im Eigenschaftenbereich auf **Pfad wiederherstellen**.

A dark gray rectangular button with a thin white border and the text "Restore Path" centered in white.

Restore Path

# Cursorbewegungen einfach ausgleichen

Mit dem Cursorausgleich-Effekt können Sie Cursorbewegungen in Bildschirmaufnahmen gleichmäßiger und glatter gestalten.

**Hinweis:** Das Cursorausgleich-Effekt kann nur zu Bildschirmaufnahmen hinzugefügt werden, die mit Camtasia erstellt wurden. Sobald sich der aufgenommene Clip auf der Timeline befindet, kann der Effekt angewendet werden.

## Cursorausgleich-Effekt hinzufügen

1. Wählen Sie den Tab **Cursoreffekte**.
2. Ziehen Sie die **Cursorausgleich**-Effekt an die gewünschte Stelle auf der Timeline.
3. Passen Sie die Einstellungen im Eigenschaftenbereich an. Siehe [Cursorausgleich-Eigenschaften bearbeiten](#).

## Länge und Zeit für Cursorausgleich anpassen

1. Klicken Sie auf das Symbol **Effekte einblenden** auf einem Medium mit Cursorausgleich-Effekt.



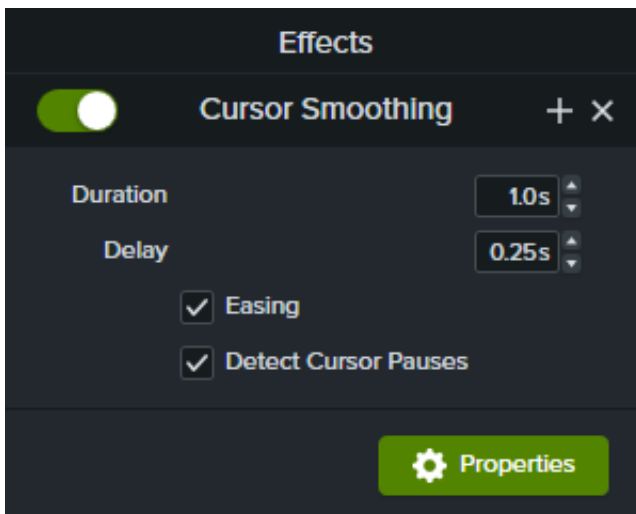
2. Klicken Sie auf das rechte oder linke Ende des Effekts, um die Länge anzupassen.
3. Durch Klicken und Ziehen können Sie die Position des Effekts im Clip ändern.

**Tipp:** Sie können den Cursorausgleich an mehreren Stellen in einem Clip anwenden.

Um den Effekt auf mehrere Bereiche eines Medienclips anzuwenden, bewegen Sie den Effekt ein weiteres Mal durch Klicken und Ziehen auf den Clip. Passen Sie dann Länge und Position an.

## Cursorausgleich-Eigenschaften bearbeiten

Im Eigenschaftenbereich können Sie die Einstellungen für den Cursorausgleich-Effekt anpassen.



- **Dauer:** Die Zeit, die für die Bewegung des Mauszeigers von einem Punkt zum anderen benötigt wird.
- **Verzögerung:** Die Zeit, für die der Cursor vor und nach einem Klick pausiert.
- **Beschleunigung:** Der Cursor wird abgebremst, wenn er sich einem Zielpunkt nähert und beschleunigt, wenn er ihn wieder verlässt. Dadurch wirkt die Cursorbewegung natürlicher.
- **Cursorpausen erkennen:** Wenn diese Option aktiv ist, werden Pausen, bei denen der Mauszeiger sich mindestens eine Sekunde lang nicht bewegt, erkannt und im Cursorpfad angezeigt. Ist die Option nicht aktiv, werden nur Klicks als Punkte auf dem Cursorpfad dargestellt.

# Effekt zum Cursor hinzufügen

Lernen Sie, wie Sie den Cursor in Bildschirmvideos mit Cursoreffekten hervorheben oder ihn ausblenden können.

Themen in diesem Tutorial:

- [Cursoreigenschaften bearbeiten](#)
- [Cursoreffekte hinzufügen und bearbeiten](#)
- [Cursor ausblenden](#)

**Hinweis:** Damit Sie Cursor-Eigenschaften bearbeiten, Effekte hinzufügen und den Cursor ausblenden können, müssen Sie den Bildschirm mit Camtasia aufnehmen und im Camtasia-Dateiformat TREC speichern.

## Cursoreigenschaften bearbeiten

Sie können Größe und Deckkraft des Cursors anpassen.

1. Ziehen Sie eine Camtasia-Bildschirmaufnahme auf die Timeline.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Eigenschaften**, um den Eigenschaftenbereich anzuzeigen.



3. Wählen Sie den Tab **Cursor**.

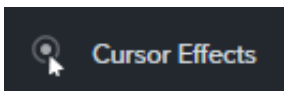


4. Passen Sie die Cursoreinstellungen an:
  - **Skalieren:** Ziehen Sie den Schieberegler oder geben Sie einen Wert ein, um den Cursor kleiner oder größer darzustellen. Die voreingestellte Größe liegt bei 225 %.
  - **Deckkraft:** Ziehen Sie den Schieberegler oder geben Sie einen Wert ein, um die Deckkraft des Cursors zu erhöhen oder zu verringern.

## Cursoreffekte hinzufügen und bearbeiten

Mithilfe von Cursoreffekten können Sie den Cursor zeitweise oder während der ganzen Aufnahme deutlicher hervorheben.

1. Ziehen Sie eine Camtasia-Bildschirmaufnahme auf die Timeline.
2. Klicken Sie auf den Tab **Cursoreffekte**.

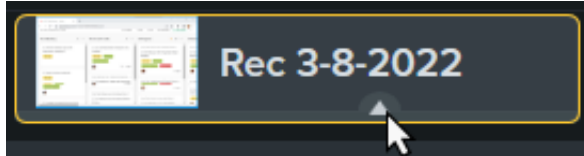


3. Ziehen Sie einen [Effekt](#) auf einen Medienclip auf der Timeline.

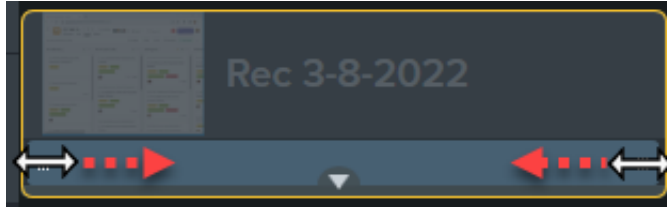
4. Bearbeiten Sie dann den Effekt wie gewünscht:

- Passen Sie die Dauer an, um den Cursor nur für einen Teil des Clips hervorzuheben:

1. Klicken Sie auf den Pfeil am unteren Rand des Clips. Die Effekte-Ablage wird eingeblendet.



2. Legen Sie durch Ziehen der Ziehpunkte fest, an welchen Stellen im Clip der Effekt einsetzt und endet.



- Bearbeiten Sie die [Cursoreffekt-Eigenschaften](#):


1. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Eigenschaften**, um den Eigenschaftenbereich anzuzeigen.

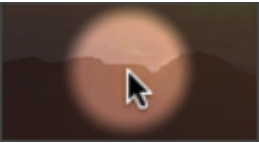


2. Wählen Sie den Tab **Cursor**.



3. Passen Sie die Einstellungen an.

**Hinweis** Um einen Cursoreffekt zu entfernen, klicken Sie auf die Effekte-Ablage des Medienclips, wählen Sie den Effekt mit einem Mausklick aus und drücken Sie die **Löschen**-Taste auf der Tastatur.

Effekt	Beschreibung und Eigenschaften
<p>Cursorausgleich</p> 	<p>Wandelt störende Cursorbewegungen in gleichmäßige Linien um. Siehe Cursorbewegungen schnell begradigen.</p>
<p>Scheinwerfer</p>	<p>Lenkt die Aufmerksamkeit auf den Cursor, indem der restliche Bildschirmbereich abgeblendet und unscharf markiert wird.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Farbe:</b> Die Farbe, die beim Abblenden der Bildschirmfläche außerhalb des Scheinwerferbereichs verwendet wird.</li><li>• <b>Größe:</b> Der Umfang des Scheinwerferbereichs.</li><li>• <b>Weichheit:</b> Die Unschärfe im Randbereich des Scheinwerfereffekts.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sättigung:</b> Die Farbintensität der Bildschirmaufzeichnung außerhalb des Scheinwerferbereichs.</li> <li>• <b>Deckkraft:</b> Die Transparenz der Abblendfarbe außerhalb des Scheinwerferbereichs.</li> <li>• <b>Unschärfe:</b> Die Deutlichkeit der Bildschirmaufzeichnung außerhalb des Scheinwerferbereichs.</li> <li>• <b>Einblenden:</b> Der Beginn des Effekts wird als gleichmäßiger Übergang animiert.</li> <li>• <b>Ausblenden:</b> Das Ende des Effekts wird als gleichmäßiger Übergang animiert.</li> </ul>
<p>Hervorheben</p> 	<p>Unterlegt den Cursor mit einem farbigen Kreis, damit er besser erkannt und verfolgt werden kann.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Farbe:</b> Die Farbe der kreisförmigen Hervorhebung, die den Cursor umgibt.</li> <li>• <b>Deckkraft:</b> Die Transparenz der zur Hervorhebung verwendeten Farbe.</li> <li>• <b>Größe:</b> Der Umfang des Hervorhebungsbereichs.</li> <li>• <b>Weichheit:</b> Die Unschärfe im Randbereich der Hervorhebung.</li> <li>• <b>Einblenden:</b> Der Beginn des Effekts wird als gleichmäßiger Übergang animiert.</li> <li>• <b>Ausblenden:</b> Das Ende des Effekts wird als gleichmäßiger Übergang animiert.</li> </ul>
<p>Vergrößern</p> 	<p>Vergrößert den Bereich um den Cursor, um Details besser wiederzugeben.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Größe:</b> Der Umfang des Vergrößerungsbereichs um den Cursor.</li> <li>• <b>Zoom:</b> Die Vergrößerungsstufe.</li> <li>• <b>Schatten:</b> Breite und Unschärfe des Vergrößerungsrandes.</li> <li>• <b>Weichheit:</b> Die Unschärfe der Bildschirmaufzeichnung im Randbereich der Vergrößerung.</li> <li>• <b>Einblenden:</b> Der Beginn des Effekts wird als gleichmäßiger Übergang animiert.</li> <li>• <b>Ausblenden:</b> Das Ende des Effekts wird als gleichmäßiger Übergang animiert.</li> </ul>

## Cursor ausblenden

Das Ausblenden des Cursors ist in allen Camtasia-Bildschirmaufnahmen (TREC) auf Ihrer Timeline möglich.

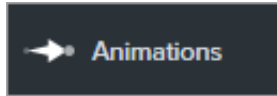
So blenden Sie den Cursor für den gesamten Clip aus:

1. Markieren Sie eine TREC-Aufnahme auf der Timeline durch Klicken mit der Maus.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Eigenschaften**.
3. Klicken Sie auf den Tab **Cursor** und setzen Sie die **Deckkraft** auf 0%.

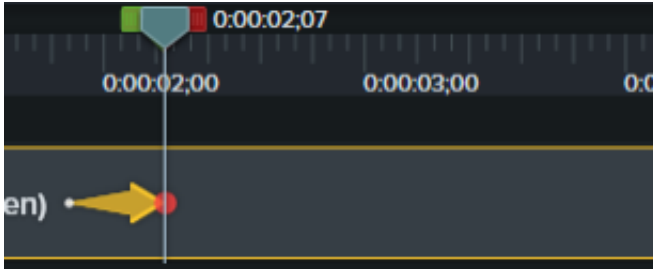
So blenden Sie den Cursor für einen Teil des Clips aus:



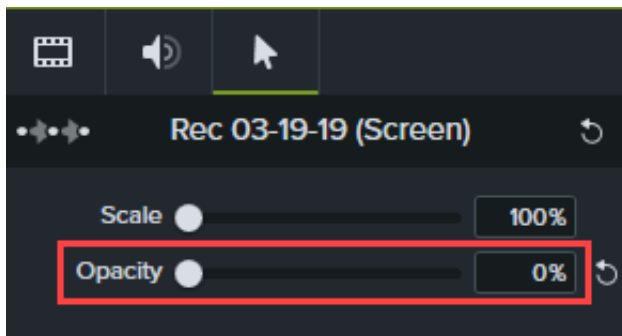
1. Wählen Sie den **Tab Animationen > Reiter Animationen**.



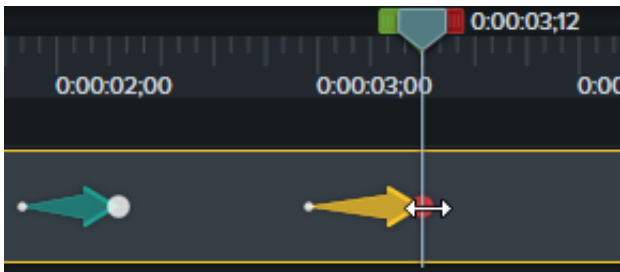
2. Ziehen Sie die **benutzerdefinierte** Animation auf die TREC-Aufnahme auf der Timeline.
3. Ziehen Sie den Animationspfeil an die Position, an der der Cursor ausgeblendet werden soll.



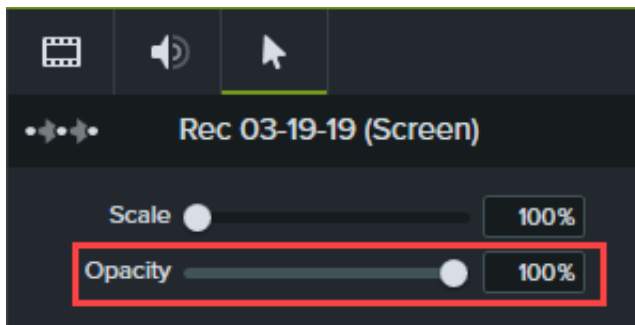
4. Klicken Sie in den Eigenschaften auf den Tab **Cursor** und setzen Sie die **Deckkraft** auf 0 %.



5. Um den Cursor im Video wieder einzublenden, ziehen Sie die **benutzerdefinierte** Animation auf die TREC-Aufnahme auf der Timeline.
6. Ziehen Sie das Ende des Animationspfeils an die Position, an der der Cursor eingeblendet werden soll.

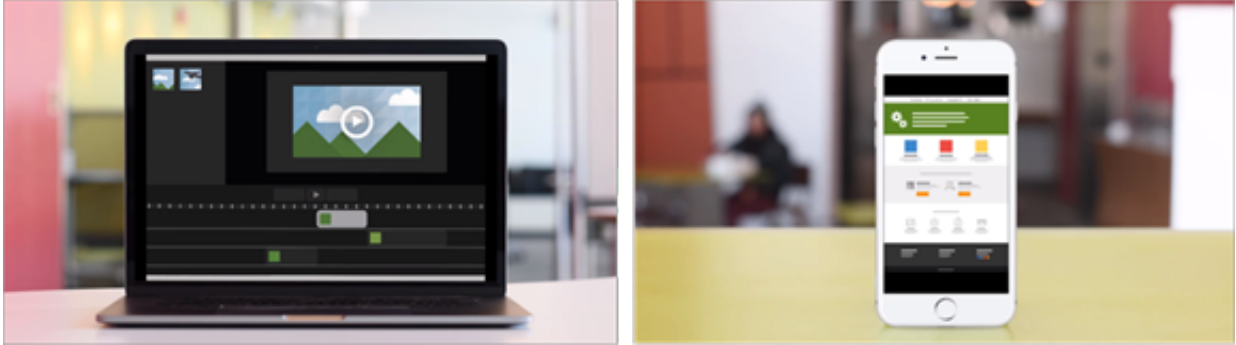


7. Klicken Sie in den Eigenschaften auf den Tab **Cursor** und setzen Sie die **Deckkraft** auf 100 %.



# Kontext schaffen mit Geräterahmen

Fügen Sie einen Geräterahmen um ein Bild oder um einen Videoclip hinzu, um Zusammenhänge herzustellen und Ihrem Video ein professionelles Aussehen zu geben.

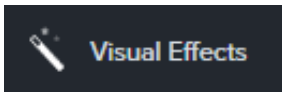


Hier sind Geräterahmen besonders hilfreich:

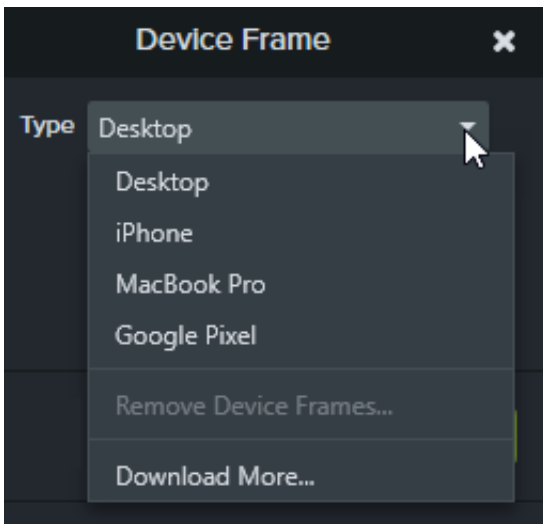
- Eine Szene einleiten, zum Beispiel als Mobilgerät- oder Desktop-Demo
- Ihre Unternehmens-Website innerhalb eines Produktmarketingvideos zeigen

## Geräterahmen hinzufügen

1. Klicken Sie auf den Tab **Visuelle Effekte**.



2. Ziehen Sie den Effekt **Geräterahmen** auf ein Bild oder einen Clip auf der Timeline.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Eigenschaften**, um die Eigenschaften zu öffnen.
4. Wählen Sie in den Eigenschaften im Dropdownmenü **Typ** einen Geräterahmen aus.



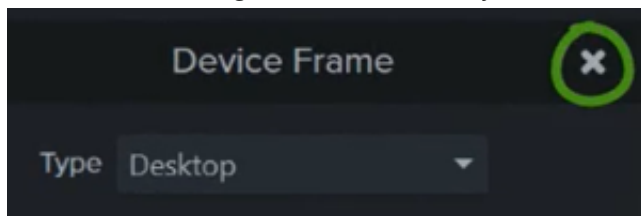
5. Geräterahmen sind für das Seitenverhältnis 16:9 ausgelegt – also genau passend für Videos mit

Standardabmessungen wie 1080 oder 720 Pixel. Wenn ein Geräterahmen nicht die gesamte Leinwand ausfüllt: Ziehen Sie die Rahmenränder mit gedrückter Maustaste nach außen, bis sie am Rand der Leinwand einrasten.

**Hinweis:** Um weitere Geräterahmen herunterzuladen, wählen Sie die Option **Weitere Downloads** im Dropdownmenü **Typ** oder besuchen Sie <https://library.techsmith.com/Camtasia>.

## Geräterahmen entfernen

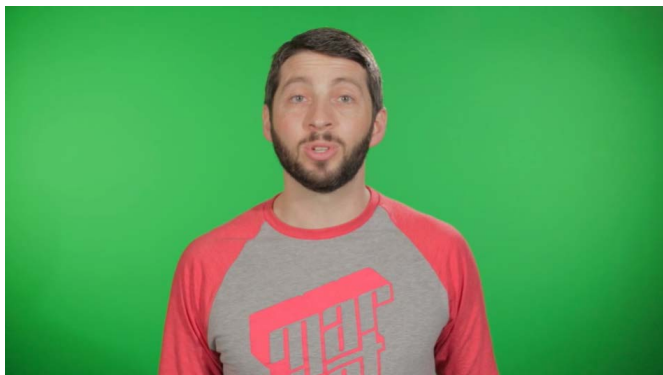
Klicken Sie in den Eigenschaften auf das Symbol X.



## Farbe entfernen (Greenscreen-Effekt)

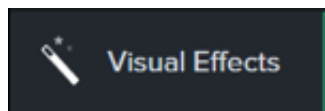
Lernen Sie, wie Sie mit dem Effekt „Farbe entfernen“ einen einfarbigen Hintergrund aus einem Video entfernen können.

Nehmen Sie eine Person oder ein Objekt vor einem einfarbigen Hintergrund auf. Fügen Sie anschließend den Effekt „Farbe entfernen“ zu dem Videoclip hinzu und ersetzen Sie den Hintergrund durch einen anderen Medienelement. Dieser Effekt wird auch als Greenscreen- oder Chromakey-Effekt bezeichnet.

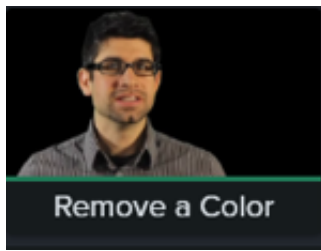


**Hinweis:** Sie können unser Greenscreen-Beispielvideo herunterladen, um die Anwendung dieses Effekts zu üben. Klicken Sie auf die Optionen-Schaltfläche in der unteren rechten Ecke des Beispielvideos und wählen Sie **Herunterladen**.

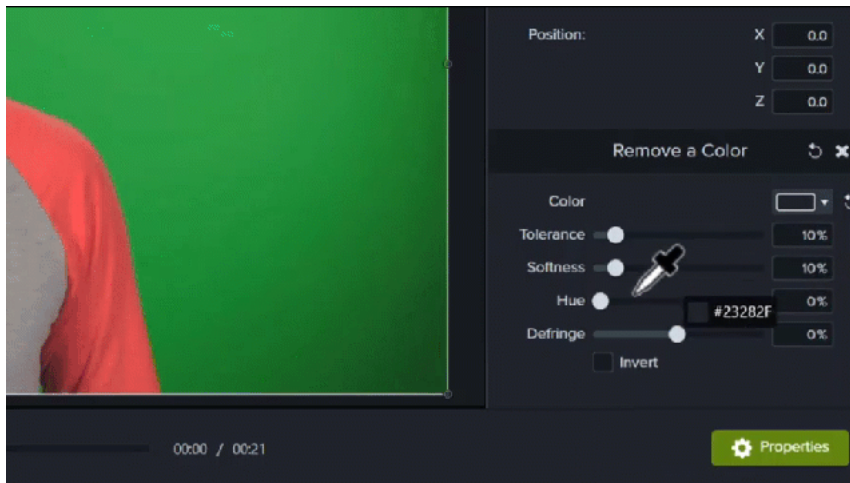
1. Klicken Sie auf den Tab **Visuelle Effekte**.



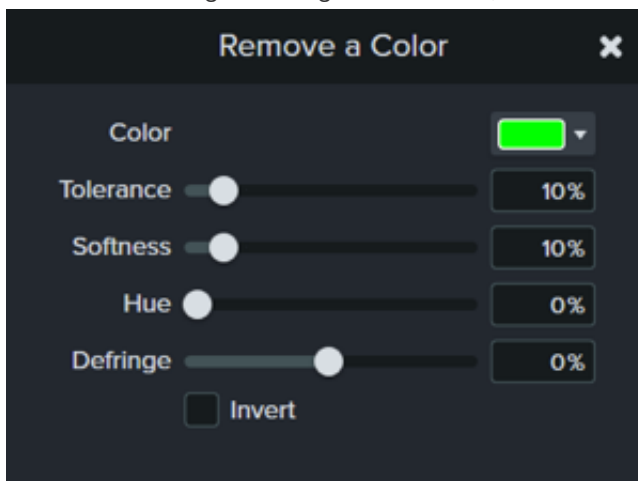
2. Ziehen Sie den Effekt **Farbe entfernen** auf ein Medienelement auf der Timeline.



3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Eigenschaften**, um die Eigenschaften zu öffnen.
4. Klicken in den Eigenschaften auf das Dropdown-Menü **Farbe** und anschließend auf **Pipette**, um die Farbe auszuwählen, die von dem Medienelement oder der Leinwand entfernt werden soll.



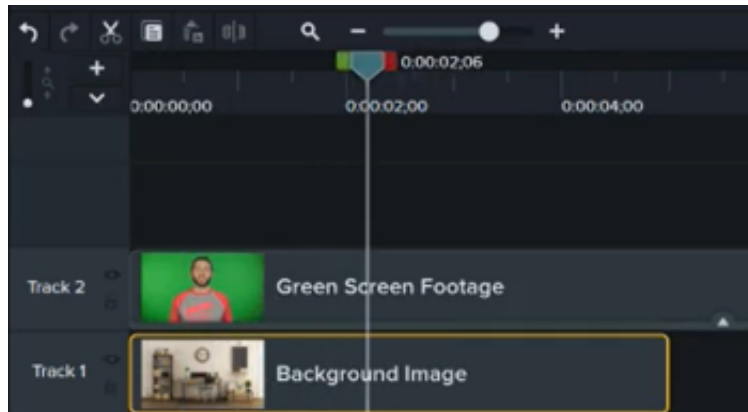
5. Passen Sie die folgenden Eigenschaften an, um die zu entfernende Farbe weiten zu bearbeiten:



- **Toleranz:** Ziehen Sie den Schieberegler, um den Bereich der in die Auswahl einbezogenen Farben zu erweitern oder einzuschränken.
- **Weichheit:** Verwenden Sie den Schieberegler, um pixelige und kantige Farbränder um Ihr Aufnahmesubjekt herum zu glätten.
- **Rand** Bewegen Sie den Schieberegler nach links oder rechts, damit die Farbe der verbliebenen Bildinhalte weniger auffällt.
- **Farbton:** Passen Sie mit dem Schieberegler den Farbton des Medienelements an den neuen Hintergrund an.
- **Invertieren:** Wählen Sie diesen Effekt, um das Ergebnis dess Effekts „Farbe entfernen“ umzudrehen. Alle

Bildinhalte außer der ausgewählten Farbe werden entfernt.

- Um einen neuen Hintergrund hinzuzufügen, ziehen Sie Medien mit gedrückter Maustaste auf die Spur unter dem bearbeiteten Clip.



# Quizfragen und Umfragen erstellen

---

Nutzen Sie Quizfragen und Umfragen in Camtasia, um Feedback und Informationen über Ihre Betrachter einzuholen. Erfahren Sie, wie Sie ein Quiz einrichten, bearbeiten und veröffentlichen.

Themen in diesem Tutorial:

- [Quiz-Merkmale](#)
- [Quiz einrichten](#)
- [Quizfragen und Optionen](#)
- [Quizberichte](#)

Sie können ein Quiz oder eine Umfrage in Ihr Video einfügen, um

- mittels Multiple-Choice-Fragen, Lückentexten, Fragen mit Kurzantwort und Richtig/Falsch-Fragen das Wissen der Betrachter zu testen.
- mittels offener Fragen Feedback oder Informationen wie z. B. die E-Mail-Adresse des Betrachters zu erhalten und diesen so später kontaktieren zu können.

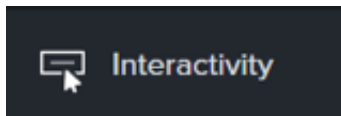
**Hinweis:** Der TechSmith Smart Player wird benötigt, wenn in einem Video Inhaltsverzeichnisse, geschlossene Untertitel, Durchsuchbarkeit, Quizfragen und/oder interaktive Hotspots verwendet werden sollen. Um den TechSmith Smart Player in Ihr Video einzubinden, exportieren Sie es als „Lokale Datei (alt)“ (Windows), „Lokale Datei“ (Mac), nach Screencast.com oder Knowmia. Siehe Video exportieren und weitergeben.

## Quiz-Merkmale

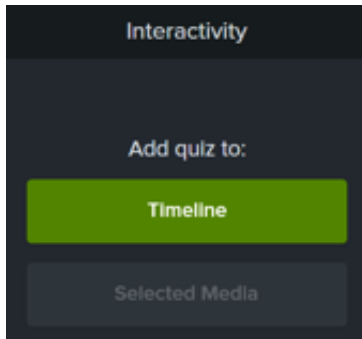
- Unbegrenzte Anzahl an Lückentexten, Multiple-Choice-Fragen, Fragen mit Kurzantwort oder Richtig/Falsch-Fragen.
- Bis zu dreißig Antwortmöglichkeiten pro Frage.
- Bezug von Auswertungsberichten über den [Camtasia Quiz Service](#).
- Abfrage von Name und E-Mail-Adresse der Teilnehmer am Quiz bzw. der Umfrage.
- Quiz mit oder ohne Bewertung.
- Um Umfragen zu erstellen, deaktivieren Sie die Bewertungsfunktion.

## Quiz einrichten

1. Wählen Sie ein Medienelement aus oder bewegen Sie die Positionsanzeige an die Stelle, wo das Quiz eingefügt werden soll. Klicken Sie dann auf den Tab **Interaktivität**.

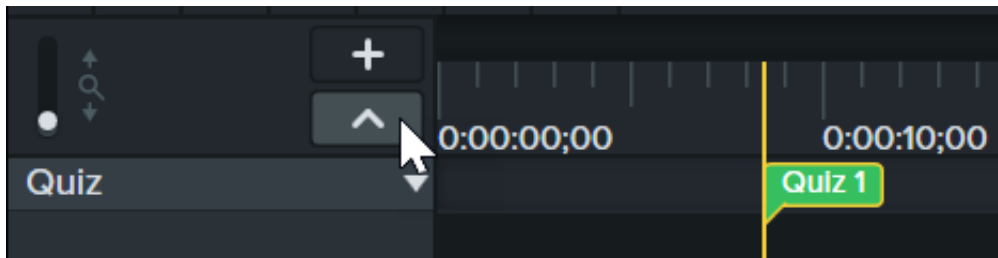


2. Wählen Sie, ob das Quiz zu den ausgewählten Medien oder zur Timeline hinzugefügt werden soll.

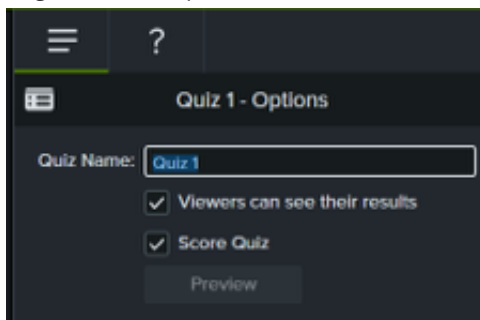


**Hinweis:** Wenn das Quiz beim Bearbeiten immer mit einem bestimmten Medienelement verbunden bleiben soll, fügen Sie es zu diesem Medienelement hinzu.

3. Das Quiz wird hinzugefügt und der Quiz-Modus wird aktiviert.

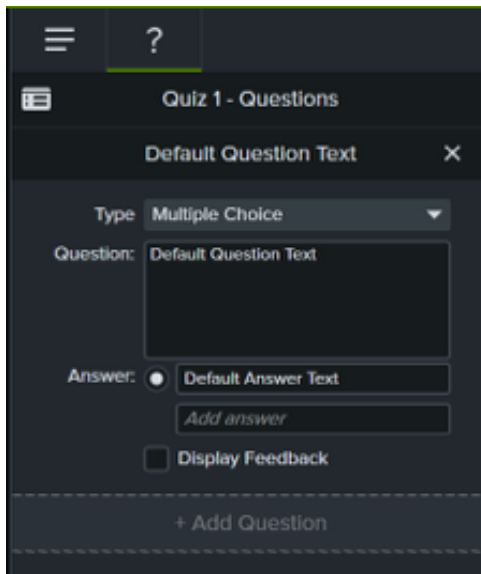


4. Legen Sie die Optionen für das Quiz im Tab **Eigenschaften** > **Optionen** fest.

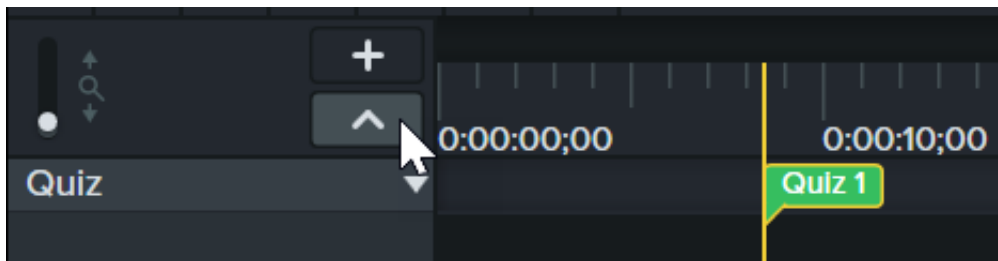


5. Geben Sie die Quizfragen im Tab **Eigenschaften** > **Fragen** ein.




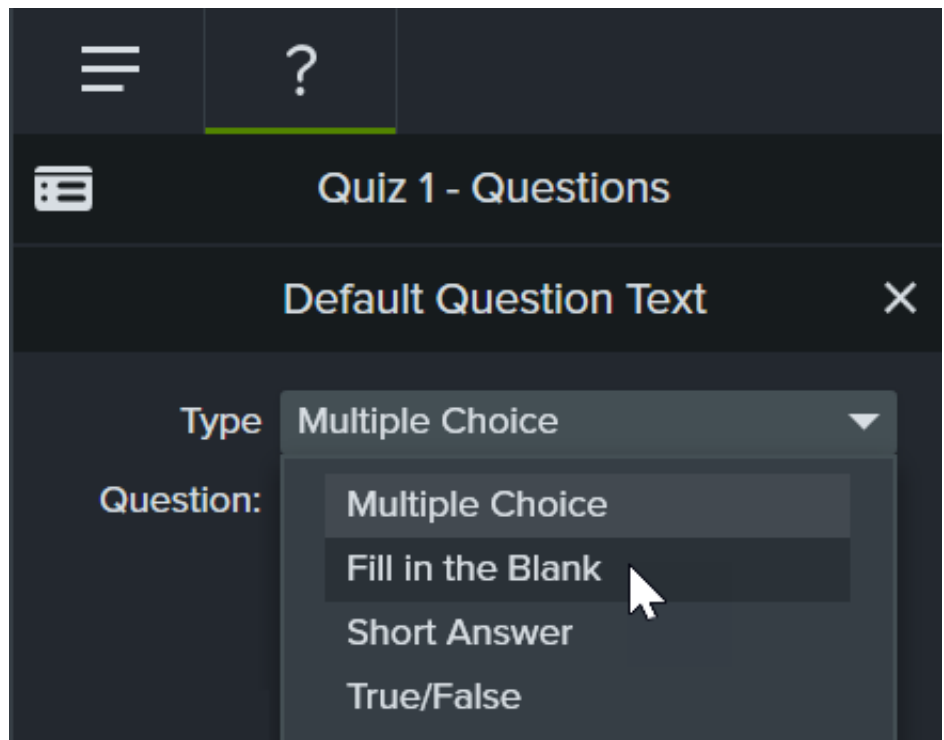


6. Um ein weiteres Quiz hinzuzufügen, bewegen Sie den Cursor in der Quizspur entlang der Timeline und fügen Sie das Quiz an der gewünschten Stelle mit einem Klick ein. Dies ist jederzeit möglich, solange der Quizmodus aktiviert ist.
7. Um den Quizmodus zu deaktivieren, klicken Sie unterhalb der Timeline-Symbolleiste auf den kleinen Pfeil neben **Quiz** oder drücken Sie **Strg+Q (Windows) / Ctrl+Q (Mac)**.



## Quizfragen und Optionen

Option	Beschreibung
Fragen erstellen	<p>Klicken Sie auf den Reiter <b>Fragen</b>.</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die erste Frage wird hinzugefügt.</li> <li>• Um weitere Fragen hinzuzufügen, klicken Sie auf <b>Frage hinzufügen</b>.</li> </ul>
Fragentyp auswählen	<p>Wählen Sie im Dropdown-Menü einen Fragentyp aus.</p>

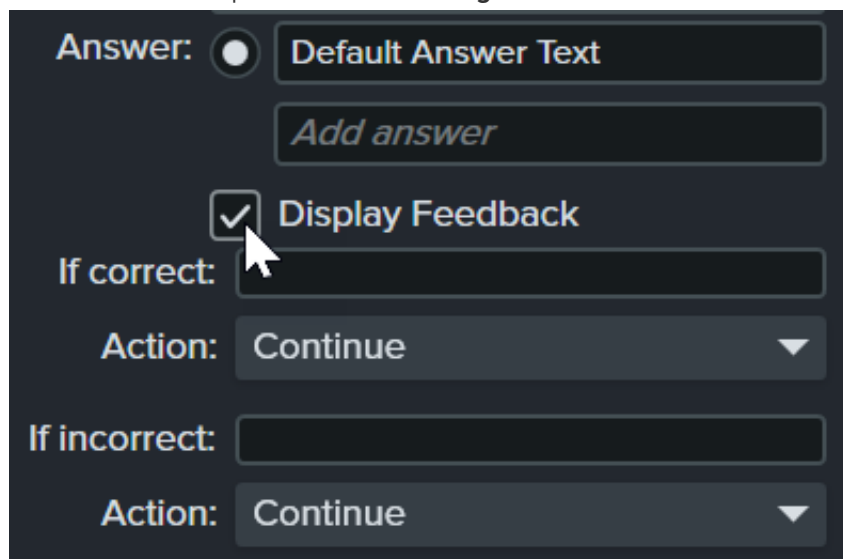


Antwort eingeben oder auswählen

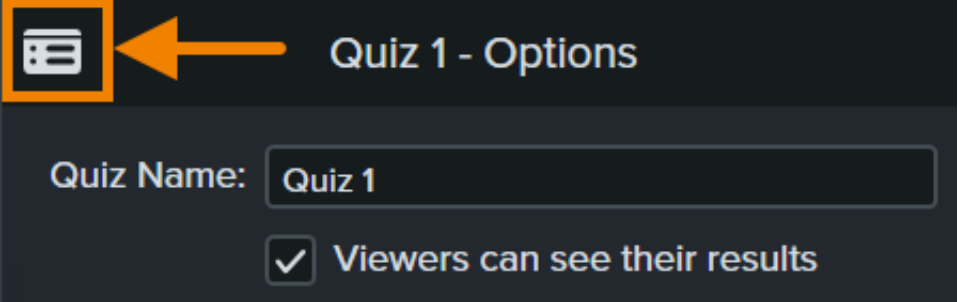



- Bei Fragen vom Typ „Richtig/Falsch“ klicken Sie auf **Richtig** oder **Falsch**, um die Antwort festzulegen.
- Bei allen anderen Fragen klicken Sie auf **Antwort hinzufügen** und geben eine Antwort ein.
- Bei Multiple-Choice-Fragen klicken Sie auf die richtige Antwort.

Feedback zu Antworten geben

Aktivieren Sie die Option **Feedback anzeigen**.



- Geben Sie einen Reaktionstext für richtige bzw. falsche Antworten ein.
- Legen Sie fest, was nach einer richtigen bzw. falschen Antwort als nächstes

	passieren soll.
Reihenfolge der Fragen ändern	Klicken Sie auf die Aufwärts- und Abwärtspfeile, um die Reihenfolge der Fragen im Quiz zu ändern.
Prüfen, wie das Quiz für die Betrachter aussieht	Klicken Sie auf die <b>Vorschau</b> -Schaltfläche. 
Namen für das Quiz eingeben	Klicken Sie auf den Reiter <b>Quizoptionen</b> .  Geben Sie den Namen in das Feld <b>Quizname</b> ein.
Umfrage erstellen	Klicken Sie auf den Reiter <b>Quizoptionen</b> .  Lassen Sie die Option <b>Auswerten</b> deaktiviert.
Betrachtern erlauben, die Ergebnisse zu sehen	Klicken Sie auf den Reiter <b>Quizoptionen</b> .  Klicken Sie auf das Kontrollkästchen <b>Betrachter können ihre Ergebnisse sehen</b> .
Quiz löschen	Wählen Sie das Quiz auf der Timeline aus und drücken Sie die <b>Löschen</b> -Taste.
Auswertungen und Informationen zum Quiz abrufen	Siehe <a href="#">Quizberichte</a> .

## Quizberichte

Sie können die Quizergebnisse per E-Mail oder über ein SCORM-kompatibles Learning Management System (LMS) versenden.

Wenn Sie beim Exportieren die Option **Quizergebnisbericht per E-Mail** aktivieren, werden Ihnen die Ergebnisse vom Camtasia Quiz Service per E-Mail zugeschickt. Klicken Sie auf den Link in der E-Mail und folgen Sie der Anleitung, um den zusammenfassenden und den ausführlichen Bericht im Dateiformat CSV herunterzuladen.

## Informationen zum CSV-Bericht

Der zusammenfassende Bericht enthält eine Gesamtpunktzahl und einen Prozentwert je Teilnehmer und Video. Wenn ein Video mehr als ein Quiz enthält, kombiniert der zusammenfassende Bericht die Bewertungen aller im Video enthaltenen Quizfragen zu einem Gesamtergebnis.

- Der ausführliche Bericht enthält einen Zeitstempel, ausführliche Frage-/Antwort-Bewertungen, Textfeldeingaben und mehr.
- Die Berichte sind als kommagetrennte Textdateien (Dateiformat CSV) abgespeichert. Zur Anzeige von Dateien in diesem Format eignen sich am besten Programme, die die Bearbeitung der Daten in Spaltenform ermöglichen wie z. B. Microsoft Excel oder Google Tabellen.
- Die Berichte werden einmal pro Tag verschickt. Wenn keine neuen Daten erfasst wurden, werden auch keine Berichte versandt.
- Daten in Berichten werden aggregiert. Jeder Bericht enthält sowohl alte als auch neue Daten.
- Der Quiz Service kann nicht abbestellt werden. Wenn Sie keine weiteren Berichte erhalten möchten, müssen Sie entweder die Benutzer auffordern, nicht mehr an dem Quiz teilzunehmen oder das Video aus dem freigegebenen Speicherort entfernen.
- Die E-Mail-Adresse, an die die Berichte verschickt werden, kann nicht geändert werden.

## Video mit Quiz exportieren (Windows)

Um ein Video mit Quiz zu exportieren, wählen Sie eine der folgenden Optionen:

- **Screencast.com**
  1. Wählen Sie **Exportieren > Screencast.com > Schaltfläche „Optionen“**.
  2. Klicken Sie im Tab „Optionen“ auf **Quiz** und dann auf **OK**.
  3. Klicken Sie auf **Weiter**.
  4. Aktivieren Sie im Dialog „Optionen für Quizberichte“ die Option **Quizergebnisbericht per E-Mail** und geben Sie eine E-Mail-Adresse ein. Legen Sie die anderen Quizoptionen nach Bedarf fest.
  5. Klicken Sie auf **Fertig stellen**.
- **MP4 – Smart Player:**
  1. Wählen Sie **Exportieren > Lokale Datei (alt)**.
  2. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Benutzerdefinierte Produktionseinstellungen** und klicken Sie auf **Weiter**.
  3. Wählen Sie **MP4 – Smart Player** und klicken Sie auf **Weiter**.
  4. Wählen Sie im Tab „Optionen“ die Option **Quiz** und klicken sie auf **Weiter**.
  5. Klicken Sie auf den Bildschirmen „Videoptionen“ und „Markierungsoptionen“ auf **Weiter**.
  6. Geben Sie im Bildschirm „Optionen für Quizberichte“ eine E-Mail-Adresse zum Empfang der Quizergebnisse ein und legen Sie die Optionen für Quizberichte wie gewünscht fest.

7. Wenn Sie aus das Video als SCORM-Paket in ein SCORM-kompatibles Lern-Management-System hochladen möchten, wählen Sie die Option **Quizergebnisbericht mit SCORM** aus. Klicken Sie auf die Schaltfläche **SCORM Optionen**, um Anpassungen vorzunehmen.
8. Führen Sie die weiteren Schritte des Exportassistenten aus, um den Exportprozess abzuschließen.

## Video mit Quiz exportieren (Mac)

Um ein Video mit Quiz zu exportieren, wählen Sie eine der folgenden Optionen:

- **Screencast.com**

1. Wählen Sie **Exportieren > Screencast.com**.
2. Aktivieren Sie die Option **Quiz einbinden**.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Optionen**, um die Berichtsoptionen festzulegen.
4. Um die Berichterstattung zu aktivieren, wählen sie unter „Optionen“ die Option **Quizergebnis-Berichte über E-Mail** aus und geben Sie eine E-Mail-Adresse ein. Klicken Sie auf **OK**.
5. Klicken Sie auf **Exportieren**.

- **MP4:**

1. Wählen Sie **Exportieren > Lokale Datei**.
2. Wählen Sie im Dropdown-Menü „Dateiformat“ die Option **Exportieren als MP4** aus.
3. Aktivieren Sie die Option **Quiz einbinden**. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Optionen**.
4. Um die Berichterstattung zu aktivieren, wählen sie unter „Optionen“ die Option **Quizergebnis-Berichte über E-Mail** aus und geben Sie eine E-Mail-Adresse ein. Klicken Sie auf **OK**.
5. Wenn Sie aus das Video als SCORM-Paket in ein SCORM-kompatibles Lern-Management-System hochladen möchten, aktivieren sie die Option **SCORM einbinden**. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Optionen**, um Anpassungen vorzunehmen.
6. Klicken Sie auf **Exportieren**.

# Hotspots hinzufügen(Interaktive Videos)

---

Lernen Sie die Möglichkeiten der interaktiven Hotspots von Camtasia kennen: Verlinken Sie in Ihrem Video auf eine Website, halten Sie das Video automatisch an oder sorgen Sie dafür, dass Benutzer einzelne Teile erneut abspielen und ansteuern können.

Mit Hotspots können Sie anklickbare Aktionselemente in ein Video einbinden, zum Beispiel:

- Das nächste Video in einer Reihe öffnen
- Einen Link, um Ihren Newsletter, Kanal oder Social Media- Account zu abonnieren
- Zu einer bestimmten Stelle in einem Video springen, um mehr zu einem bestimmten Thema zu erfahren
- Einen Link, um Ihr Produkt oder Ihre Software zu kaufen

## Interaktiven Hotspot hinzufügen

1. Klicken Sie auf den Tab **Visuelle Effekte**.
2. Ziehen Sie den Effekt **Interaktiver Hotspot** auf den visuellen Medienclip auf der Timeline, der als Aktionselement dienen soll, zum Beispiel einen Text-, Bild- oder Anmerkungsclip.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Eigenschaften**, um den Hotspot anzupassen. Standardmäßig wird das Video am Ende eines Hotspots angehalten, sodass der Benutzer zum Fortfahren klicken muss. Es gibt aber auch andere Optionen:
  - **URL:** Den Betrachter zu der eingegebenen URL umleiten.
  - **Markierung:** Den Betrachter zu einer bestimmten Markierung im Video schicken. Diese Option können Sie nur auswählen, wenn Sie Markierungen auf der Timeline haben. Siehe Markierungen und Video-Inhaltsverzeichnis hinzufügen.
  - **Zeit:** Den Betrachter zu einer bestimmten Zeit oder zu einem Frame im Video schicken.
4. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Test**, um die Optionen für URL, Markierung oder Zeit zu testen.

**Hinweis:** Der TechSmith Smart Player wird benötigt, wenn in einem Video Inhaltsverzeichnisse, geschlossene Untertitel, Durchsuchbarkeit, Quizfragen und/oder interaktive Hotspots verwendet werden sollen. Um den TechSmith Smart Player in Ihr Video einzubinden, exportieren Sie es als „Lokale Datei (alt)“ (Windows), „Lokale Datei“ (Mac), nach Screencast oder Knowmia. Siehe Video exportieren und weitergeben.

# Untertitel im Video anzeigen

---

Erfahren Sie, wie Sie Ihr Video mit Untertiteln versehen, Barrierefreiheit gemäß ADA gewährleisten und das Video mit Untertiteln exportieren.

Themen in diesem Tutorial:

- [Untertiteltypen](#)
- [Tipps zur Barrierefreiheit gemäß ADA](#)
- [Untertitel hinzufügen](#)
- [Arbeit mit Untertiteln](#)

Untertitel setzen Sprache, Töne und Handlungen in einem Video als Text auf dem Bildschirm um. Mit Untertiteln lässt sich ein Video für einen größeren Zuschauerkreis zugänglich machen – zum Beispiel für:

- Gehörlose oder hörgeschädigte Zuschauer
- Zuschauer, die aufgrund ihrer Geräte- und Systemeinstellungen keine Audioinhalte hören können
- Zuschauer, die die Sprache im Video nicht verstehen (durch Bereitstellung von Übersetzungen in den Untertiteln)

## Untertiteltypen

Der Untertiteltyp wird beim Exportieren des Videos ausgewählt.

### Geschlossene Untertitel

**Hinweis:** Der TechSmith Smart Player wird benötigt, wenn in einem Video Inhaltsverzeichnisse, geschlossene Untertitel, Durchsuchbarkeit, Quizfragen und/oder interaktive Hotspots verwendet werden sollen. Um den TechSmith Smart Player in Ihr Video einzubinden, exportieren Sie es als „Lokale Datei (alt)“ (Windows), „Lokale Datei“ (Mac), nach Screencast.com oder Knowmia. Siehe Video exportieren und weitergeben.



- Die Untertitel lassen sich vom Betrachter über die Controller-Schaltfläche CC aktivieren und deaktivieren.
- Die Untertitel sind ADA-konform.
- Die Untertitel können angepasst werden.
- Die Untertitel sind durchsuchbar, wenn das Video im Dateiformat MP4 produziert wird.
- Durch Klicken auf ein Suchergebnis gelangen die Betrachter zur entsprechenden Position im Video.

## ▼ Windows

1. Wählen Sie **Exportieren > Lokale Datei (alt)**.
2. Wählen Sie im Produktions-Assistenten **Benutzerdefinierte Produktionseinstellungen** und klicken Sie auf **Weiter**.
3. Wählen Sie **MP4 – Smart Player** und klicken Sie auf **Weiter**.
4. Aktivieren Sie im Tab „Optionen“ die Option **Untertitel** und wählen Sie in der Dropdown-Liste „Untertiteltyp“ die Option **Geschlossene Untertitel**.
5. Führen Sie die weiteren Schritte des Exportassistenten aus, um den Exportprozess abzuschließen.

## ▼ Mac

- Wählen Sie **Exportieren > Screencast.com > Untertitelstil > Geschlossene Untertitel**.
- Oder: Wählen Sie **Exportieren > Lokales Laufwerk > Dateiformat > MP4 > Exportieren als Webseite > Untertitelstil > Geschlossene Untertitel**.

## In das Video eingebrannt



- In das Video eingebrannte Untertitel werden auch „offene“ Untertitel genannt. Sie sind fest in die Aufnahme eingebrannt und können vom Betrachter nicht abgeschaltet werden.
- Die Untertitel sind ADA-konform.
- Die Untertitel können angepasst werden.



- Die Untertitel sind durchsuchbar, wenn das Video im Dateiformat MP4 mit Smart Player produziert wird. Durch Klicken auf ein Suchergebnis gelangen die Betrachter zur entsprechenden Position im Video.

## ▼ Windows

1. Wählen Sie **Exportieren > Lokale Datei**.
2. Wählen Sie im Dropdown-Menü „Dateiformat“ die Option **MP4**.
3. Klicken Sie auf **Exportieren**.

## ▼ Mac

Wählen Sie **Exportieren > Lokales Laufwerk > Dateiformat > MP4 > Untertitelstil > In das Video eingebrannt**.

### Untertitel unterhalb des Videos



- Die Untertitel können vom Betrachter nicht deaktiviert werden.
- Die Untertitel können angepasst werden.
- Bei diesem Untertiteltyp werden die Untertitel unterhalb des Videos angezeigt. Dadurch vergrößern sich die vertikalen Abmessungen des Videos.

## ▼ Windows

1. Wählen Sie **Exportieren > Lokale Datei (alt)**.
2. Wählen Sie im Produktions-Assistenten **Benutzerdefinierte Produktionseinstellungen** und klicken Sie auf **Weiter**.
3. Wählen Sie **MP4 – Smart Player** und klicken Sie auf **Weiter**.
4. Aktivieren Sie im Tab „Optionen“ die Option **Untertitel** und wählen Sie in der Dropdown-Liste „Untertiteltyp“ die Option **Untertitel unterhalb des Videos**.

5. Führen Sie die weiteren Schritte des Exportassistenten aus, um den Exportprozess abzuschließen.

## ▼ Mac

Wählen Sie **Exportieren > Lokales Laufwerk > Dateiformat > MP4 > Untertitelstil > Untertitel unterhalb des Videos**.

## Untertitel hinzufügen

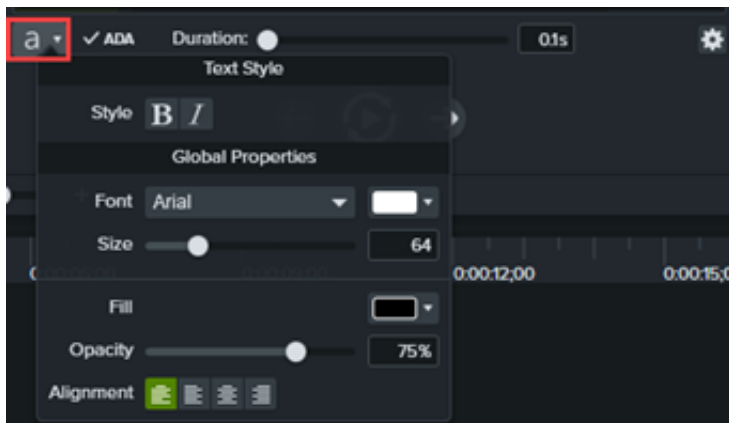
Camtasia bietet Untertitelungsmethoden an:

- [Untertitel manuell hinzufügen](#)
- [Untertitel aus einem Skript synchronisieren \(nur Windows\)](#)
- [Sprache-zu-Schrift \(nur Windows\)](#)
- [Untertiteldatei importieren oder exportieren](#)

### Untertitel manuell hinzufügen

Sie können die Untertitel manuell eingeben, während Sie das Video ansehen.

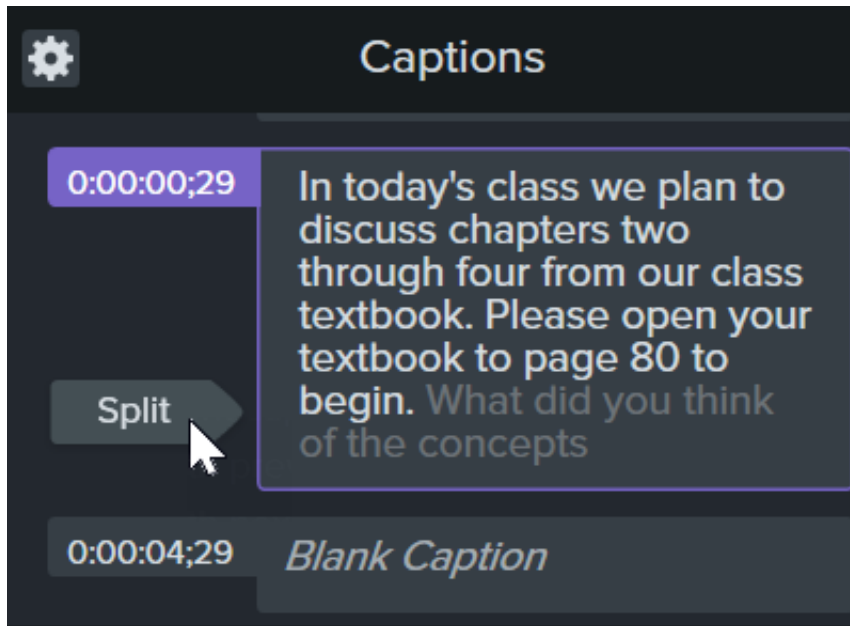
1. Bewegen Sie die Positionsanzeige zum Anfang der Timeline.
2. Untertitel hinzufügen:
  - **Windows:** Klicken Sie auf den Tab **Untertitel** und dann auf die Schaltfläche **Untertitel hinzufügen**.
  - **Mac:** Klicken Sie auf den Tab **Audioeffekte** und ziehen Sie den Effekt **Untertitel** auf die Audiospur auf der Timeline. Klicken Sie auf das erste Untertitel-Segment.
3. Im Eigenschaftfenster können Schriftart, Textfarbe und weitere Schrifteigenschaften festgelegt werden.



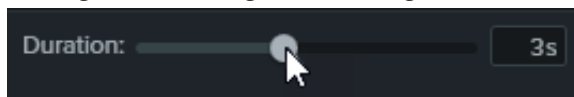
4. Klicken Sie auf die **Schaltfläche zum erneuten Abspielen** oder drücken Sie die **Eingabetaste**, um den Audioabschnitt abzuspielen. Schreiben Sie ab, was Sie hören, oder fügen Sie den entsprechenden Text aus einem schriftlichen Skript ein.



- Wenn der Untertitel die Länge von drei Zeilen überschreitet, wird der überschüssige Text grau dargestellt. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Teilen**, um den grauen Text in einen neuen Untertitel zu verschieben.



- Um die Dauer des Effekts anzupassen, ziehen Sie den Schieberegler **Dauer** an die gewünschte Position. Die voreingestellte Anzeigedauer beträgt 4 Sekunden.



- Hinweise zum Verfassen von Untertiteln finden Sie im Abschnitt [Tipps für ADA-konforme Untertitel](#).

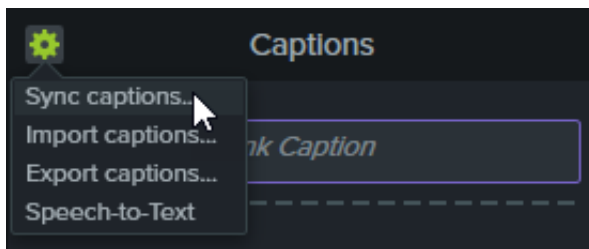
5. Um einen weiteren Untertitel einzugeben, klicken Sie auf die Schaltfläche **Neuen Untertitel hinzufügen** oder drücken Sie die **Tabulatortaste**.



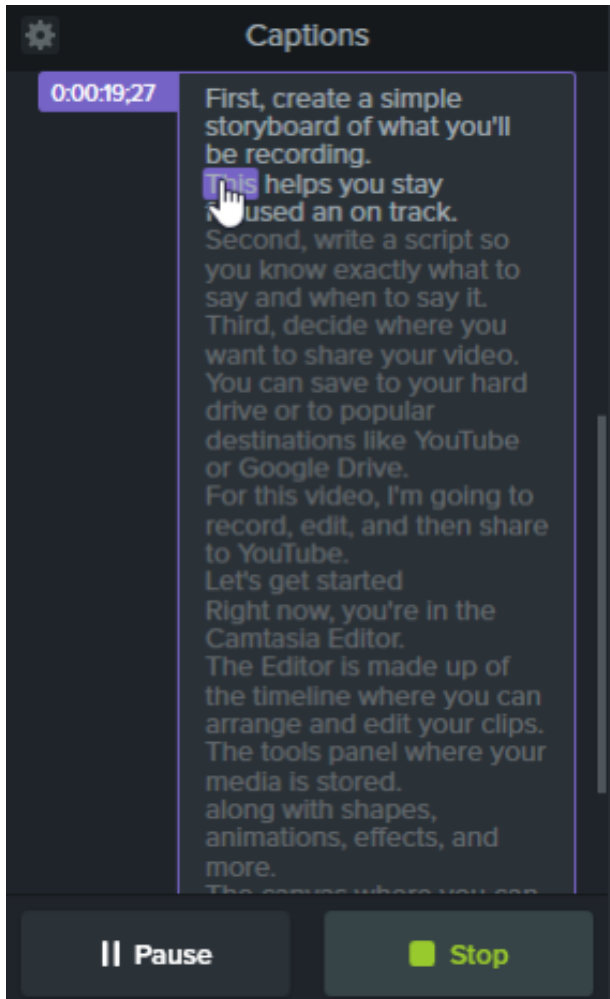
## Untertitel aus einem Skript synchronisieren (nur Windows)

Sie können ein zuvor erstelltes Skript in den Untertitel-Editor einfügen und die Untertitel mit der Audiowiedergabe synchronisieren.

1. Bewegen Sie die Positionsanzeige zum Anfang der Timeline.
2. Klicken Sie auf den Tab **Untertitel** und dann auf die Schaltfläche **Untertitel hinzufügen**.
3. Fügen Sie das gesamte Skript in den Untertitel-Editor ein.
4. Klicken Sie auf das Zahnrad-Symbol und anschließend auf **Untertitel synchronisieren**.



5. Eine Anleitung wird angezeigt. Lesen Sie sie. Wenn Sie bereit sind, die Untertitel zu synchronisieren, klicken Sie auf **Weiter**. Das Video wird abgespielt, und unterhalb des Untertitel-Editors werden die Steuerelemente für die Synchronisierung eingeblendet.
6. Um einen neuen Untertitel hinzuzufügen, klicken Sie auf ein Wort, wenn es in der Audiospur wiedergegeben wird.



- Klicken Sie auf **Pause**, um das Abspielen des Videos zu unterbrechen.
- Klicken Sie auf **Stopp**, um die Synchronisierung des Skripts und der Untertitel zu beenden.

## Sprache-zu-Schrift (nur Windows)

Sprachaufnahmen in Ihrem Projekt können mithilfe der Spracherkennungs-Engine von Microsoft direkt in Camtasia automatisch in Untertitel umgewandelt werden.

1. Wählen Sie per Mausclick den Medienclip auf der Timeline aus, den Sie untertiteln möchten.
2. Klicken Sie auf den Tab **Untertitel**.
3. Klicken Sie auf das Zahnrad-Symbol und anschließend auf **Sprache-zu-Schrift**.

**Hinweis:** Wenn sich auf der Timeline keine Sprachaufnahme befindet, ist diese Option deaktiviert und wird grau dargestellt.

4. Ein Dialog mit Tipps zur Sprache-zu-Schrift-Umwandlung wird angezeigt. Klicken Sie auf die einzelnen Links, um die Spracherkennungs-Engine von Microsoft zu trainieren, damit sie Ihre Stimme optimal erkennt. Richten Sie Ihr Mikrofon ein und fügen Sie Wörter zum Wörterbuch der Spracherkennung hinzu.
5. Wenn Sie die Funktion „Sprache-zu-Schrift“ fertig eingerichtet haben, klicken Sie auf **Weiter**.
6. Ein weiteres Dialogfeld wird angezeigt. Wählen Sie aus, was untertitelt werden soll:
  - **Gesamte Timeline:** Sämtliche Medien mit Audiodaten auf der Timeline werden untertitelt.
  - **Ausgewählte Medien:** Nur die ausgewählten Audiomedien auf der Timeline werden untertitelt.
7. Prüfen und bearbeiten Sie die Untertitel im Untertitel-Editor. Siehe [Arbeit mit Untertiteln](#).

Tip: Trainieren Sie die Funktion „Sprache-zu-Schrift“, um die Erkennungsgenauigkeit zu verbessern

Wenn Sie die Funktion „Sprache-zu-Schrift“ weiterhin trainieren, erkennt sie Ihre Aussprache nach und nach immer genauer und Sie erzielen bei der Transkription bessere Ergebnisse.

## Untertiteldatei importieren oder exportieren

Sie können Untertitel als SAMI- oder SRT (SubRip)-Dateien exportieren. Der Export von Untertiteln, die in Camtasia erstellt wurden, ermöglicht die Archivierung, die Nutzung in anderen Programmen oder Verwendung auf unterschiedlichen Betriebssystem-Plattformen.

### Untertiteldatei importieren

Wählen Sie **Datei > Importieren > Untertitel** und wählen Sie eine SAMI- oder SRT (SubRip)-Datei aus. Die Untertiteldatei wird im Untertitel-Editor geöffnet.

### Untertiteldatei exportieren

1. Wählen Sie im Menü **Exportieren > Untertitel exportieren**.
2. Geben Sie einen Dateinamen ein und wählen Sie das Dateiformat aus (SAMI oder SRT).
3. Windows: Klicken Sie auf **Speichern**. Mac: Klicken Sie auf **Exportieren**.

## Tipps für ADA-konforme Untertitel

Der Americans with Disabilities Act (ADA) ist ein Antidiskriminierungsgesetz der US-Bundesregierung. Er soll sicherstellen, dass qualifizierte Personen mit Behinderungen Chancen und Vorteile gleichberechtigt nutzen können. In vielen staatlichen, behördlichen und Bildungseinrichtungen müssen Videos Untertitel enthalten, damit die Barrierefreiheit gewährleistet ist.

Beachten Sie die folgenden Hinweise, damit Ihre Untertitel barrierefrei gemäß ADA sind:

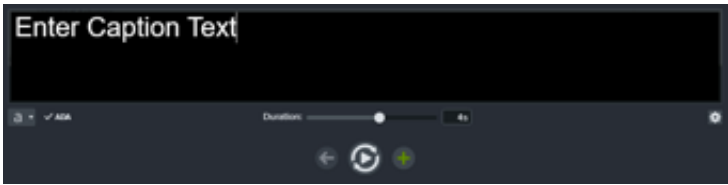
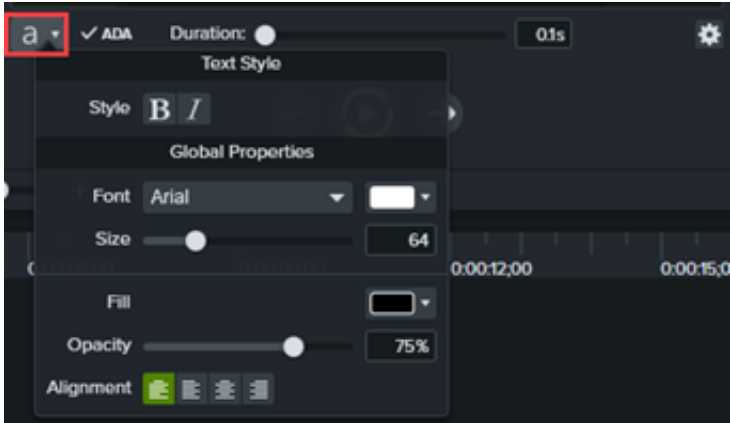

- Verwenden Sie maximal 32 Zeichen pro Zeile.
- Ein bis drei Textzeilen werden drei bis sieben Sekunden lang gleichzeitig auf dem Bildschirm eingeblendet und dann durch den nächsten Untertitel ersetzt.
- Untertitel sind während des gesamten Videos präsent, auch wenn gerade nicht gesprochen wird.
- Blenden Sie die Untertitel synchron zur Tonspur ein.
- Es müssen Groß- und Kleinbuchstaben verwendet werden.
- Verwenden Sie eine Schrift, die der Schriftart „Helvetica medium“ ähnelt.

**Hinweis:** Wenn der Untertitelstil nicht ADA-konform ist, wird unter Windows unterhalb des Untertitel-Editors das rote ADA-Symbol angezeigt. Um die ADA-Konformität der Untertitel wiederherzustellen, klicken Sie auf das Dropdown-Menü **ADA** und wählen Sie die Option **Konform machen**.

- Untertitel sollten für diejenigen, die sie benötigen oder nutzen wollen, gut lesbar und leicht zugänglich sein.
- Untertitel sollten so lang auf dem Bildschirm zu sehen sein, dass sie gelesen werden können.
- Wenn mehrere Personen gezeigt werden oder der Sprecher nicht sichtbar ist, sollte der Sprecher bezeichnet werden.
- Die Rechtschreibung sollte korrekt sein.
- Formulierungen sollten wörtlich übernommen werden, wenn die Zeit ausreicht und sich ansonsten möglichst nah am gesprochenen Text orientieren.
- Alle Worte sollten verschriftlicht werden – gleich welche Sprache oder welcher Dialekt verwendet wird.
- Zeichensetzung dient der Verdeutlichung.
- Verwenden Sie Klammern, um auf Musik oder andere Vorgänge hinzuweisen, z. B. „[Musik]“ oder „[Gelächter]“.
- Geben Sie an, wenn gerade nicht gesprochen wird und beschreiben Sie alle relevanten Klangeffekte.
- Slang und Akzente sollten beibehalten und als solche kenntlich gemacht werden.

## Arbeit mit Untertiteln

Untertiteltext bearbeiten	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Windows:</b> Wählen Sie im Untertitel-Bereich einen Untertitel aus. Klicken Sie auf das Vorschauenfenster, um ihn im Untertitel-Editor zu bearbeiten.</li><li>• <b>Mac:</b> Wählen Sie den Untertitel auf der Spur für Untertitel aus: um ihn im Untertitel-Editor zu bearbeiten.</li></ul>
---------------------------	--

	
Schrifteigenschaften bearbeiten	<p>Wählen Sie einen Untertitel auf der Timeline aus. Klicken Sie im Untertitel-Editor auf das Font-Eigenschaften-Symbol und nehmen Sie die gewünschten Einstellungen vor.</p> 
Untertiteltext löschen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Windows:</b> Wählen Sie den Untertitel auf der Timeline per Doppelklick aus. Rechtsklicken Sie auf den ausgewählten Untertitel und wählen Sie die Option <b>Untertitel-Text löschen</b>.</li> <li>• <b>Mac:</b> Wählen Sie den Untertitel auf der Timeline aus und löschen Sie den Text aus dem Untertitel-Editor.</li> </ul>
Alle Untertitel aus einem Medium oder der Timeline löschen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Windows:</b> Wählen Sie den Untertitel auf der Timeline aus und drücken Sie die <b>Löschen</b>-Taste auf Ihrer Tastatur.</li> <li>• <b>Mac:</b> Wählen Sie das Medienelement auf der Timeline aus. Wählen Sie <b>Ändern &gt; Untertitel &gt; Untertitel entfernen</b>.</li> </ul>
Untertitel teilen	<p>Klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) oder bei gedrückter Taste Ctrl (Mac) auf den Untertitel und wählen Sie <b>Untertitel teilen</b>.</p>
Benachbarte Untertitel zusammenführen	<p>Klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) oder bei gedrückter Taste Ctrl (Mac) auf den Untertitel und wählen Sie die Option <b>Mit vorherigem Untertitel zusammenführen</b> (Windows) oder <b>Mit nächstem Untertitel zusammenführen</b> (Mac).</p>
Untertitel im Video ausblenden	<p><b>Windows:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klicken Sie in der Untertitelspur auf das Deaktivieren-Symbol.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oder wählen Sie stattdessen <b>Exportieren &gt; Lokale Datei (alt) &gt; Benutzerdefinierte Produktionseinstellungen &gt; Weiter &gt; MP4 – Smart Player &gt; Weiter &gt; Tab Optionen &gt;</b></li> </ul>

deaktivieren Sie die Option „Untertitel“.

**Mac:**

- Deaktivieren Sie im Menü „Ansicht“ die Option **Untertitel anzeigen**.
- Oder klicken Sie auf **Eigenschaften > Spur für Untertitel ausblenden**.



# Anmerkungen, Callouts und Titel hinzufügen

Lernen Sie, wie Sie mit anpassbaren visuellen Effekten aus der Camtasia Bibliothek Ihr Video aufwerten und die Aufmerksamkeit der Zuschauer fokussieren.

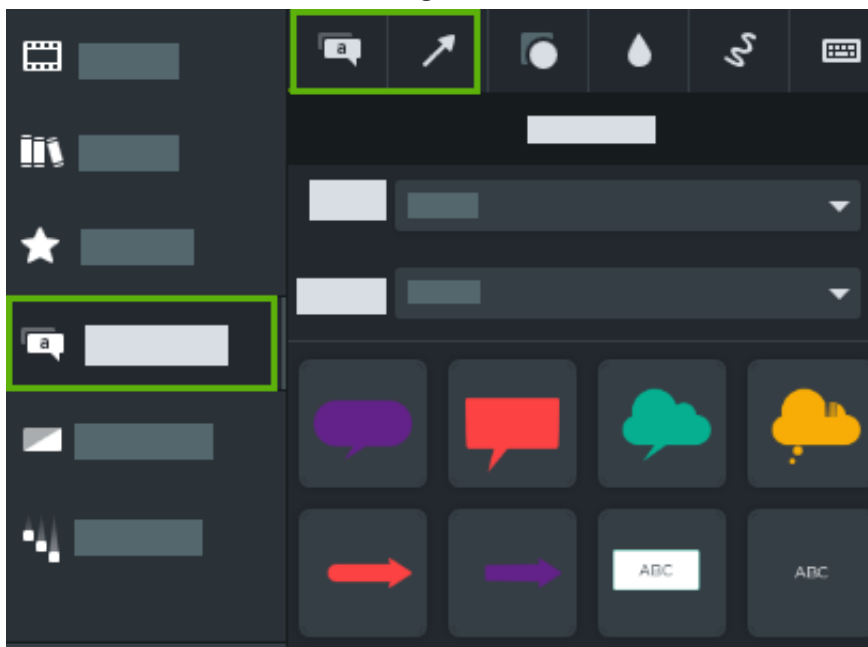
Themen in diesem Tutorial:

- [Anmerkungen](#)
- [Benutzerdefiniertes Intro oder Titel erstellen](#)
- [Formen und Unschärfe](#)
- [Bauchbinden](#)
- [Animationszeichnung](#)
- [Schema auf eine Anmerkung anwenden](#)

## Anmerkungen

Wichtige Details in Videos lassen sich hervorheben, indem Sie Anmerkungen verwenden und anpassen.

1. Klicken Sie auf den Reiter **Anmerkungen** > **Callouts** oder **Pfeile und Linien**.



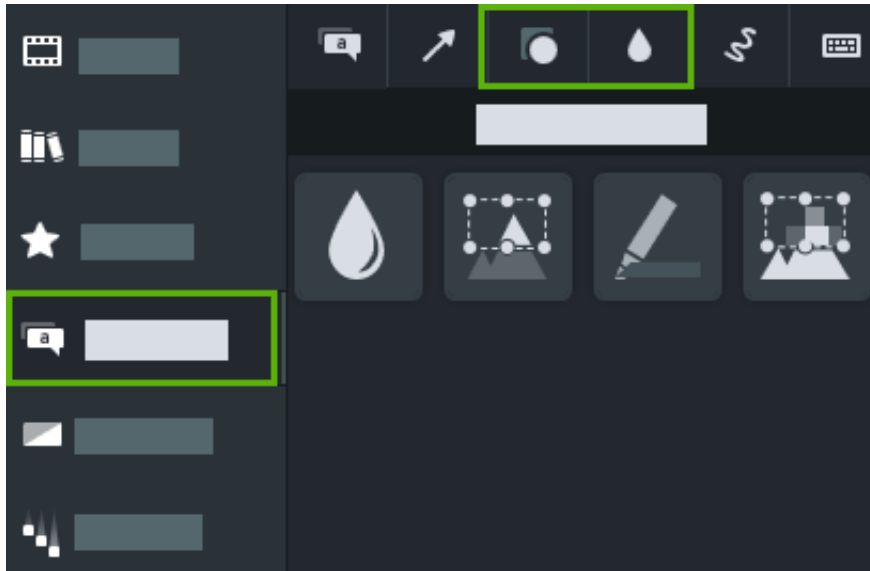
2. Ziehen Sie eine Anmerkung aus dem Werkzeugbereich auf die Timeline oder Leinwand.
3. Doppelklicken Sie auf die Anmerkung, um den Text zu ändern.
4. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Eigenschaften**, um Schriftart, Hintergrundfarbe und weitere Merkmale zu ändern.
5. Ziehen Sie die Ziehpunkte des Anmerkungselements auf der Leinwand in die gewünschte Richtung, um Größe, Position oder Drehung zu ändern.

## Formen und Unschärfe

Sie können vertrauliche Informationen in einem Bild mit einer Form verdecken oder unscharf maskieren. Siehe Video mit Unschärfe oder Maske überblenden.

**Hinweis:** Der Verpixelungseffekt kann mit einigen Hilfsprogrammen von Drittanbietern rückgängig gemacht werden. Um vertrauliche Informationen wirksam zu schützen, verdecken Sie sie mit einer Form, anstatt sie mit Unschärfe zu markieren oder zu verpixeln.

1. Klicken Sie auf den Reiter **Anmerkungen > Formen** oder **Unschärfe und Hervorheben**.

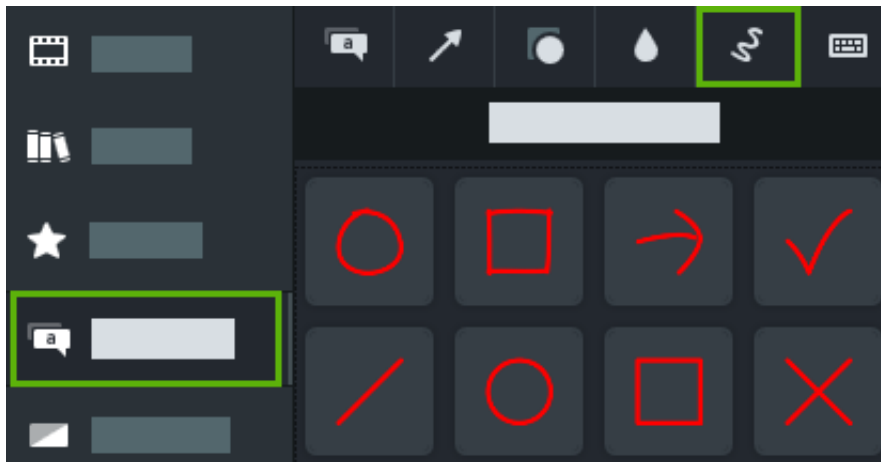


2. Ziehen Sie eine Form oder eine Unschärfe-Option aus dem Werkzeugbereich auf die Leinwand.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Eigenschaften**, um im Eigenschaftenbereich die Farbe des Formelements bzw. die Intensität der Unschärfe-Markierung zu ändern.
4. Ziehen Sie die Ziehpunkte des Form- oder Unschärfe-Elements auf der Leinwand in die gewünschte Richtung, um Größe, Position oder Drehung zu ändern.

## Animationszeichnung

Mit Animationszeichnungs-Callouts können Sie in Ihrem Video zeichnen und wichtige Informationen hervorheben.

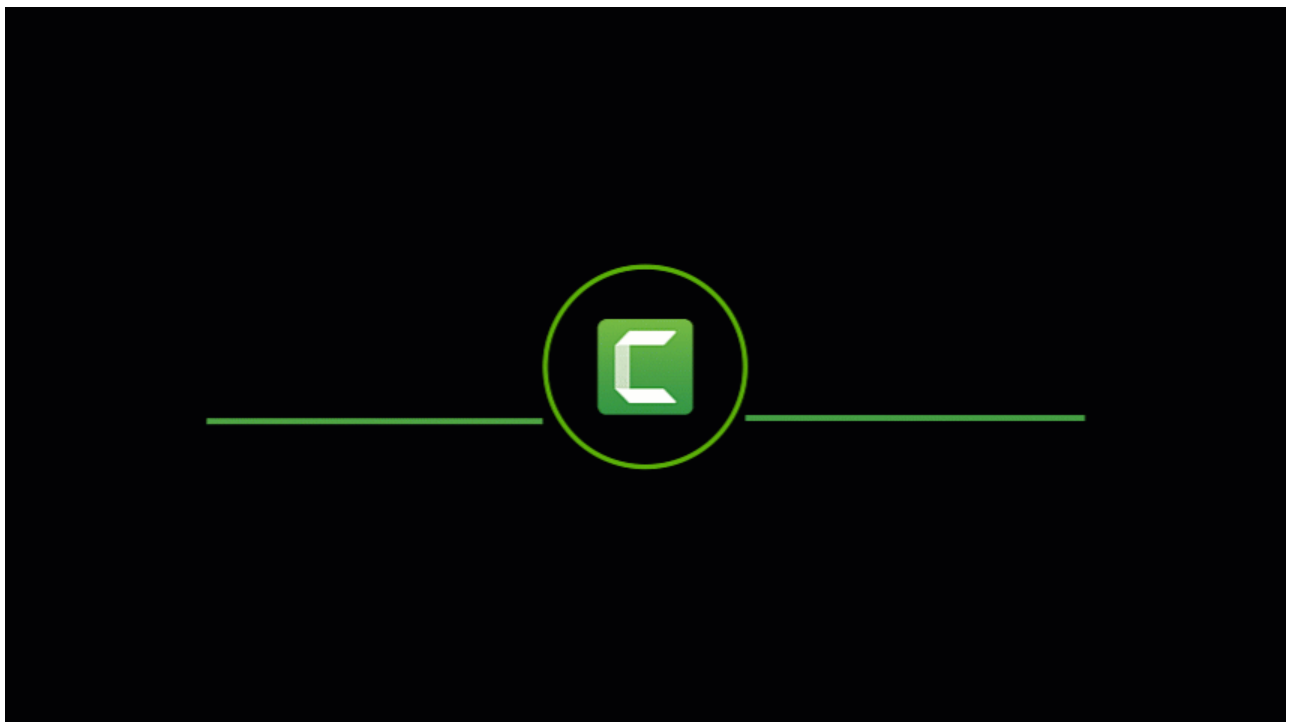
1. Klicken Sie auf den Reiter **Anmerkungen > Animationszeichnung**.



2. Ziehen Sie eine Animationszeichnungs-Option aus dem Werkzeugbereich auf die Leinwand.
3. Ziehen Sie die Ziehpunkte des Animationszeichnungs-Elements auf der Leinwand in die gewünschte Richtung, um Größe, Position oder Drehung zu ändern.
4. Klicken Sie in Camtasia für Windows auf die Schaltfläche **Eigenschaften** und passen Sie den Wert unter **Zeichenzeit** an, um festzulegen, wie lang die Zeichnungsanimation dauert.

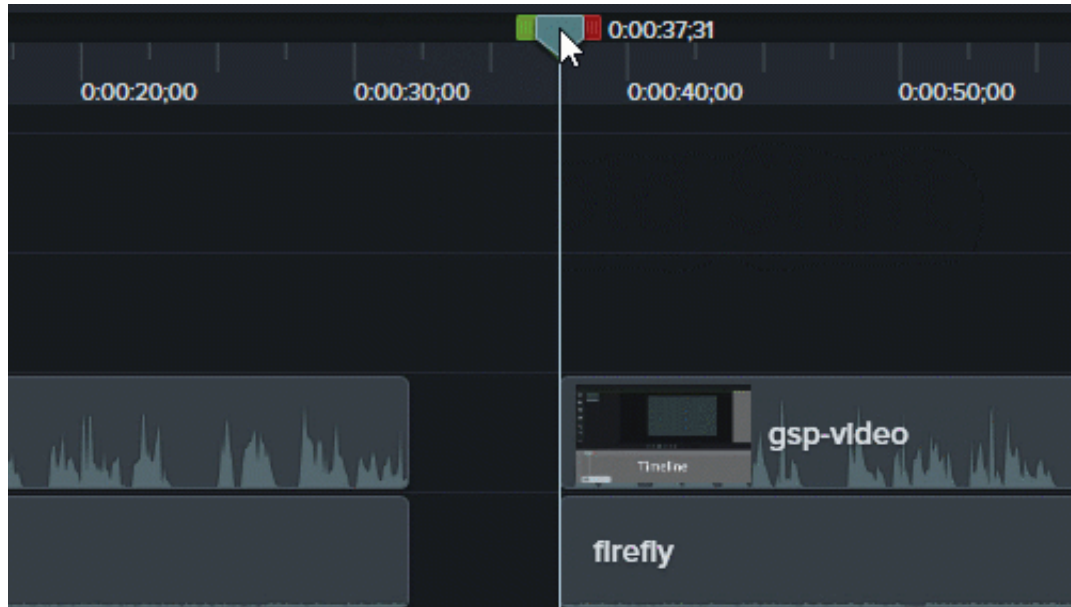
## Benutzerdefinierte Intro oder Titel

Mit Intros oder Titeln können Sie ein Video oder eine Szene einleiten oder eine Handlungsaufforderung an die Betrachter richten.



**Hinweis:** Wenn Sie eines der vorgefertigten Intros von Camtasia nutzen möchten, ziehen Sie ein Intro aus der Camtasia 2022 Bibliothek auf die Timeline oder laden Sie weitere Intros herunter.

1. Um Platz für das Intro einzufügen, ziehen Sie die Positionsanzeige an die gewünschte Position auf der Timeline. Halten Sie die **Umschalt**-Taste gedrückt und ziehen Sie die Positionsanzeige. Camtasia teilt das Medienelement auf allen Spuren und verschiebt alles rechts neben der Positionsanzeige.



2. Fügen Sie einen Hintergrund hinzu:

- **Einfarbiger Hintergrund:** Klicken Sie auf den Tab **Anmerkungen** und ziehen Sie eine rechteckige Form auf die Timeline. Ziehen Sie die Ziehpunkte, um die Leinwand abzudecken. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Eigenschaften**, um die Farbe zu ändern.
- **Statisches Bild oder Animierte Hintergründe:** Ziehen Sie Medien aus der Bibliothek oder Clip-Auswahl auf die Timeline.

3. Ziehen Sie das Ende des Medien-Clips, um die Dauer zu anzupassen, dass der vorgesehene Platz auf der Timeline gefüllt ist.



4. Fügen Sie Text hinzu, zum Beispiel das Thema der Szene, den Namen Ihres Unternehmens oder den des Sprechers:

1. Klicken Sie auf den Reiter **Anmerkungen** > **Callouts** und ziehen Sie eine Textanmerkung auf die Timeline.
  2. Doppelklicken Sie auf der Leinwand auf das Callout und geben Sie Text ein.
  3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Eigenschaften**, um die Texteingenschaften zu bearbeiten.
5. Fügen Sie weitere Anpassungen hinzu:
- Ziehen Sie Assets wie das Logo Ihres Unternehmens oder andere visuelle Elemente aus der Bibliothek oder Clip-Auswahl auf die Timeline.
  - Wenn Sie eine anklickbare Handlungsaufforderung hinzufügen möchten, zum Beispiel einen Link, über den Betrachter Ihren Newsletter, Kanal oder Social-Media-Feed abonnieren können, lesen Sie das Tutorial [Interaktive Hotspots](#).
  - Wenn Sie Text oder visuelle Elemente animieren möchten, lesen Sie [Übersicht über Video-Enhancements](#).

## Bauchbinden

Als Bauchbinde wird eine Textgrafik bezeichnet, die im unteren Bildschirmbereich eingeblendet wird. Sie stellt Kontextinformationen zum Video bereit, zum Beispiel Name und Beruf des Sprechers.

So fügen Sie eine Bauchbinden-Vorlage aus der Camtasia-Bibliothek hinzu:

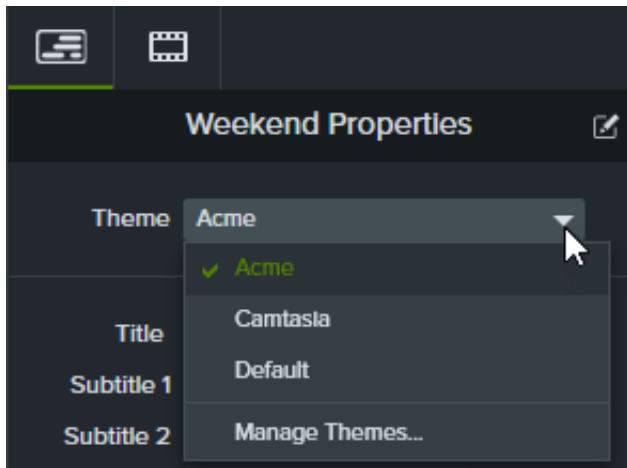
1. Klicken Sie auf den Tab **Bibliothek**.
2. Wählen Sie das im Dropdown-Menü **Bibliothek** die Option **Camtasia 2022**.
3. Doppelklicken Sie auf den Ordner **Bauchbinden** und doppelklicken Sie auf eine Bauchbinde, um sie in der Vorschau anzusehen.
4. Ziehen Sie eine Bauchbinde auf die Timeline oder die Leinwand.
5. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Eigenschaften**, um Farbe, Text und weitere Merkmale zu ändern.

Um zu erfahren, wie Sie Bauchbinden-Vorlagen bearbeiten oder eigene Bauchbinden erstellen können, lesen Sie den [Tutorial Benutzerdefinierte Assets erstellen](#).

## Schema auf eine Anmerkung anwenden

Mit einem Schema können Sie das Aussehen von Anmerkungen, Callouts und Textelementen in Ihren Projekten ganz einfach ändern.

1. Wählen Sie die Anmerkung auf der Timeline oder Leinwand per Mausklick aus.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Eigenschaften**, um die Eigenschaften zu öffnen.
3. Wählen Sie ein Schema aus dem Dropdown-Menü.



Weitere Informationen zu Schemas in Camtasia finden Sie unter Farbpalette erstellen.

# Eindrucksvolle Animationen mit Spurmasken

So nutzen Sie Medien-Spurmasken für eindrucksvolle Animationen oder Übergangseffekte.

Themen in diesem Tutorial:

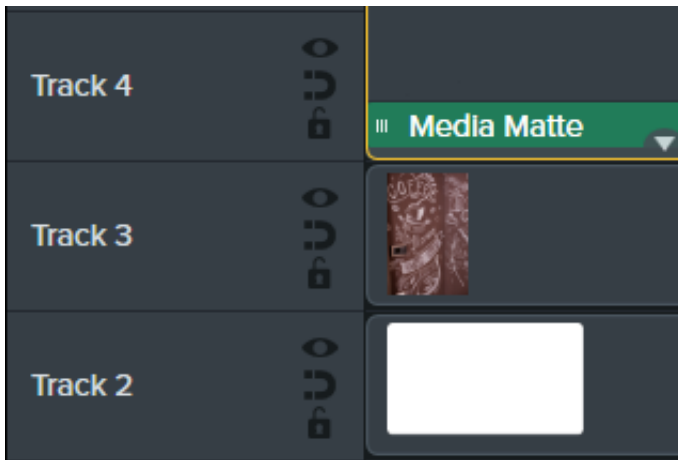
- [Medien-Spurmasken](#)
- [Medien-Spurmaskeneffekt anwenden](#)
- [Modi für Medien-Spurmasken](#)
- [Spurmasken manuell hinzufügen](#)
- [Weitere Ressourcen](#)



## Medien-Spurmasken

Der visuelle Effekt „Medien-Spurmaske“ erleichtert die Anwendung von Spurmasken in Ihrem Video.

Wenn Sie den Effekt „Medien-Spurmaske“ auf ein Medienelement auf einer Timeline-Spur anwenden, können Sie dessen Transparenz- und Helligkeitseigenschaften nutzen, um Bereiche von Medienelementen auf den direkt darunter befindlichen Spuren zu zeigen oder zu verbergen.



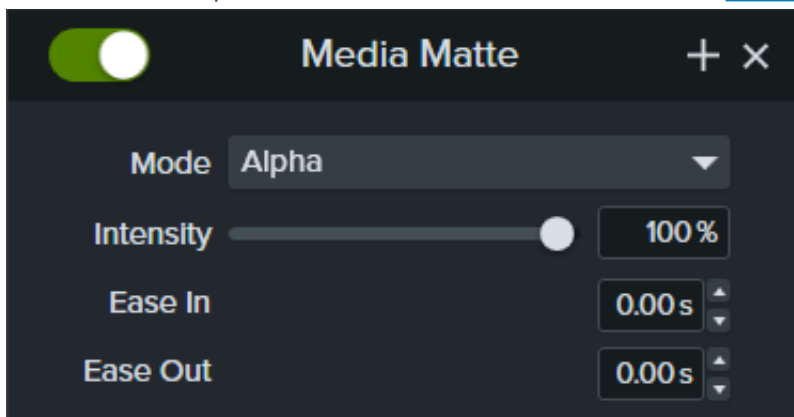
Camtasia unterstützt die folgenden Dateiformate für transparente Medien: MP4, MOV, GIF, PNG und BMP.

**Hinweis:** Eine Medien-Spursmaske mit Alphakanal-Modus sollte auf eine Spur mit Medien angewendet werden, die entweder transparente Pixel enthalten oder nicht die gesamte Leinwandfläche bedecken, zum Beispiel statische Bilder oder Anmerkungen.

## Medien-Spursmaskeneffekt anwenden

Wenden Sie den Medien-Spursmaskeneffekt auf ein kompatibles Medienelement auf einer Spur an.

1. Klicken Sie auf den Tab **Visuelle Effekte**.
2. Ziehen Sie den Effekt **Medien-Spursmaske** auf ein Bild oder einen Clip auf der Timeline.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Eigenschaften**.
4. Wählen Sie im Dropdown-Menü Modus einen Modus aus. Siehe [Modi für Medien-Spursmasken](#).



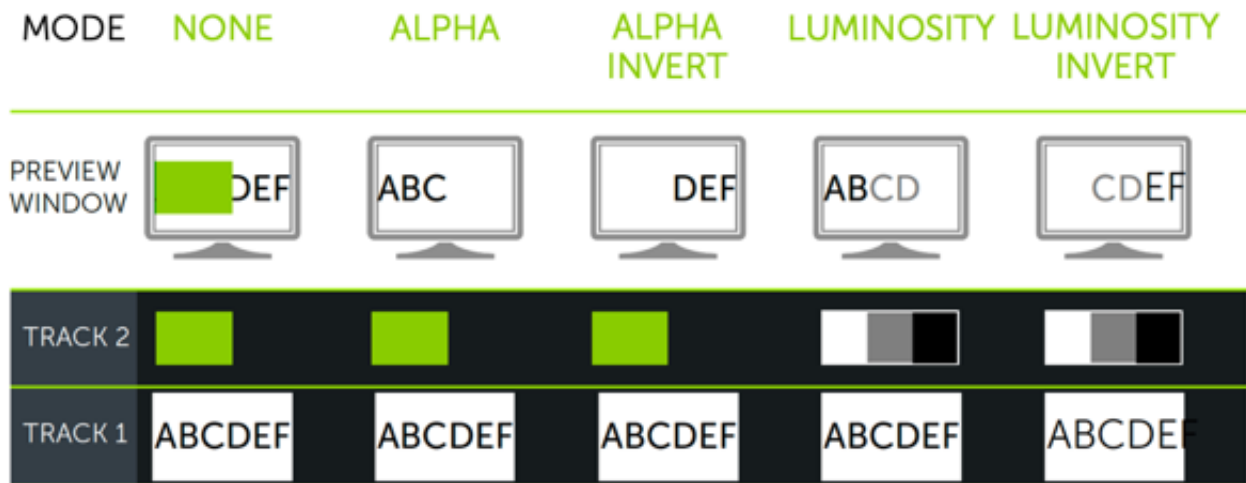
5. Passen Sie die Sichtbarkeit des aktiven Modus durch Ziehen des Schiebereglers **Intensität** an.
6. Legen Sie die Zeitdauer für den Effekt über die Wiedergabe-Optionen Einblenden und Ausblenden fest. (Optional)



**Hinweis:** Sie können komplexe Animationen und Übergangseffekte mit Spurmasks erstellen, indem Sie Medienelemente gruppieren. Siehe Gruppen-Tabs verwenden.


## Modi für Medien-Spurmasks

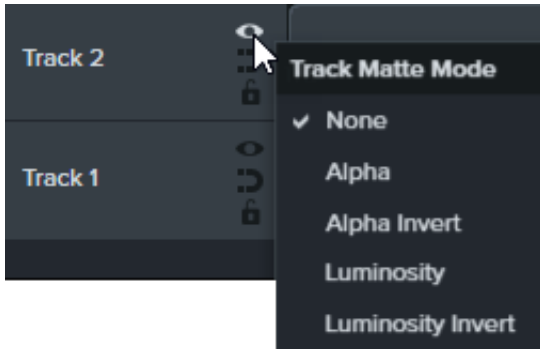
Nach dem Anwenden des Medien-Spurmaskeneffekts stehen im Eigenschaftenbereich vier Modi zur Wahl:



- **Alphakanal:** Medienelemente auf den unteren Spuren werden von den transparenten Pixeln der darüberliegenden Spur verborgen, sind aber durch die nicht transparenten (deckenden) Pixel hindurch sichtbar.
  - Maximale Intensität = 100% sichtbar
  - Minimale Intensität = 0% sichtbar
- **Alphakanal invertieren:** Medienelemente auf den unteren Spuren sind durch die transparenten Pixel der darüberliegenden Spur hindurch sichtbar, werden hingegen von den nicht transparenten (deckenden) Pixeln verborgen.
  - Maximale Intensität = 0 % sichtbar
  - Minimale Intensität = 100 % sichtbar
- **Luminanz:** Die Intensität der Medienelemente bestimmt das Ausmaß der Pixelsichtbarkeit und Transparenz zwischen den Spuren.
  - Maximale Intensität = 100% sichtbar
  - Minimale Intensität = 0% sichtbar
- **Luminanz invertieren:** Die Intensität der Medienelemente bestimmt das Ausmaß der Pixelsichtbarkeit und Transparenz zwischen den Spuren.
  - Maximale Intensität = 0 % sichtbar
  - Minimale Intensität = 100 % sichtbar

## Spurmasken manuell hinzufügen

Um manuell Spurmasken auf der Camtasia-Timeline hinzuzufügen, klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) oder bei gedrückter Taste Control (Mac) auf das Symbol , um einen der folgenden Spurmaskenmodi auszuwählen: **Alphakanal**, **Alphakanal invertieren**, **Luminanz** oder **Luminanz invertieren**. Siehe [Modi für Medien-Spurmasken](#).



## Zusätzliche Ressourcen

- **Track Mattes Explained:** In diesem englischsprachigen YouTube-Video (6 Min.) wird der alternative manuelle Bearbeitungsweg für Spurmasken vorgestellt.
- **PDF-Referenzübersicht für Spurmasken:** Laden Sie diese PDF-Referenzübersicht der Spurmaskenmodi und Tastenkombinationen zur Navigation auf der Timeline herunter.
- **Einstiegsprojekt für Spurmasken:** Laden Sie dieses Beispiel-Projektpaket mit Medien, Spurmasken und Animationseffekten herunter, um selbst mit dem Effekt zu experimentieren. Im Tutorial Vorlagen verwenden erfahren Sie, wie Sie aus dieser Vorlage ein Videoprojekt erstellen.

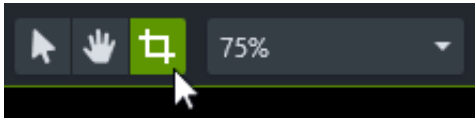
# Medien zuschneiden

---

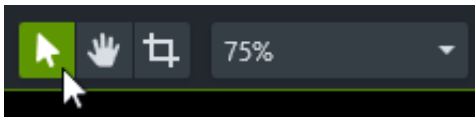
Wenn Platz auf der Leinwand kostbar ist, zeigen Sie, was wirklich wichtig ist, indem Sie durch Zuschneiden unnötige Teile eines Videos oder Bildes ausblenden.

Die Funktion Zuschneiden dient zum Entfernen nicht benötigter Außenbereiche eines Video- oder Bildclips.

1. Klicken Sie in der Symbolleiste über der Leinwand auf **Zuschneiden**, um den Zuschneidemodus zu aktivieren.



2. Bewegen Sie die blauen Ziehpunkte auf der Leinwand in die gewünschte Position, um den Bereich auszuwählen, der entfernt werden soll.
3. Klicken Sie auf **Bearbeiten**, um zum Bearbeitungsmodus zurückzukehren.



# Gesprochenen Kommentar aufnehmen

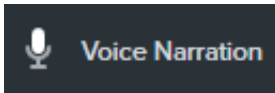
Einen gesprochenen Kommentar für ein Video aufnehmen und bearbeiten.

Mit der Option „Gesprochener Kommentar“ können Sie einen gesprochenen Kommentar aufnehmen, während das Video auf der Timeline wiedergegeben wird. Sie können ein Skript einfügen, um es während der Aufnahme abzulesen.

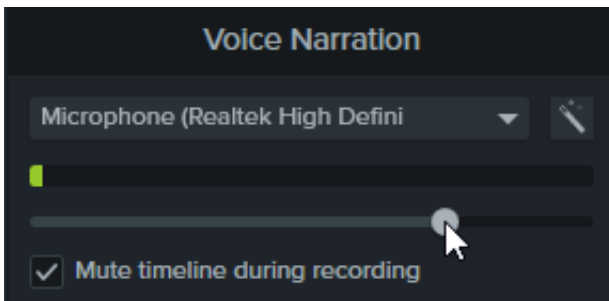
**Tipp:** Beginnen Sie mit hervorragender Audioqualität.

- Verwenden Sie das beste Mikrofon, das Sie sich leisten können.
- Verwenden Sie die vorgegebenen Audioeinstellungen von Camtasia Recorder oder beginnen Sie Ihr Projekt, indem Sie mit TechSmith Audiate Sprecherkommentare aufnehmen und bearbeiten.
- Machen Sie **IMMER** eine kurze Testaufnahme, um sicherzustellen, dass Audiodaten aufgezeichnet werden.
- Verwenden Sie Audioeffekte, um die Audioqualität zu verbessern oder zu korrigieren.
- Fügen Sie Audiopunkte ein, um in ausgewählten Bereichen der Wellenform die Lautstärke anzupassen.

1. Klicken Sie auf den Tab **Gesprochener Kommentar**.



2. Wählen Sie im Dropdown-Menü das gewünschte Audiogerät aus.
3. Sprechen Sie so wie bei einer Aufnahme, um den Audiopegel zu testen. Wenn das Signal des Lautstärkemessers nicht grün ist oder wenn es zu gelb oder rot wechselt, passen Sie den Audiopegel mit dem Schieberegler an.



4. Geben Sie bei Bedarf Ihr Skript in das Textfeld ein oder kopieren Sie es und fügen Sie es ein.
5. Wählen Sie **Lautsprecher bei Aufnahme deaktivieren** (Windows) bzw. **Lautsprecher deaktivieren** (Mac), um zu verhindern, dass Audio auf der Timeline über Ihre Lautsprecher oder Kopfhörer wiedergegeben wird.
6. Ziehen Sie die Suchleiste an die gewünschte Stelle auf der Timeline.
7. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Aufnahme starten**.
8. Camtasia spielt das Video auf der Timeline ab. Sprechen Sie in ein Mikrofon, um einen gesprochenen Kommentar aufzunehmen.
9. Um die Aufnahme zu beenden, klicken Sie auf **Stopp**.
10. Unter Windows müssen Sie einen Dateinamen eingeben und auf **Speichern** klicken.

Der Audioclip wird der Timeline und der Clip-Auswahl hinzugefügt.

# Audio bearbeiten

Lernen Sie, wie Sie Audiodaten auf der Camtasia-Timeline bearbeiten oder zur textbasierten Bearbeitung nach Audiate exportieren können.

Themen in diesem Tutorial:

- [Audio auf der Timeline bearbeiten](#)
- [Audio in Audiate bearbeiten](#)

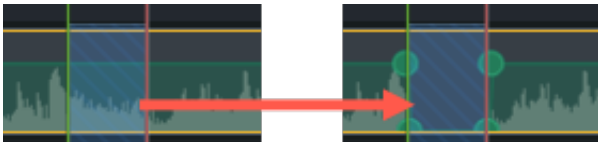
Die Audioqualität ist mindestens genauso wichtig wie die Videoqualität, wenn nicht sogar wichtiger.






- Fehler auf der Audiospur fallen schneller auf als visuelle Fehler.
- Die meisten Menschen schauen Videos mit schlechter Tonqualität gar nicht erst an, auch wenn das Videobild sehr gut ist.
- Umgekehrt wird ein Video mit schlechter Bildqualität durchaus angeschaut, wenn die Tonqualität gut ist.


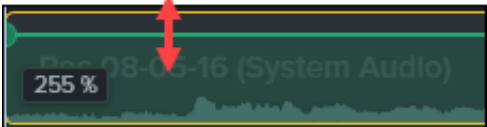
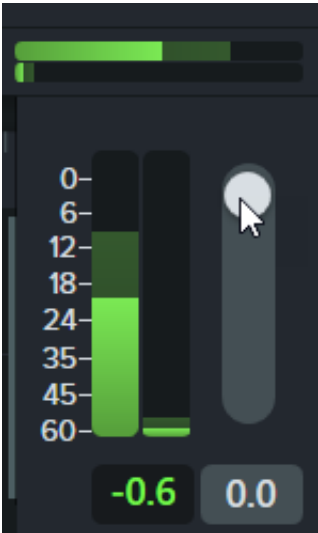
**Tipp:** Beginnen Sie mit hervorragender Audioqualität.

- Verwenden Sie das beste Mikrofon, das Sie sich leisten können.
- Verwenden Sie die Standard-Audioeinstellungen von Camtasia Recorder.
- Machen Sie **IMMER** eine kurze Testaufnahme, um sicherzustellen, dass Audiodaten aufgezeichnet werden.
- Verwenden Sie Audioeffekte, um die Audioqualität zu verbessern oder zu korrigieren.
- Fügen Sie Audiopunkte ein, um in ausgewählten Bereichen der Wellenform die Lautstärke anzupassen.

## Audiospur auf der Timeline bearbeiten

Option	Details
Audiodaten auf der Timeline auswählen	Doppelklicken Sie auf einen Clip mit Audiodaten. Der Clip wird grün hervorgehoben, und die Audiogleise wird angezeigt.
Einen Audiobereich stummschalten	Wählen Sie den gewünschten Bereich der Timeline mithilfe der Suchleiste aus. Rechtsklicken Sie auf den ausgewählten Bereich und wählen Sie <b>Audio stumm schalten</b> . 

<p>Durch Hinzufügen und Verschieben von Audiopunkten können Sie die Lautstärke für einen bestimmten Bereich eines Clips ändern.</p>	<p>Doppelklicken Sie auf die Audioleiste, um Audiopunkte hinzuzufügen. Klicken und ziehen Sie die Audiopunkte mit gedrückter Maustaste nach oben, nach unten oder entlang der Audioleiste.</p> 
<p>Audio ein- oder ausblenden</p>	<p>Um einen Ein- und Ausblendeffekt zu erstellen, fügen Sie der Audioleiste drei Audiopunkte hinzu. Ziehen Sie die Audiopunkte nach oben bzw. nach unten, um die Lautstärke wie gewünscht hoch- oder herunterzufahren.</p>  <p>-oder-</p> <p>Klicken Sie auf den Tab <b>Audioeffekte</b> und ziehen Sie einen der Effekte <b>Einblenden</b> / <b>Ausblenden</b> auf den Clip auf der Timeline.</p> <p>Siehe Audioeffekte hinzufügen.</p>
<p>Audiopunkte löschen</p>	<p>Rechtsklicken Sie auf einen Audiopunkt und wählen <b>Löschen</b> oder <b>Alle Audiopunkte entfernen</b>.</p> 
<p>Systemaudio von der Bildschirmaufnahme trennen</p>	<p>Rechtsklicken Sie auf die Audiospur und wählen Sie <b>Video und Audio trennen</b>.</p>
<p>Aussehen der Wellenform ändern (nur Windows)</p>	<p>Wählen Sie <b>Bearbeiten &gt; Optionen &gt; Tab Programm &gt; Gespiegelte Wellenform</b>.</p> 
<p>Audio als M4A- MP3- (nur Windows) oder WAV-Datei speichern</p>	<p>Um eine Audiodatei zu exportieren, wählen Sie <b>Weitergeben &gt; Nur Audio exportieren</b>.</p> <p>Siehe Audiodatei exportieren.</p>
<p>Auf Mono mischen (Audiowiedergabe auf beiden Kanälen)</p>	<p>Markieren Sie auf der Timeline den gewünschten Audioclip und klicken Sie auf die Schaltfläche <b>Eigenschaften &gt; Reiter Audio</b>  &gt; Kontrollkästchen <b>Auf Mono mischen</b>.</p>

<p>Audiolevel aller ausgewählten Clips anpassen</p>	<p>Markieren Sie auf der Timeline den gewünschten Audioclip und klicken Sie auf die Schaltfläche <b>Eigenschaften</b> &gt; Reiter <b>Audio</b> . Ziehen Sie den Schieberegler <b>Pegel</b>, um den Audiopegel einzustellen. -oder- Ziehen Sie die Audioleiste nach oben oder unten.</p> 
<p>Audiopegel für das gesamte Projekt anpassen</p>	<p>Klicken Sie auf die Lautstärkeanzeige unterhalb der Schaltfläche „Eigenschaften“. Ziehen Sie den Schieberegler, um den Audiopegel für das Projekt einzustellen.</p> 

## Audiobearbeitung in Audiate

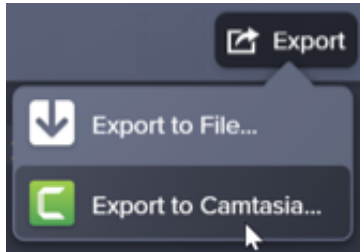
Sie können Audiospuren in TechSmith Audiate bearbeiten, um den Zeitaufwand für die Bearbeitung von Sprecherkommentaren zu verringern und gleichmäßige, professionell klingende Stimmaufnahmen zu produzieren.

- Die textbasierte Bearbeitung in Audiate erleichtert es, bestimmte Wörter oder „Ähs“ und „Mmhs“ gezielt herauszuschneiden oder zu bearbeiten.
- Sie können die Transkription bearbeiten und korrigieren, um sie zur Erstellung von Skripts oder Untertiteln zu exportieren.

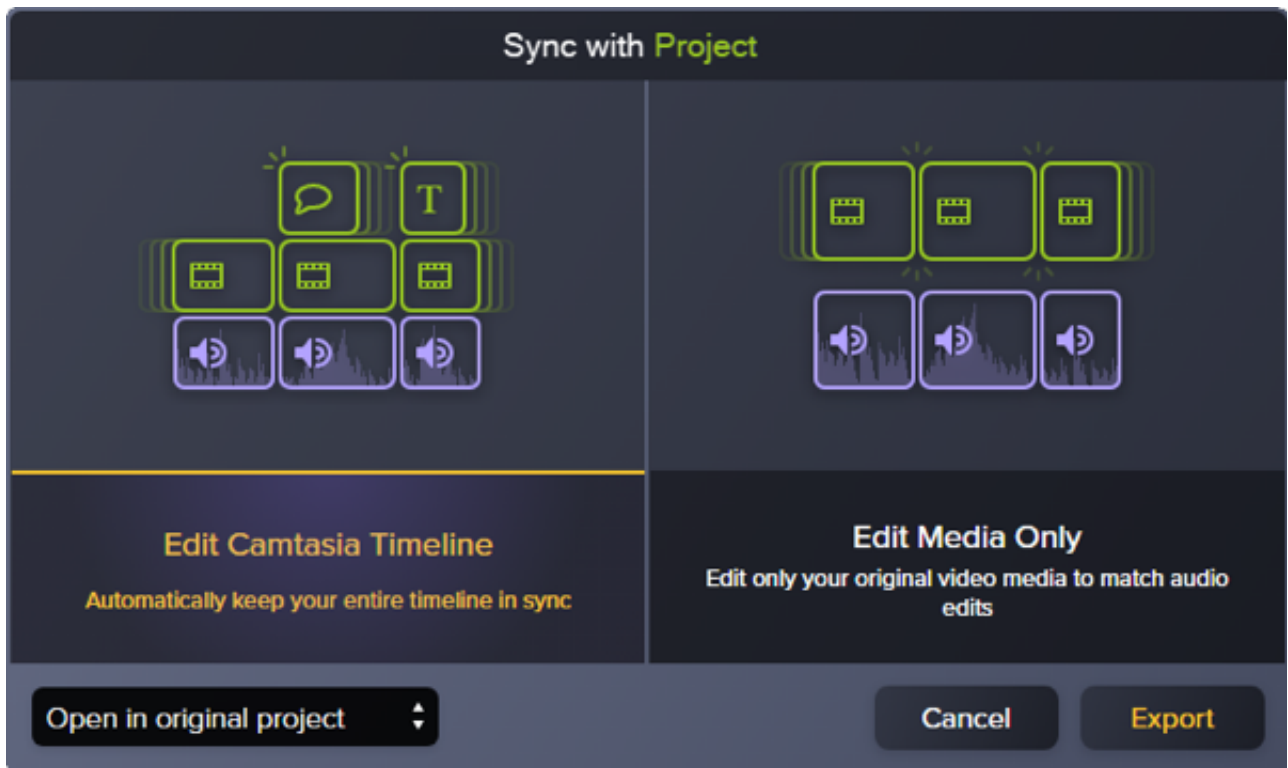
**Hinweis:** Audiate ist zurzeit nur in englischer Sprache erhältlich. Das Aufzeichnen und Transkribieren von gesprochener Sprache ist aber für alle nicht asiatischen Sprachen möglich.

1. Rechtsklicken Sie auf einen Clip auf der Timeline, der Sprachaufzeichnung enthält und wählen Sie **In Audiate bearbeiten**.

- Die Projektdatei wird in Camtasia gesperrt und Audiate wird geöffnet. Wenn TechSmith Audiate auf Ihrem System noch nicht installiert ist, klicken Sie auf die Schaltfläche **Download Audiate** (Audiate herunterladen).
- Bearbeiten Sie den Audioinhalt in Audiate. Informationen zum Bearbeiten von Audiodaten mit TechSmith Audiate finden Sie unter Audio bearbeiten und Fehler beheben.
- Klicken Sie auf **Export > Export to Camtasia** (Exportieren > Nach Camtasia exportieren).



- The Sync with Camtasia dialog appears. Select an option to sync the edited audio:



- Edit Camtasia Timeline (Camtasia-Timeline bearbeiten): Die gesamte Timeline des Camtasia-Projekts wird automatisch mit den bearbeiteten Audiodaten synchronisiert und aktualisiert. Wenn Sie beispielsweise die Dauer eines einzelnen Audioclips geändert haben, können Sie diese Option wählen, um die anderen Medienclips auf der Timeline daran anzupassen.
- Edit Media Only (Nur Medienclip bearbeiten): Nur der ursprüngliche Video-Medienclip wird an die bearbeiteten Audiodaten angepasst. Die anderen Clips auf der Timeline werden nicht geändert. Wählen Sie diese Option, wenn Sie die anderen Medien auf der Timeline lieber manuell anpassen möchten.

- Klicken Sie auf **Exportieren**.

Die bearbeitete Audiodatei wird zurück an das Camtasia-Projekt übermittelt.



Tipp: Beginnen Sie die Projektbearbeitung in Audiate, um sich später zeitaufwändige Bearbeitungsschritte zu ersparen.

Nehmen Sie den Audioinhalt zunächst in TechSmith Audiate auf oder importieren Sie ihn dorthin. Audiate erstellt automatisch ein Transkript, so dass Sie mithilfe des textbasierten Editors Räuspere, „Äähs“ und Pausen löschen können. Exportieren Sie dann Ihre Audiodaten direkt nach Camtasia, um Ihr Projekt fertigzustellen. Weitere Infos zu Audiate (englisch).

# Audioeffekte hinzufügen

Lernen Sie, wie Sie durch Anwenden von Audioeffekten die Lautstärke auf verschiedenen Spuren anpassen, Hintergrundrauschen entfernen oder sogar die Stimmlage des Sprechers ändern können.

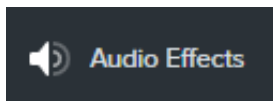
Themen in diesem Tutorial:

- [Beispiel für Audioeffekte: Hintergrundmusik zurückfahren](#)
- [Effekte hinzufügen und bearbeiten](#)
- [Effekttypen](#)

## Beispiel für Audioeffekte: Hintergrundmusik zurückfahren

### Effekte hinzufügen und bearbeiten

1. Klicken Sie auf den Tab **Audioeffekte**.

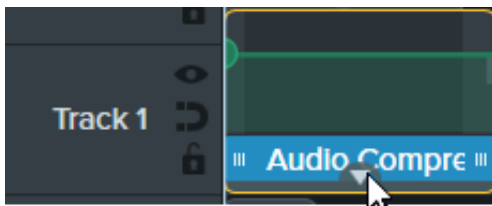


2. Ziehen Sie einen Effekt auf einen Audioclip auf der Timeline.

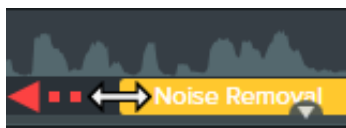
- Um angewendete Effekte anzuzeigen, klicken Sie auf das Symbol **Effekte einblenden** auf dem betreffenden Medienclip.



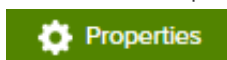
- Um Effekte für Medien auf der Timeline auszublenden, klicken Sie auf das Symbol **Effekte ausblenden** auf dem betreffenden Medium.



3. Um die Dauer anzupassen, ziehen Sie Anfang bzw. Ende des Effekts auf der Timeline in die gewünschte Richtung.

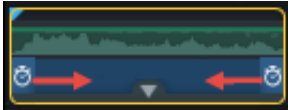


4. Um Effekte anzupassen, klicken Sie auf **Eigenschaften**.



**Hinweis:** Einige Effekte haben keine Eigenschaften, sondern Audiopunkte, die direkt auf der Spur durch Klicken und Ziehen angepasst werden. Siehe Audio bearbeiten.

## Effektarten

Effekt	Eigenschaften anpassen
<b>Audiokompression</b> Hilft beim Ausgleich des Audio-Lautstärkepegels.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Klicken Sie auf <b>Eigenschaften</b>.</li><li>2. Wählen Sie in der Dropdown-Liste <b>Variation der Lautstärke</b> einen Wert oder passen Sie <b>Verhältnis</b>, <b>Schwellenwert</b> und <b>Pegel</b> manuell an, um den gewünschten Effekt zu erzielen.</li></ol>
<b>Clipgeschwindigkeit</b> Abspielgeschwindigkeit des Audio- oder Videoclips erhöhen oder verringern.	<p>Führen Sie einen der folgenden Schritte aus:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Klicken Sie auf das Symbol <b>Effekte einblenden</b> auf dem Medienclip und ziehen Sie die Ziehpunkte des Effekts auf der Timeline. </li><li>• Klicken Sie auf <b>Eigenschaften</b> und geben Sie einen Wert unter <b>Geschwindigkeit</b> oder <b>Dauer</b> an, um den gewünschten Effekt zu erzielen.<ul style="list-style-type: none"><li>◦ <b>Erhöhen</b> Sie die Clip-Geschwindigkeit, wenn das Video <b>schneller</b> abgespielt werden soll.</li><li>◦ <b>Verringern</b> Sie die Clip-Geschwindigkeit, wenn das Video <b>langsamer</b> abgespielt werden soll.</li></ul></li></ul>
<b>Hervorheben</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Klicken Sie auf <b>Eigenschaften</b>.</li><li>2. Mit dem Schieberegler <b>Hervorheben</b> ändern Sie die Lautstärke aller anderen Audiospuren auf der Timeline. Beim Wert <b>100%</b> werden alle anderen Spuren für die Abspieldauer des betreffenden Clips stummgeschaltet.</li><li>3. Unter <b>Position</b> können Sie einstellen, wo die Lautstärkenanpassung auf der Timeline beginnt und endet.<ul style="list-style-type: none"><li>◦ <b>Außen:</b> Die Lautstärke wird vor dem Beginn und nach dem Ende des betreffenden Medienclips angepasst.</li></ul></li></ol>

Hebt den betreffenden Audioclip hervor, indem die Lautstärke aller anderen Audiospuren verringert wird.

Wenn Sie diesen Effekt beispielsweise auf den Sprecherkommentar anwenden, wird die Lautstärke der Hintergrundmusik für die gesamte Dauer des Sprecherclips reduziert.



- **Übergang:** Die Lautstärke wird während des Beginns und Endes des betreffenden Medienclips angepasst.



- **Innen:** Die Lautstärke wird nach dem Beginn und vor dem Ende des betreffenden Mediums angepasst.



4. Geben Sie unter **In den Vordergrund** und **In den Hintergrund** die gewünschte die Dauer der Lautstärkenanpassung in Sekunden an.

**Einblenden / Ausblenden**

Erzeugt ein gleichmäßiges Ein- oder Ausblenden des Tons.

Wird automatisch am Beginn oder Ende des Audio-Clips angewendet. Ziehen Sie Audiopunkte an die gewünschte Stelle, um den Effekt anzupassen.

**Tonhöhe** (nur Mac)

Passen Sie die Wellenfrequenz an, um den Klang der Stimme zu ändern.

1. Klicken Sie auf **Eigenschaften**.
2. Passen Sie **Tonhöhe**, **Einblenden** oder **Ausblenden** manuell an, um den gewünschten Effekt zu erzielen.

**Rauschreduzierung**

Trägt zur Reduzierung von Hintergrundgeräuschen bei.

1. Klicken Sie auf **Eigenschaften**.
2. Klicken Sie auf **Analysieren**, um eine automatische Rauschreduzierung vorzunehmen (nur Windows) oder passen Sie **Schwelle**, **Abbau** (Mac) oder **Stufe** (Windows) manuell an, um den gewünschten Effekt zu erzielen.

# Audiodatei exportieren

Erfahren Sie, wie Sie auf drei verschiedene Arten zu unterschiedlichen Zwecken Audiodaten aus Camtasia exportieren können.

Es gibt drei Möglichkeiten, Audiodaten ohne Video aus Camtasia zu exportieren:

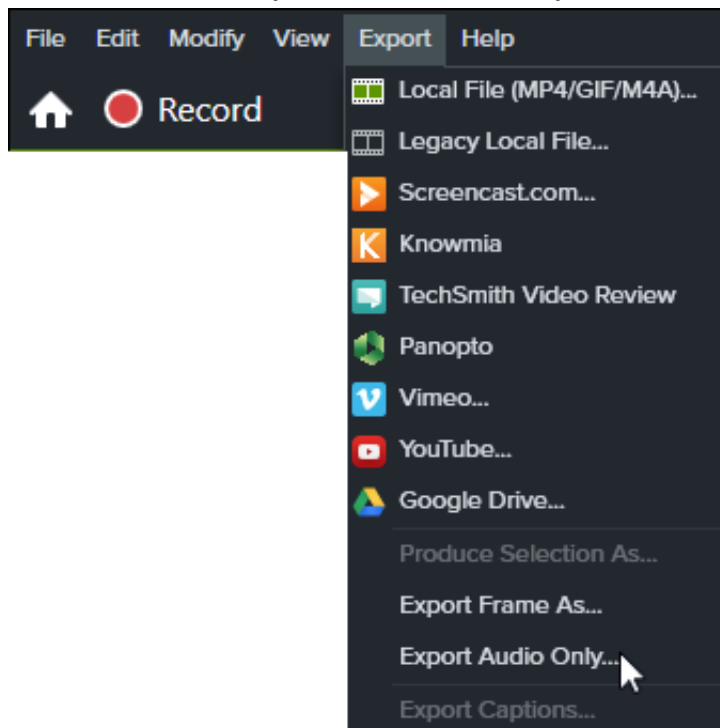
- [Eine eigenständige Audiodatei exportieren](#), um sie in ein anderes Camtasia-Projekt zu importieren.
- [Eine Audiodatei mit zusätzlichen Projektinformationen exportieren](#), um sie nach iTunes oder zu einem vergleichbaren Dienst hochzuladen.
- [Nach Audiate exportieren](#), um ein Transkript zu generieren und Audiodaten in Textform zu bearbeiten.

## Eigenständige Audiodatei exportieren

Sie können Audiodaten aus Ihrem Projekt als eigenständige MP3-Datei (nur Windows), M4a- oder WAV-Datei exportieren.

**Hinweis:** Die exportierte Audiodatei enthält alle aktivierten Audiospuren. Wie Sie Audiospuren aktivieren oder deaktivieren, erfahren Sie unter [Die Timeline erkunden](#).


1. Wählen Sie im Menü **Exportieren** > **Nur Audio exportieren**.



2. Geben Sie einen Dateinamen und einen Speicherort ein.
3. Wählen Sie ein Dateiformat aus.
4. Klicken Sie auf **Speichern** (Windows) oder **Produzieren** (Mac).

## Audiodaten mit zusätzlichen Projektinformationen exportieren (nur Windows)

Über den Produktions-Assistenten können Sie Audiodateien im Format M4A mit zusätzlichen Informationen zum Projekt und zum Autor und iTunes-Angaben exportieren.

1. Klicken Sie auf **Exportieren** >  **Export** > **Lokale Datei (alt)**.
2. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Benutzerdefinierte Produktionseinstellungen** und klicken Sie auf **Weiter**.
3. Wählen Sie **M4A– Nur Audio** und klicken Sie auf **Weiter**.
4. Führen Sie die vom Assistenten vorgegebenen Arbeitsschritte durch, um Ihre Audiodatei zu erstellen.

## Zur Bearbeitung nach Audiate exportieren

Sie können Audiodaten nach TechSmith Audiate exportieren, um Zeit beim Bearbeiten von Sprecherkommentaren zu sparen.

- Die textbasierte Bearbeitung in Audiate erleichtert es, bestimmte Wörter oder „Ähs“ und „Mmhs“ gezielt herauszuschneiden oder zu bearbeiten.
- Sie können die Transkription bearbeiten und korrigieren, um sie zur Erstellung von Skripts oder Untertiteln zu exportieren.
- Übermitteln Sie die bearbeiteten Audiodaten aus Audiate zurück nach Camtasia. In Camtasia werden die restlichen Medien auf der Projekt-Timeline automatisch synchronisiert.

Um zu erfahren, wie Sie Audiodaten nach Audiate exportieren und nach der Bearbeitung wieder an Camtasia übermitteln, lesen Sie den Abschnitt [Audio bearbeiten](#).

# Vertiefung Animationen

---

Lernen Sie, wie Sie Animationen erstellen und bearbeiten, um Ihre Videos visuell interessanter zu gestalten.

Themen in diesem Tutorial:

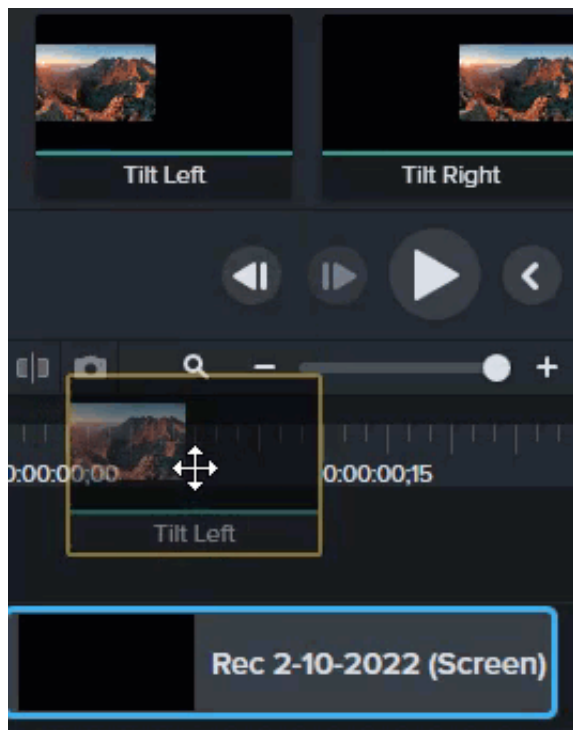
- [Animation hinzufügen](#)
- [Animation bearbeiten](#)
- [Animations-Eigenschaften](#)
- [Beschleunigung](#)
- [Automatischer Animationsmodus \(nur Mac\)](#)

Animationen fokussieren die Aufmerksamkeit auf bestimmte Bereiche des Videos, zum Beispiel:

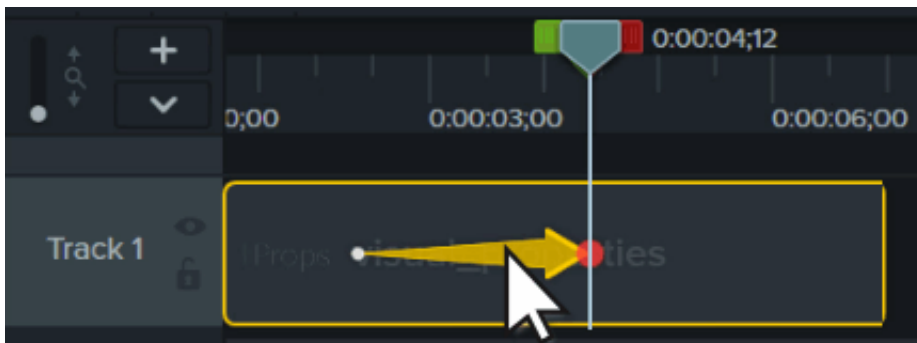
- Ein Sprechervideo, das nahtlos in eine Bildschirmaufnahme übergeht bzw. durch diese ersetzt wird.
- Ein Bild, das sich von links in das Video hinein bewegt, dort verharrt und dann nach rechts wieder verschwindet.
- Callouts auf der Leinwand, die durch verschiedenartige Animationen die Aufmerksamkeit auf einen bestimmten Bereich des Videos lenken.
- Heben Sie wichtige Teile Ihres Videos durch Vergrößern oder Verkleinern hervor, um die Aufmerksamkeit auf Aktionen zu lenken oder um schwer sichtbare Teile in einem Video deutlicher herauszustellen.

## Animation hinzufügen

1. Klicken Sie auf den Tab **Animationen**.
2. Klicken Sie auf den Reiter **Animationen** (nur Windows).
3. Ziehen Sie eine Animation auf einen Medienclip auf der Timeline.



Die Animation wird in Form eines Pfeils auf dem Medienclip angezeigt.

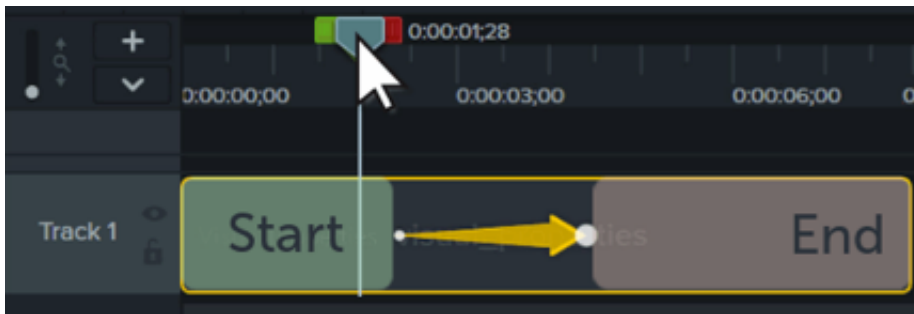


## Animation bearbeiten

Mit Animationen lassen sich Medienelemente im Video bewegen. Die Bewegung erfolgt als Übergang von der Kombination visueller Eigenschaften am Anfang zur Kombination visueller Eigenschaften am Ende. Die visuellen Eigenschaften umfassen Position, Drehung, Skalierung und Deckkraft.

Ende und Spitze des Animationspfeils auf der Timeline zeigen an, wo die Animation anfängt und aufhört. Sie können die visuellen Eigenschaften an jedem Punkt anpassen, um festzulegen, wie das Medienelement am Beginn und am Ende der Animationen dargestellt wird.






**Hinweis:** In unserem Tutorial Aufmerksamkeit fokussieren: Vergrößern erfahren Sie mehr über Zoom-Animationen.

1. Ziehen Sie die Positionsanzeige an eine Stelle links des Animationspfeils.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Eigenschaften**.

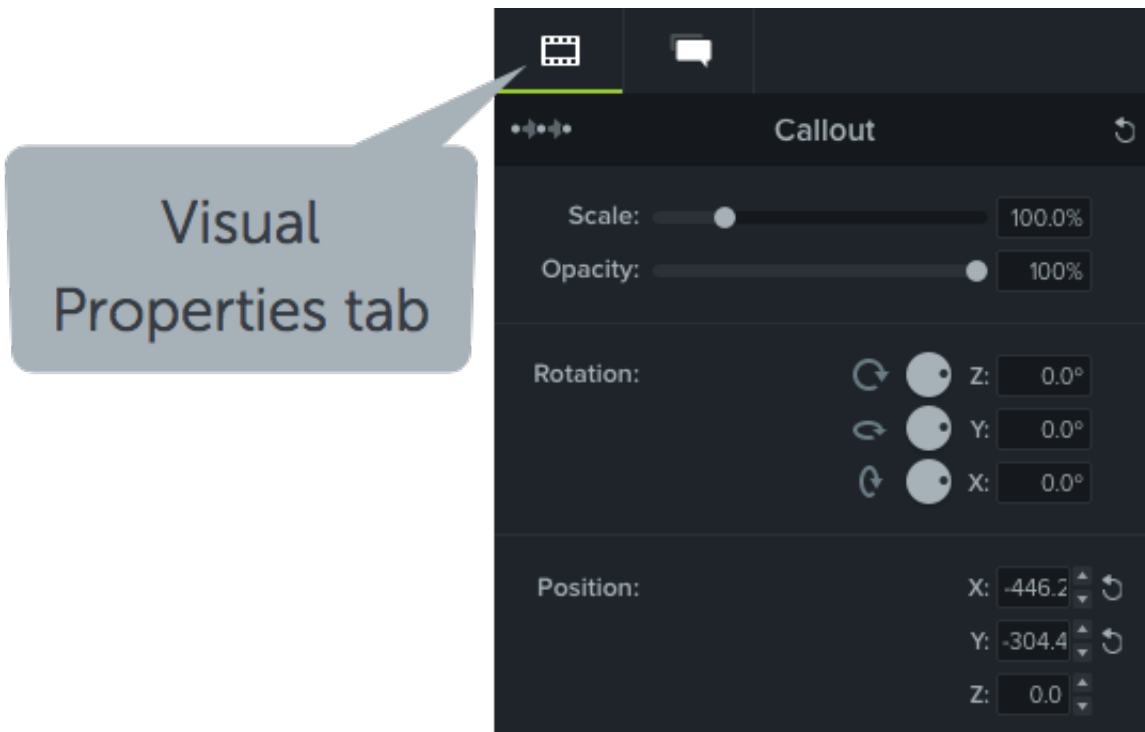



3. Passen Sie die visuellen Eigenschaften für den Beginn der Animation an. Siehe [Animations-Eigenschaften](#).
4. Ziehen Sie die Positionsanzeige an eine Stelle rechts des Animationspfeils.
5. Passen Sie die visuellen Eigenschaften für das Ende der Animation an.
6. Ziehen Sie das Pfeilende dorthin, wo die Animation beginnen soll.
7. Ziehen Sie die Pfeilspitze dorthin, wo die Animation enden soll.

Tipp: Mit dem Modus „Alle Animationen bearbeiten“ können Sie das Bearbeiten von Animationen vereinfachen.

In diesem Modus werden Änderungen, die Sie bei einer einzelnen Animation vornehmen, auf alle Animationen des ausgewählten Medienclips angewendet. Um den Modus „Alle Animationen bearbeiten“ zu aktivieren oder zu deaktivieren, klicken Sie auf die Schaltfläche  oben im Eigenschaftenbereich.

## Animations-Eigenschaften



Eigenschaft	Beschreibung
Skalierung	Ziehen Sie den Schieberegler oder geben Sie einen auf die Originalgröße bezogenen Prozentwert ein, um die Größe anzupassen.
Deckkraft	Ziehen Sie den Schieberegler oder geben Sie einen Prozentwert ein, um die Transparenz des Medienelements anzupassen.
Drehen	<p>Führen Sie einen der folgenden Schritte durch, um das Medienelement um die Z-, Y- oder X-Achse zu drehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klicken und ziehen Sie den Drehregler.</li> <li>• Klicken Sie auf eine Position am Drehregler.</li> <li>• Geben Sie einen Gradwert ein.</li> </ul> <p><b>Tipp:</b> Um ein Medienelement während einer Animation zu drehen, setzen Sie den Wert für <b>Drehung</b> am Ende des Animationspfeils auf <b>360°</b> (Drehung im Uhrzeigersinn) bzw. <b>-360°</b> (Drehung gegen den Uhrzeigersinn).</p>
Position	Geben Sie Werte für die X-, Y- und Z-Koordinate ein oder erhöhen/verringern Sie die Werte mithilfe der Schaltflächen, um das Medienelement relativ zur Leinwandmitte zu positionieren.
Größe	Geben Sie Pixelwerte ein oder erhöhen/verringern Sie die Werte mithilfe der Schaltflächen, um die Größe des Medienelements anzupassen. Klicken Sie auf das Schloss-Symbol  , um das feste Seitenverhältnis zu aktivieren oder zu deaktivieren.

## Beschleunigung

Die Beschleunigung lässt die Bewegung von Medienelementen während einer Animation natürlicher wirken. So ändern Sie die Beschleunigung:

1. Rechtsklicken Sie (Windows) oder klicken Sie mit gedrückter Ctrl-Taste (Mac) auf den Animationspfeil und wählen Sie **Beschleunigen aktivieren** (Windows) oder **Animation beschleunigen** (Mac).
2. Wählen Sie die gewünschte Option für die Beschleunigung:
  - Exponentiell Start/Ende
  - Linear (Windows) / Ohne (Mac)
  - Hüpfen
  - Federn
  - Auto (auf exponentielle Beschleunigung voreingestellt)

## Modus Auto-Animation (nur Mac)

Im **Modus Auto-Animation** können Sie beim Verschieben, Drehen und Skalieren von Medienelementen auf der Leinwand und beim Anpassen der visuellen Eigenschaften von Medienelementen automatisch Animationen zur Timeline hinzufügen.



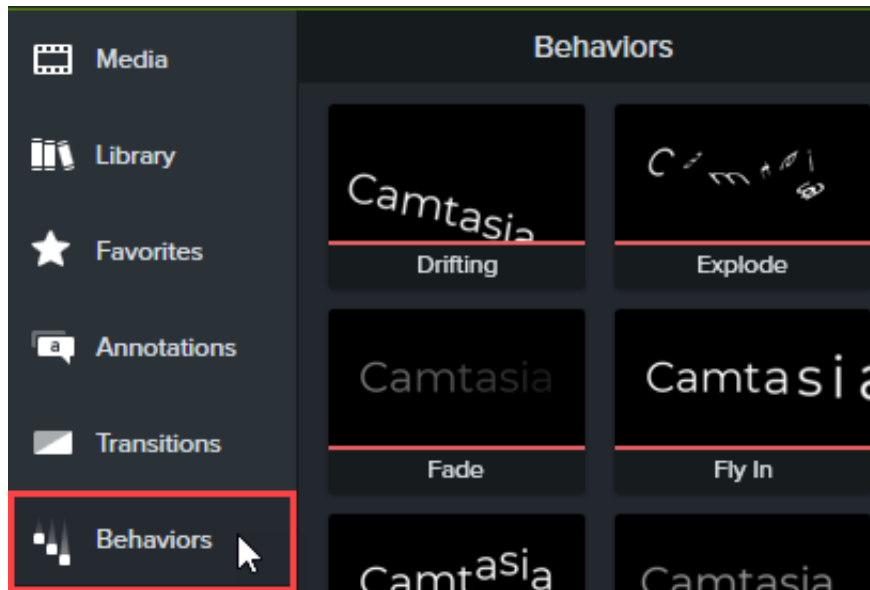
# Text und Bilder animieren: Verhaltenseffekte

Lernen Sie, wie Sie in Camtasia Verhaltenseffekte anwenden und individuell anpassen, um einzigartige Videos zu erstellen.

Verhaltenseffekte in Camtasia sind vorkonfigurierte Animationseffekte, mit denen Sie Ihren Videos professionellen Schliff verleihen können.

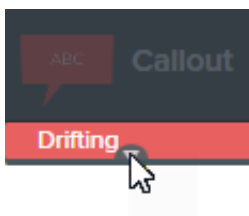
## Verhaltenseffekte anwenden

1. Klicken Sie auf den Tab **Verhalten**.



2. Ziehen Sie eine Verhaltensanimation auf einen Medienclip auf der Timeline.

Verhalten werden als Effekt in der Effekte-Ablage angezeigt.



**Hinweis:** Sie können interessante Animationseffekte erzeugen, indem Sie mehrere Verhalten auf den gleichen Medienclip anwenden.

## Verhaltenseffekte bearbeiten

Sie können das Verhalten beim Erscheinen auf dem Bildschirm, während der Anzeige und beim Verlassen des Bildschirms

jeweils separat einstellen.

1. Wählen Sie per Mausklick auf der Timeline einen Medienclip mit Verhaltenseffekt aus. Wenn der Clip Teil einer Gruppe ist, blenden Sie die Gruppe erst ein und wenden Sie dann den Verhaltenseffekt auf den Clip an – sonst wird er auf die ganze Gruppe angewendet. Siehe Gruppen-Tabs verwenden.
2. Öffnen Sie das **Eigenschaftenfenster** > Reiter **Verhalten**.

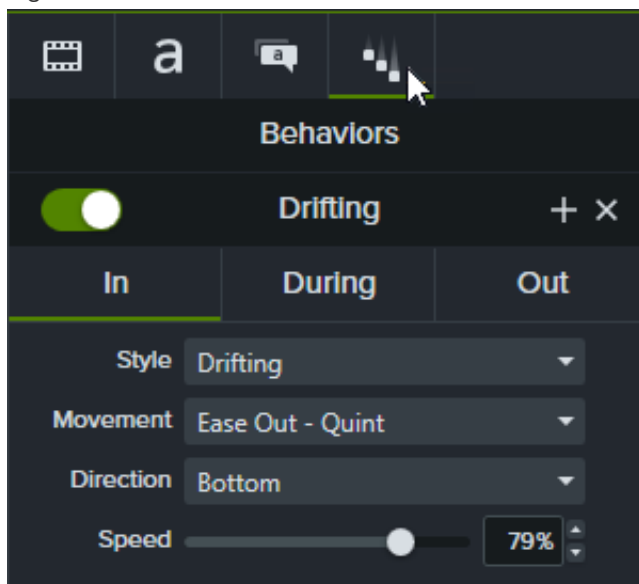


3. Passen Sie die Eigenschaften des Verhaltenseffekts für die Reiter „Ein“, „Während“ und „Aus“ an. Ausführliche Informationen zu den einzelnen Eigenschaften finden Sie im Abschnitt [Verhaltens-Eigenschaften](#).
4. Wenn Sie den angepassten Verhaltenseffekt später wieder verwenden möchten, können Sie ihn als Profil speichern. Klicken Sie dazu im Eigenschaftenbereich auf die Schaltfläche +.

**Hinweis:** Sie können mehrere Medienclips mit Verhaltenseffekten auswählen und im Eigenschaftenbereich die Verhaltenseffekte für alle Clips gleichzeitig bearbeiten.

## Verhaltens-Eigenschaften

Wenn ein neues Verhalten zur Timeline hinzugefügt wird, werden die Eigenschaften für Stil und Bewegung automatisch auf kompatible Optionen eingestellt. Eine Änderung der Stil- und Bewegungseigenschaften wirkt sich auch darauf aus, welche Eigenschaften bearbeitet werden können.



Jede Phase der Animation (Ein, Während und Aus) hat eigene Eigenschaften, die im gleichnamigen Reiter bearbeitet werden können.

## Reiter „Ein“ und „Aus“

Eigenschaft	Beschreibung
Stil	Legt die Art der Animation für das Erscheinen des Mediums auf der Leinwand und das Verlassen der Leinwand fest.
Bewegung	Legt den Bewegungstyp für den gewählten Animationsstil fest.
Richtung (nach Verfügbarkeit)	Legt die Richtung des Mediums beim Erscheinen auf der Leinwand und beim Verlassen der Leinwand fest. Die Verfügbarkeit dieser Eigenschaft hängt vom ausgewählten Stil ab.
Tempo/Spannung (nach Verfügbarkeit)	Legt das Tempo der Bewegung für den aktiven Stil fest. Die Verfügbarkeit dieser Eigenschaft hängt vom ausgewählten Stil ab.

## Reiter „Während“

Eigenschaft	Beschreibung
Stil	Legt die Art der Animation für die Zeit fest, in der sich das Medium auf der Leinwand befindet.
Bewegung	Legt den Bewegungstyp für den gewählten Animationsstil fest.
Deckkraft/Springen/Skalieren/Schalten (nach Verfügbarkeit)	Legt die Intensität des betreffenden Verhaltens fest. Die Verfügbarkeit dieser Eigenschaft hängt vom ausgewählten Stil ab.
Schleifenzeit	Legt die Zeit (in Sekunden) fest, in der der Verhaltenseffekt eine Schleife vollendet.
Verzögerung	Legt die Zeit (in Sekunden) zwischen den Schleifen des Verhaltenseffekts fest.
Schleifen	Legt die Anzahl der Schleifenbewegungen für den Verhaltenseffekt fest.  Wählen Sie <b>Endlosschleife</b> , um das Verhalten so lange zu wiederholen, wie sich der Clip auf der Leinwand befindet.

# Video mit Unschärfe oder Maske überblenden

Sie können vertrauliche oder ablenkende Inhalte in Videos mit Formen oder Unschärfe-Elementen verdecken.

Themen in diesem Tutorial:

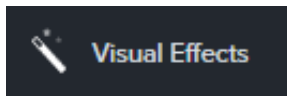
- [Einen Bereich überblenden](#)
- [Einen Bereich maskieren](#)
- [Ein Objekt in Bewegung mit Unschärfe oder Maske überblenden](#)

## Einen Bereich überblenden

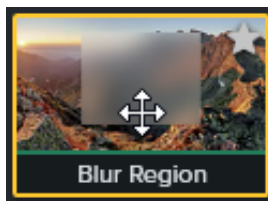
Mit einem Unschärfe-Element können Sie sensible Informationen in einem Video unkenntlich machen, zum Beispiel Namen oder E-Mail-Adressen.

**Hinweis:** Unschärf markierte Zahlen und Textelemente können unter Umständen trotzdem entziffert werden. Streng vertrauliche Informationen sollten Sie deshalb besser mit anderen Anmerkungs-elementen verdecken, zum Beispiel Beschriftungen oder Formen. Siehe [Einen Bereich maskieren](#).

1. Klicken Sie auf den Tab **Visuelle Effekte**.

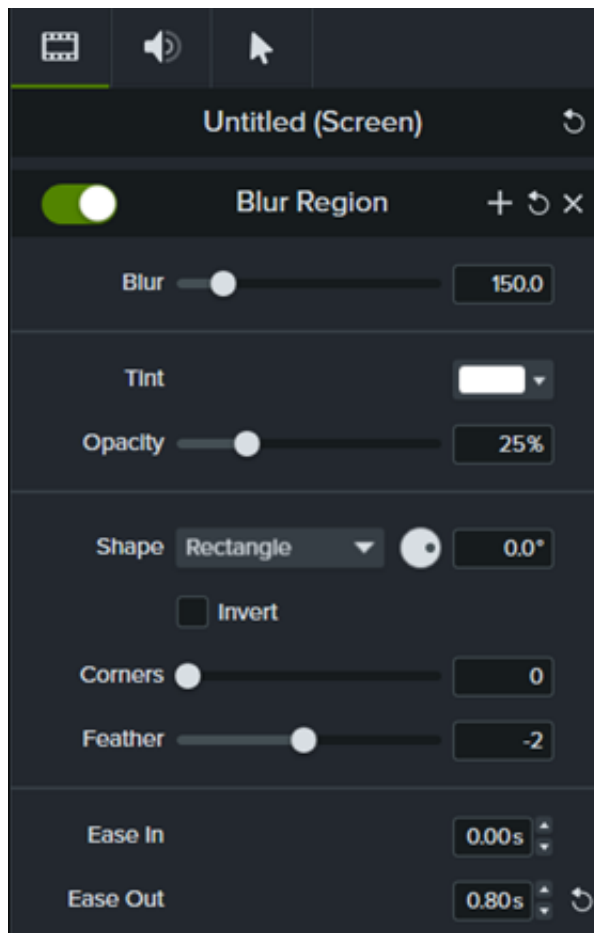


2. Ziehen Sie den Effekt **Bereich unscharf machen** mit gedrückter Maustaste auf das zu verbergende Element auf der Leinwand oder Timeline.



**Hinweis** „Bereich unscharf machen“ wird als Effekt auf den Medienclip angewendet und deshalb zusammen mit dem Medienclip verschoben oder in der Größe angepasst.

3. Ziehen Sie die Anfasspunkte der Unschärfeform mit gedrückter Maustaste an die erforderliche Position, um das zu verbergende Element auf der Leinwand vollständig abzudecken.
4. Führen Sie im Eigenschaftenfenster die folgenden Schritte durch:



- Passen Sie durch Ziehen des Schiebereglers **Unschärfe** den Unschärfegrad an.
- Legen Sie im Dropdown-Menü **Farbton** die Farbe fest.
- Passen Sie den Transparenzgrad des Unschärfeeffekts durch Ziehen des Schiebereglers **Deckkraft** an.
- Wählen Sie im Dropdown-Menü „Formen“ **Oval** oder **Rechteck** aus.
- Aktivieren Sie das Kontrollkästchen **Invertieren**, um den nicht markierten Bereich unscharf zu machen und so eine Art Scheinwerfereffekt zu erzeugen.
- Passen Sie die Eckenrundung der Unschärfeform durch Ziehen des Schiebereglers **Ecken** an.
- Passen Sie die Randübergänge des Unschärfeeffekts durch Ziehen des Schiebereglers **Feder** an.
- Passen Sie durch Ziehen des Schiebereglers **Einblenden** an, wie schnell der Unschärfeeffekt auf der Leinwand erscheint. Wenn dieser Wert auf 0,0 gesetzt ist, wird der Effekt angewendet, sobald das Medienelement angezeigt wird.
- Passen Sie durch Ziehen des Schiebereglers **Ausblenden** an, wie schnell der Unschärfeeffekt von der Leinwand verschwindet. Wenn dieser Wert auf 0,0 gesetzt ist, verschwindet der Effekt, sobald das Medienelement nicht mehr angezeigt wird.

## ▼ Camtasia 2022.0.4 und ältere Versionen

1. Klicken Sie auf den Tab **Anmerkungen > Unschärfe und Hervorheben**.





2. Ziehen Sie ein Unschärfe-Anmerkungselement auf die Leinwand oder Timeline:

- **Verwischen:** Verdeckt den Bildbereich mit einem Standard-Unschärfefeffer.



- **Verpixeln:** Verdeckt den Bildbereich mit einem Klötzchen- oder Pixeleffekt.

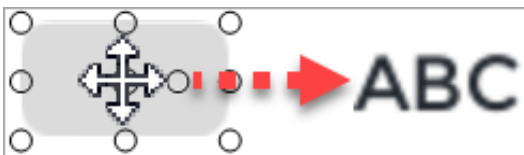


- **Scheinwerfer:** Blendet das Video außerhalb des gewählten Bereichs ab.



3. Ziehen Sie das Unschärfe-Anmerkungselement mit gedrückter Maustaste über das zu verbergende Element auf der Leinwand.

- Um es zu verschieben, ziehen Sie den Mittelpunkt mit gedrückter Maustaste an die gewünschte Position.



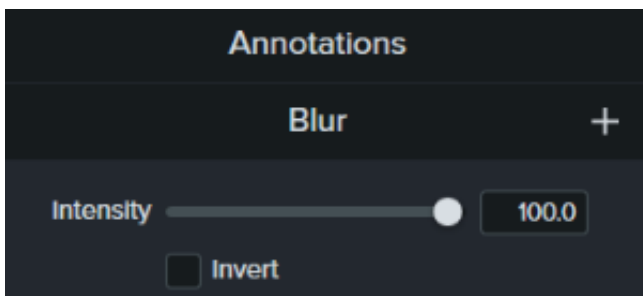
- Um die Größe des Unschärfefeffer anzupassen, ziehen Sie die Ziehpunkte an den Rändern in eine beliebige Richtung.



4. Die Anzeigedauer ändern Sie, indem Sie auf der Timeline einen Endpunkt der Unschärfemarkierung nach außen oder innen ziehen.



5. Klicken Sie auf **Eigenschaften** und stellen Sie durch Ziehen des Schiebereglers **Intensität** ein, wie stark der Unschärfefeffer sein soll.



## Einen Bereich maskieren

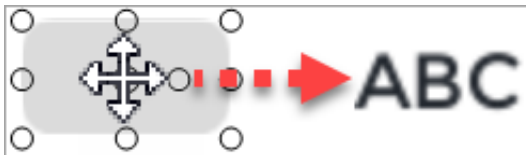
Mit Form-Anmerkungselementen können Sie Popup-Fenster verdecken, das Videobild vereinfachen oder vertrauliche Inhalte verbergen.



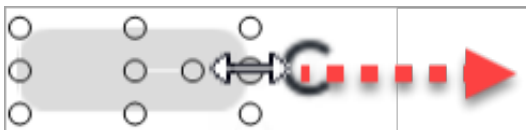
1. Klicken Sie auf das Register **Anmerkungen > Formen**.



2. Ziehen Sie ein Form-Anmerkungselement auf die Leinwand oder Timeline:
3. Ziehen Sie das Form-Anmerkungselement mit gedrückter Maustaste über das zu verbergende Element auf der Leinwand.
4. Ziehen Sie das Form-Anmerkungselement auf die Leinwand.
  - Um es zu verschieben, ziehen Sie den Mittelpunkt mit gedrückter Maustaste an die gewünschte Position.



- Um die Größe der Form anzupassen, ziehen Sie die Ziehpunkte an den Rändern in eine beliebige Richtung.



5. Die Anzeigedauer ändern Sie, indem Sie auf der Timeline einen Endpunkt der Form nach außen oder innen ziehen.



6. Um das Formelement anzupassen, klicken Sie auf **Eigenschaften**. Siehe Das Eigenschaftenfenster.

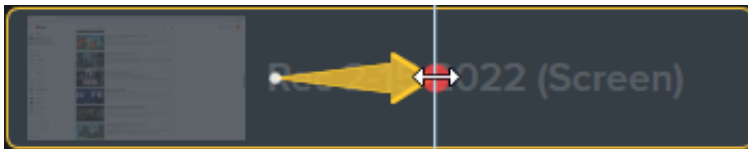
## Ein Objekt in Bewegung mit Unschärfe oder Maske überblenden

Sie können einen Animationseffekt anwenden, um ein sich bewegendes Objekt in Ihrem Video zu verdecken oder zu verwischen.

1. Ziehen Sie ein Unschärfe- oder [Form](#)-Anmerkungselement auf die Leinwand oder Timeline und passen Sie es an das Objekt an, das verdeckt werden soll.
2. Wählen Sie das Register **Animationen** > **Animationen** (Windows) oder klicken Sie auf den Tab **Animationen** (Mac).
3. Ziehen Sie die Animation **Benutzerdefiniert** das Form- oder Unschärfeelement auf der Timeline.
4. Bewegen Sie das stumpfe Pfeilende an die Stelle der Timeline, an der der Effekt auftreten soll.



5. Ziehen Sie die Pfeilspitze auf der Timeline an die Position, wo die Animation enden soll.



6. Ziehen Sie die Positionsanzeige an eine Position rechts vom Animationspfeil, bis der rote Punkt angezeigt wird.
7. Ziehen Sie das Form- oder Unschärfeelement mit gedrückter Maustaste an die neue Position des verbergenden Elements auf der Leinwand.

**Hinweis:** In unserem vertiefenden Tutorial zu Animationen erfahren Sie mehr über Animationseffekte.

Das Unschärfe- oder Formelement bewegt sich zusammen mit dem Objekt deckt dieses ab.

# Aufmerksamkeit fokussieren: Vergrößern

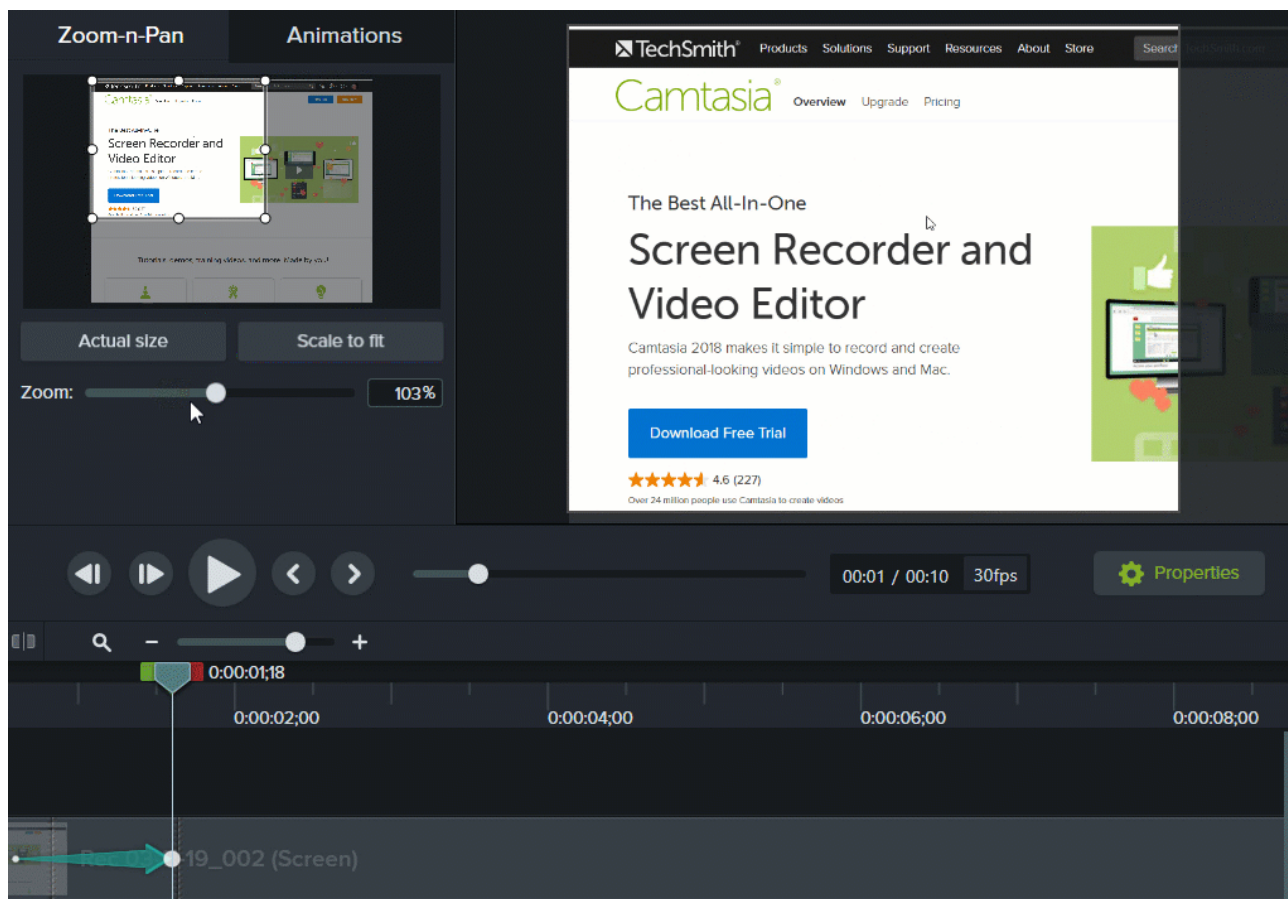
Heben Sie wichtige Teile Ihres Videos durch Vergrößern oder Verkleinern hervor, um die Aufmerksamkeit auf Aktionen zu lenken oder um schwer sichtbare Teile in einem Video deutlicher herauszustellen.

Themen in diesem Tutorial:

- [Zoom und Schwenk](#)
- [SmartFocus](#)
- [Zoom-Animationen manuell anwenden](#)

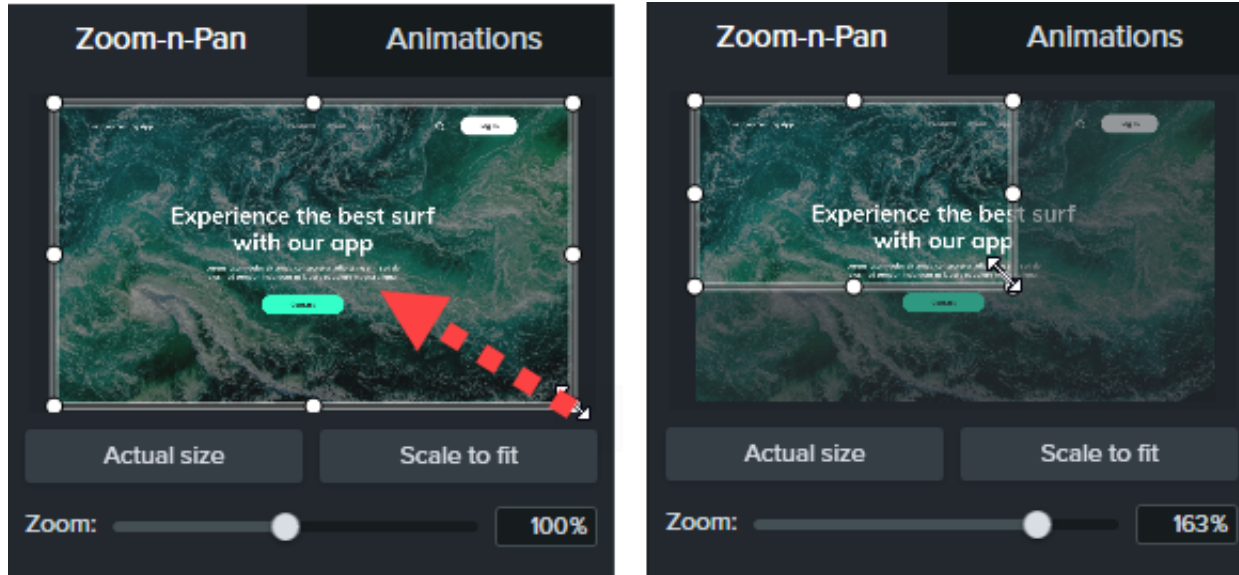
## Zoom & Schwenk

Sie können Vergrößerungs-, Verkleinerungs- und Schwenk-Animationen schnell zur Timeline hinzufügen.

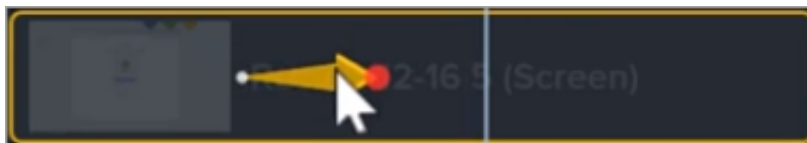


## Windows

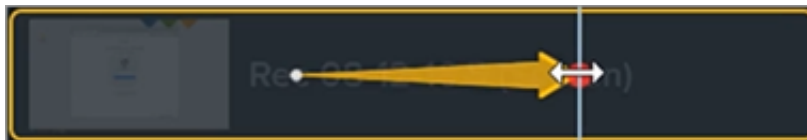
1. Bewegen Sie die Positionsanzeige an die Stelle der Timeline, an der der Effekt auftreten soll.
2. Wählen Sie **Animationen > Reiter Zoom & Schwenk**.
3. Legen Sie durch Verschieben und Anpassen des Zoomrechtecks den gewünschten Zoomeffekt fest. Der Bereich füllt die Leinwand aus und zeigt an, was die Betrachter des Videos sehen.



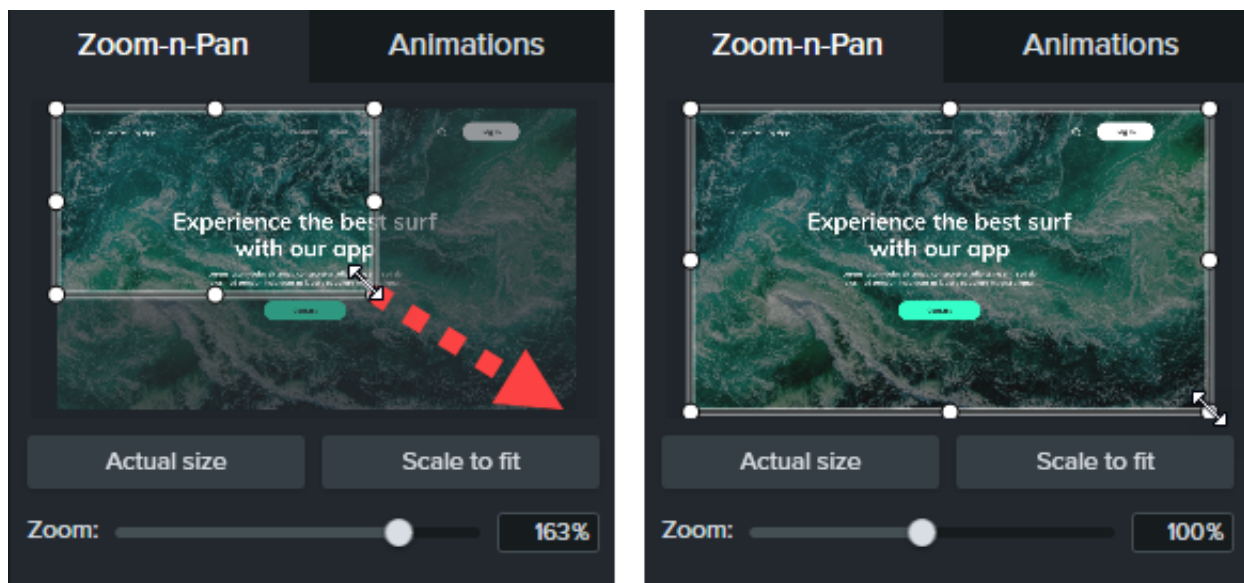
4. Eine Zoom-Animation wird auf der Timeline angezeigt.
  - Ziehen Sie den Pfeil an die Position, an der die Animation stattfinden soll.



- Um die Dauer einer Animation zu ändern, ziehen Sie eines der Pfeilenden mit gedrückter Maustaste.

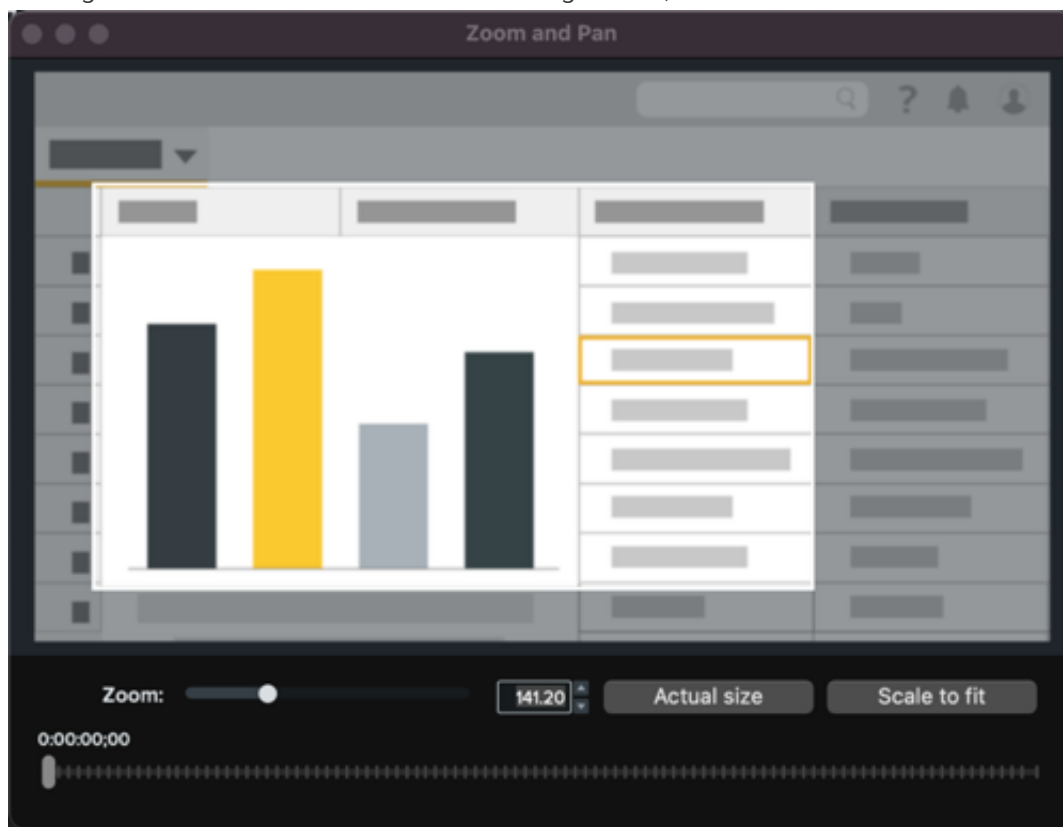


5. Um herauszuzoomen, bewegen Sie die Positionsanzeige ans Ende der Zoom-Animation. Wiederholen Sie die Schritte 3 und 4, um die Ansicht zu verkleinern, oder verwenden Sie die Schaltfläche **Größe anpassen**, um schnell auf den vollen Maßstab zu zoomen. Ein zweiter Animationspfeil wird auf der Timeline angezeigt.



## Mac

1. Bewegen Sie die Positionsanzeige an die Stelle der Timeline, an der der Effekt auftreten soll.
2. Wählen Sie das betreffende Medienelement oder die Gruppe per Mausclick aus.
3. Wählen Sie im Menü **Bearbeiten > Zoom & Schwenk**. Das Zoom-und-Schwenk-Fenster wird angezeigt. Der hervorgehobene Bereich im weißen Rechteck zeigt das an, was die Betrachter sehen.



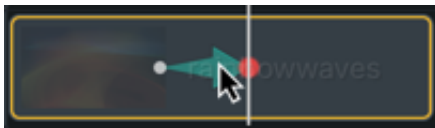
4. Führen Sie einen der folgenden Schritte aus:

- Ändern Sie die Größe des weißen Rechtecks, um den Bildausschnitt zu erweitern oder zu verkleinern. Wenn die Vorschau am Rand der Leinwand einrastet, werden gelbe Linien angezeigt.



5. Auf der Timeline ist nun ein Animationspfeil zu sehen.

- Ziehen Sie den Pfeil an die Position, an der die Animation stattfinden soll.



- Um die Dauer einer Animation zu ändern, ziehen Sie eines der Pfeilenden mit gedrückter Maustaste.



6. Um weitere Animationen hinzuzufügen, ziehen Sie die Positionsanzeige an die nächste Stelle und wiederholen Sie die Schritte 4 und 5.

## SmartFocus

SmartFocus™ erfasst bei der Aufzeichnung Daten zu Cursorbewegungen, Mausklicks und anderen Aktionen. Diese werden anschließend verwendet, um Zoom-und-Schwenk-Animationen zu Ihren Medien hinzuzufügen.

**Hinweis:** SmartFocus kann nur mit .trec-Dateien in Camtasia 2019 oder neueren Versionen verwendet werden.

1. Wählen Sie den **Animationen > Reiter Animationen**.
2. Ziehen Sie die **SmartFocus**-Animation auf eine .trec-Datei auf der Timeline.



Tipp: Wenden Sie SmartFocus als erstes an.

Wie Sie manuell weitere – Zoom- und Schwenk-Animationen anwenden können, erfahren Sie unter [Zoom-Animationen manuell anwenden](#).

Beachten Sie bei der Aufnahme die folgenden Hinweise, damit SmartFocus gut erkennen kann, wo Zoom- und Schwenkanimationen angewendet werden sollen:

- **Immer mit der Ruhe.** Führen Sie langsame, überlegte Mausbewegungen aus.
- **Klicken Sie nicht mehr als nötig.** Klicken Sie nicht wahllos auf dem Bildschirm herum oder mehrmals hintereinander.
- **Nehmen Sie im Vollbildmodus auf und produzieren Sie mit kleineren Abmessungen.** SmartFocus eignet sich besonders dann, wenn Sie die Aufnahme im Vollbildmodus oder mit großen Abmessungen durchführen, das fertige Video jedoch mit kleineren Abmessungen produzieren möchten. Wenn Sie beispielsweise eine Anwendung in Vollbildaufnahme aufzeichnen und später das fertige Video für die Weitergabe auf einem kleineren mobilen Gerät produzieren, kann die Vollbilddarstellung ohne Vergrößern nicht deutlich in den ursprünglichen Abmessungen angezeigt werden.

**Hinweis:** Nach dem Anwenden der SmartFocus-Animation wird ein Dialogfeld angezeigt, in dem Sie die Bearbeitungsabmessungen Ihres Videos verkleinern können.

- **Nehmen Sie Clips auf, die länger als 30 Sekunden sind.** SmartFocus ist für Aufnahmen optimiert, die länger als 30 Sekunden sind. Bei kürzeren Clips können Sie Zoom- und Schwenk-Animationen manuell hinzufügen. Siehe [Zoom-Animationen manuell anwenden](#).
- **Vermeiden Sie es, mithilfe des Cursors zu „sprechen“.** Bewegen Sie den Cursor nicht über den Bildschirm und zeigen Sie damit nicht auf irrelevante Bildschirmbereiche, während Sie sprechen. Wenn Sie nicht eine konkrete Aktion vorführen, lassen Sie den Cursor an der Stelle der Aufnahme, auf die Sie die Aufmerksamkeit lenken möchten.
- **Verändern Sie die Cursorposition nicht, während Sie Text eingeben.** SmartFocus kann die richtige Aktion nicht berechnen, wenn Sie in ein Textfeld klicken, den Cursor auf die andere Seite des Bildschirms ziehen und dann anfangen zu sprechen. Wenn die Zuschauer sehen sollen, was in das Textfeld eingegeben wird, lassen Sie den Cursor im Textfeld oder in unmittelbarer Nähe.
- **Verwenden Sie zum Scrollen gegebenenfalls das Mausrad.** Wenn Sie scrollen müssen, tun Sie dies mit dem Mausrad statt durch Klicken und Ziehen der Bildlaufleiste. Andernfalls vergrößert SmartFocus möglicherweise die Bildlaufleiste, anstatt den Inhalt anzuzeigen, für den der Bildlauf durchgeführt wird. Verwenden Sie das Mausrad beispielsweise beim Scrollen durch lange Webseiten.

## SmartFocus-Punkt (nur Mac)

Über den SmartFocus-Punkt können Sie SmartFocus an einer bestimmten Stelle Ihres Videos einsetzen.

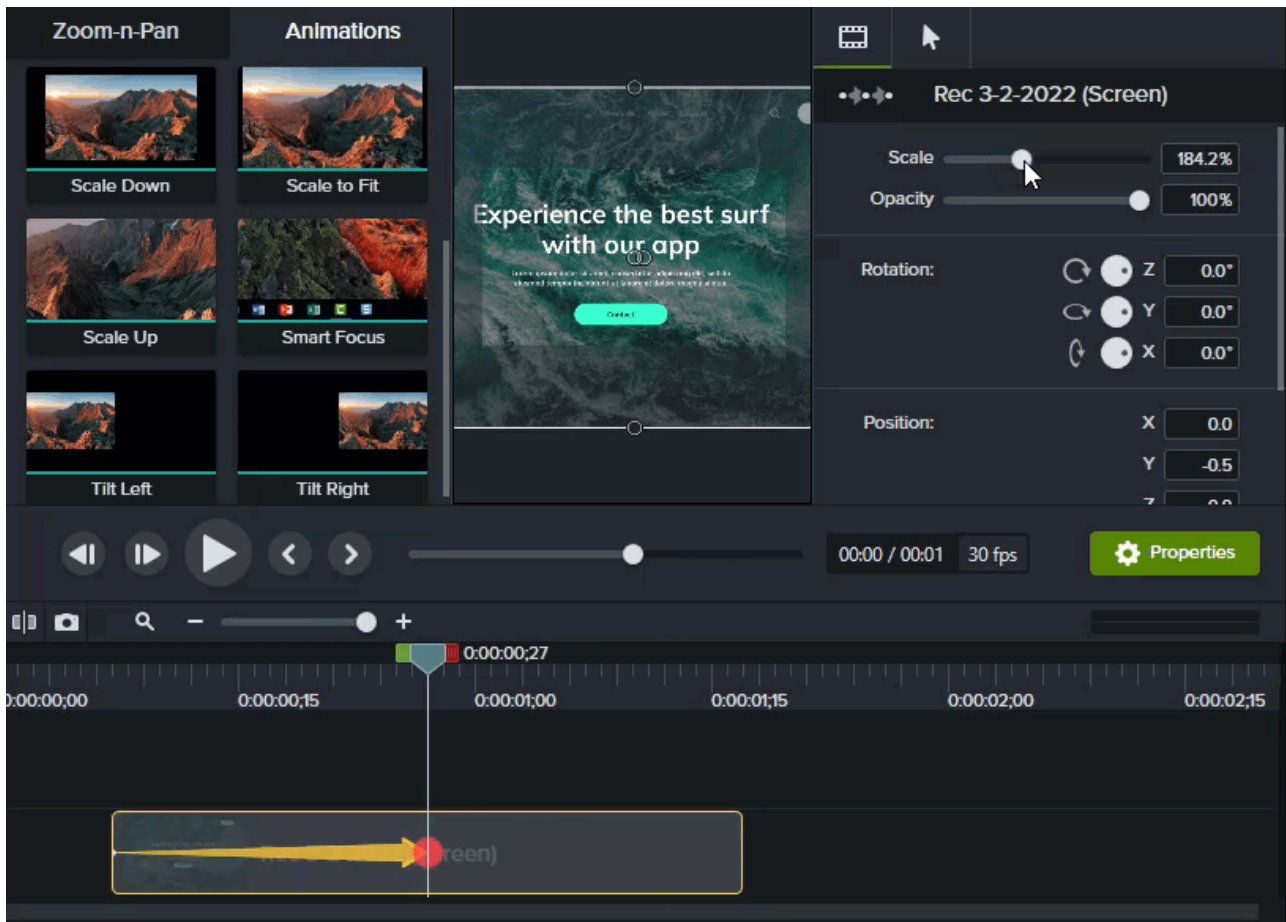
1. Bewegen Sie die Positionsanzeige an die Stelle der Timeline, an der SmartFocus angewendet werden soll.



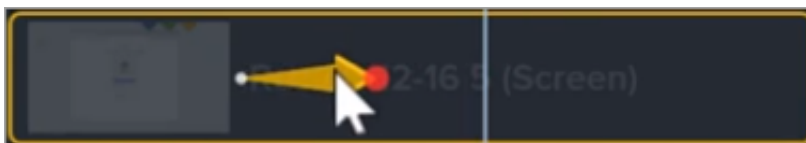
2. Klicken Sie auf den Tab **Animationen**.
3. Ziehen Sie die Animation **SmartFocus-Punkt** auf eine .trec-Datei auf der Timeline.

## Zoom-Animationen manuell anwenden

Sie können Zoom-Animationen manuell anwenden, zum Beispiel nach einem SmartFocus-Effekt oder wenn Aufnahmen länger als 30 Sekunden sind.



1. Wählen Sie den **Tab Animationen > Reiter Animationen (Windows)** oder klicken Sie auf den **Tab Animationen (Mac)**.
2. Ziehen Sie die Animation **Vergrößern** auf ein Medienelement auf der Timeline.
  - Ziehen Sie den Pfeil an die Position, an der die Animation stattfinden soll.



- Um die Dauer einer Animation zu ändern, ziehen Sie eines der Pfeilenden mit gedrückter Maustaste.



3. Um die Anmerkung anzupassen, klicken Sie auf **Eigenschaften**. Siehe Das Eigenschaftenfenster.
  - Um den Zoom anzupassen, bewegen Sie die Positionsanzeige ans rechte Ende des Pfeils und stellen Sie die Vergrößerung mit dem Schieberegler **Skalieren** ein.



4. Um den Bildschirminhalt zu verkleinern, ziehen Sie eine der Animationen **Verkleinern** oder **Größe anpassen** auf das Medienelement auf der Timeline und passen Sie Position, Dauer und Eigenschaften der Animation an.

In der Vorschau auf der Leinwand können Sie prüfen, wie die Animationen im fertigen Video aussehen.

# Farbpalette erstellen (Schemas)

---

Lernen Sie, wie Sie Callouts, Formen, Pfeile und andere Elemente mit einem Schema schnell an Stilvorgaben oder Markenrichtlinien anpassen.

Themen in diesem Tutorial:


- [Schemas](#)
- [Schema erstellen](#)
- [Schema anwenden](#)
- [Anmerkung auf Basis eines Schemas hinzufügen](#)
- [Schema bearbeiten](#)
- [Schema exportieren](#)
- [Schema importieren](#)

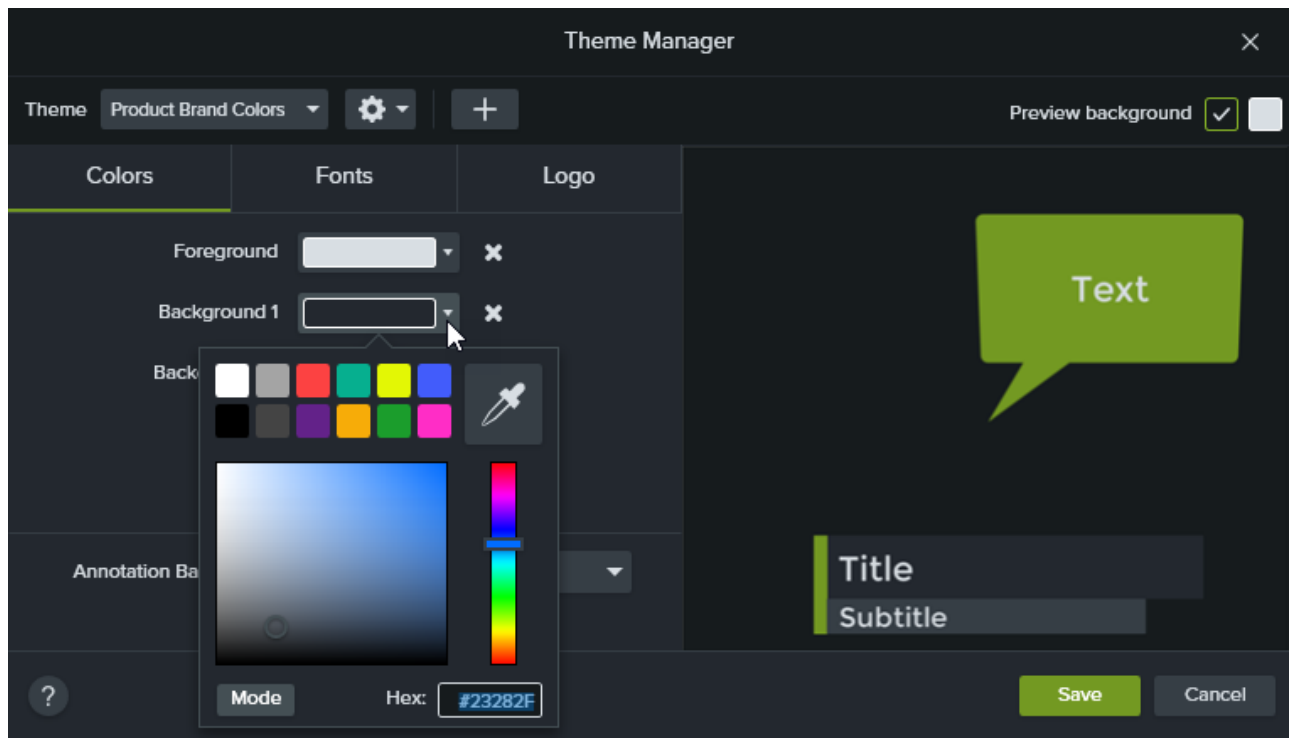
## Schemas


Ein Schema ist ein Satz vordefinierter Schriftarten, Farben und Logos, mit denen Sie Elemente in Ihrem Video anpassen können. Die im Schema festgelegten Profile lassen sich schnell anwenden, um einer Reihe von Videos ein einheitliches Aussehen zu geben.

Sie können Schemas einzeln [exportieren](#) und an Ihr Team weitergeben oder sie mit anderen benutzerdefinierte Ressourcen in Form einer Camtasia-Paketdatei teilen.

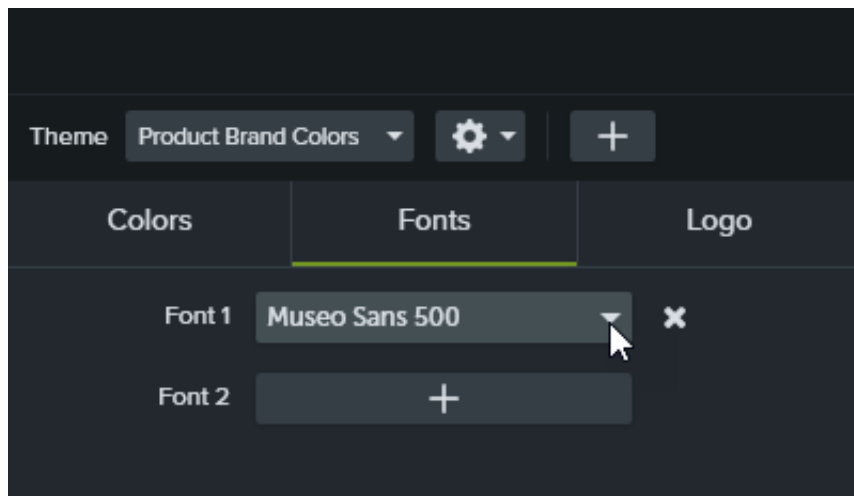
## Schema erstellen

1. Wählen Sie **Datei** (Windows) bzw. **Camtasia 2022** (Mac) > **Schemas verwalten**.
2. Der Schema-Manager wird angezeigt. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Neues Schema erstellen**.  

3. Geben Sie einen Namen für das Schema ein und klicken Sie auf **OK**.
4. On the **Colors** tab, set the theme colors:




- **Farbe ändern:** Klicken Sie entweder auf ein Dropdown-Menü und wählen Sie eine Farbe aus der Palette aus, geben Sie einen Hexadezimalwert bzw. RGB-Wert ein oder klicken Sie auf die Farbauswahl, um eine Farbe auf dem Bildschirm auszuwählen.
- **Neue Farbe hinzufügen:** Klicken Sie auf **Hinzufügen** (+) und wählen Sie eine Farbe aus.
 
- **Hintergrund für Anmerkungen:** Wählen Sie eine Schemafarbe aus, die als Füllfarbe für Anmerkungen verwendet wird. Siehe [Schema anwenden](#).
- **Farbe löschen:** Klicken Sie auf das Symbol

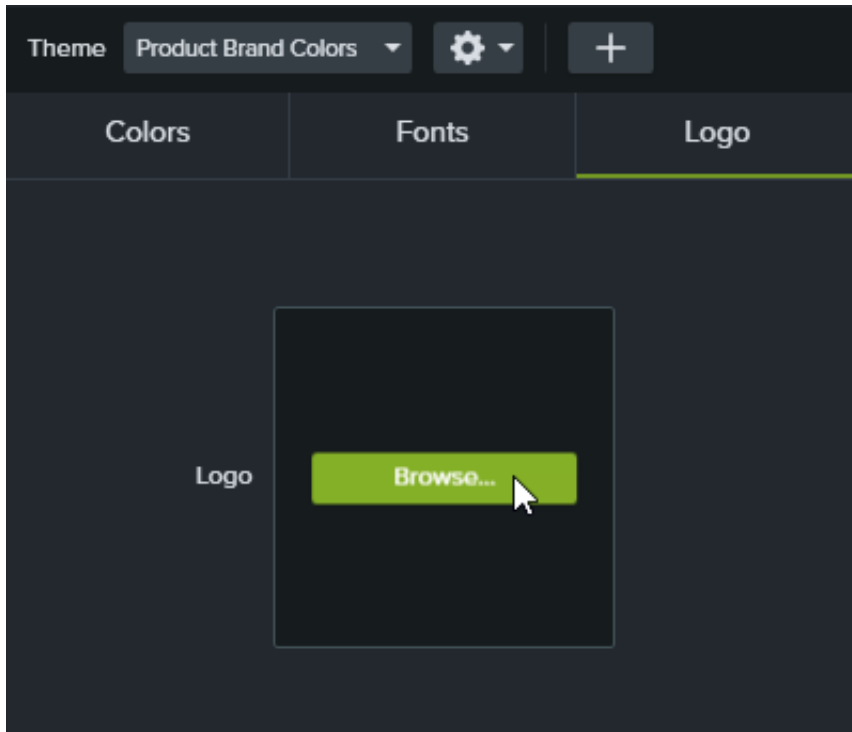
5. On the **Fonts** tab, set the theme fonts:



- **Schriftart ändern:** Klicken Sie auf das Dropdown-Menü und wählen Sie eine Schriftart aus.

- **Neue Schriftart hinzufügen:** Klicken Sie auf **Hinzufügen (+)** und wählen Sie eine Schriftart aus.
- **Schriftart löschen:** Klicken Sie auf das Symbol .

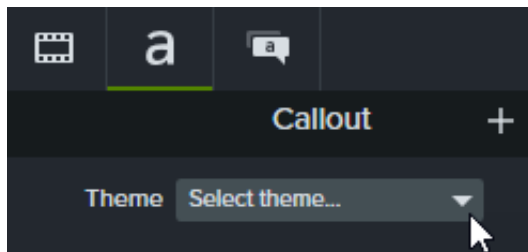
6. Klicken Sie auf dem Tab **Logo** auf die Schaltfläche **Durchsuchen**, um ein Bild auszuwählen. Dies kann ein Firmenlogo, ein Symbol oder ein Firmenname sein.



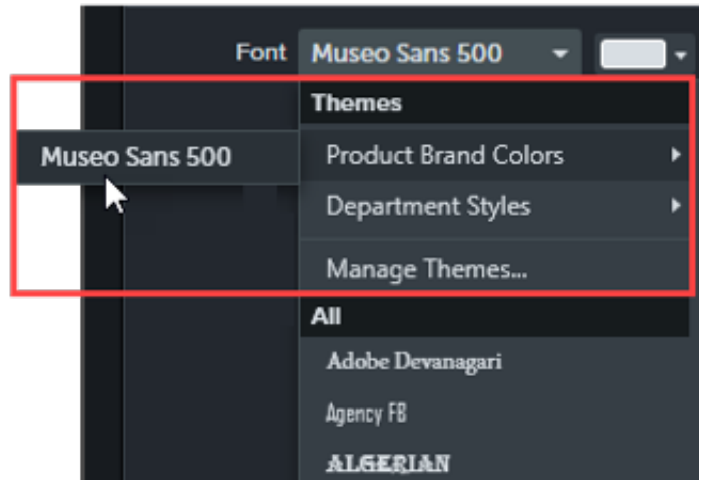
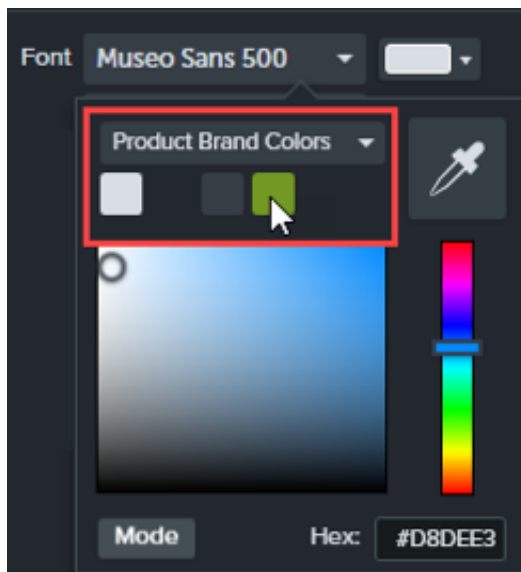
7. Klicken Sie auf **Speichern**, um die Änderungen am Schema zu speichern.

## Schema anwenden

1. Wählen Sie per Klick eine Anmerkung oder ein Element auf der Timeline oder Leinwand aus.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Eigenschaften**, um die Eigenschaften zu öffnen.
3. Führen Sie einen der folgenden Schritte durch, um ein Schema oder eine Schema-Eigenschaft anzuwenden:
  - **Schema-Einstellungen automatisch anwenden:** Wählen Sie im Dropdown-Menü **Schema** ein Schema aus.



- **Eine bestimmte Einstellung aus einem Schema übernehmen (Farbe, Schriftart usw.):** Wählen Sie im Dropdown-Menü der Eigenschaft, die Sie ändern möchten, ein Schema aus. Wenn das Schema für die Eigenschaft verfügbar ist, sind die Profile des Schemas in der Dropdown-Liste aufgeführt.



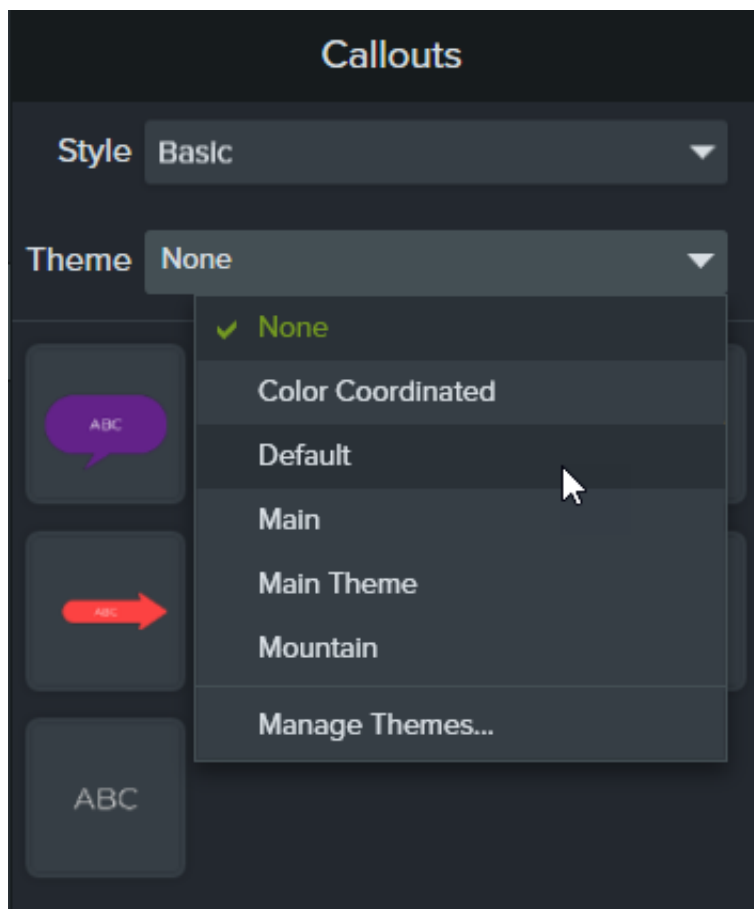
Auf dem Mac müssen Sie die Systemfarbauswahl deaktivieren, um die Schemafarben zu sehen. Wählen Sie **Camtasia 2022 > Einstellungen** (macOS 13 oder später) bzw. **Optionen** (macOS 12 oder früher) > **Tab „Allgemein“** > **deaktivieren Sie die Option „Systemfarbauswahl aktivieren“**.

**Tipp:** Sie können ein benutzerdefiniertes Asset erstellen, indem Sie Eigenschaften gruppieren und die Schema-Einstellungen die Gruppe anwenden.

1. Gruppieren Sie Anmerkungen auf der Timeline. Siehe Gruppen-Tabs verwenden.
2. Erstellen Sie Untergruppen, indem Sie Eigenschaften im Editor für die Eigenschaften-Auswahl verknüpfen und wenden Sie Elemente des Schemas darauf an. Siehe Benutzerdefinierte Assets erstellen.


## Anmerkung auf Basis eines Schemas hinzufügen

1. Klicken Sie auf den Tab **Anmerkungen**.
2. Wählen Sie eines der Unterregister für **Callouts**, **Pfeile und Linien** oder **Formen**.
3. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Schema** ein Schema aus.




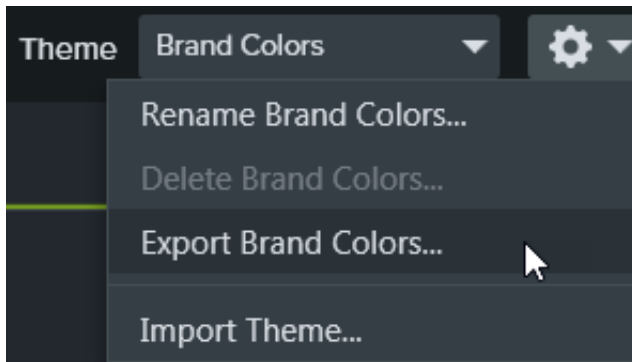
4. Camtasia wendet die Farben und Schriftarten des Schemas automatisch auf die Anmerkungselemente des Unterregisters an. Ziehen Sie ein Anmerkungselement auf die Timeline, um es zu Ihrem Video hinzuzufügen.

## Schema bearbeiten

1. Wählen Sie **Datei** (Windows) bzw. **Camtasia 2022** (Mac) > **Schemas verwalten**.
2. Der Schema-Manager wird angezeigt. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Schema** ein Schema aus.
3. Nehmen Sie bei den Farben, Schriftarten und Logos des Schemas die gewünschten Einstellungen vor.
4. Wenn Sie das Schema umbenennen möchten, klicken sie auf das Zahnrad-Symbol  und wählen Sie **Umbenennen**.
5. Klicken Sie auf **Speichern**.


## Schema exportieren

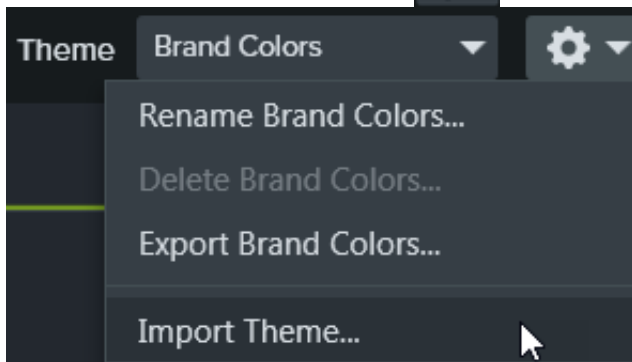
1. Wählen Sie **Datei** (Windows) bzw. **Camtasia 2022** (Mac) > **Schemas verwalten**.
2. Der Schema-Manager wird angezeigt. Klicken Sie auf das Zahnrad-Symbol  und wählen Sie **Schema exportieren**.



3. Navigieren Sie zu dem Ort, an dem die .camtheme-Datei gespeichert werden soll, und klicken Sie auf **Speichern**. Das Schema wird auf Ihrem Computer gespeichert.

## Schema importieren

1. Wählen Sie **Datei** (Windows) bzw. **Camtasia 2022** (Mac) > **Schemas verwalten**.
2. Der Schema-Manager wird angezeigt. Wählen Sie im Dropdown-Menü Schema das Schema, das Sie importieren möchten.
3. Klicken Sie auf das Zahnrad-Symbol  und wählen Sie **Schema importieren**.



4. Navigieren Sie zum Speicherort der .camtheme-Datei und doppelklicken Sie auf die Datei, um sie in Camtasia zu öffnen.  
Die .camtheme-Datei wird in den Schema-Manager von Camtasia importiert.

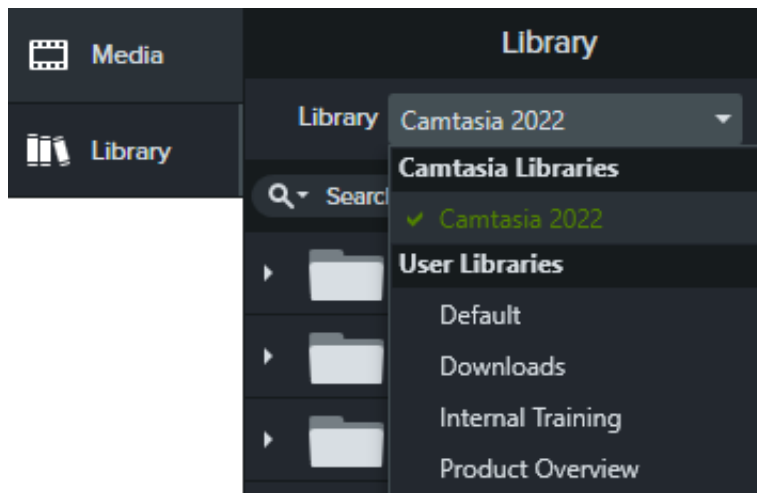


# Medien projektübergreifend verwenden (Asset-Bibliotheken)

Erfahren Sie, wie Sie mit Camtasia-Bibliotheken beim Erstellen von Videos Zeit sparen und überall einheitliche Gestaltungselemente verwenden können.

In einer Bibliothek werden Assets gespeichert. Das sind Medienelemente, die Sie in allen Camtasia-Projekten verwenden können, um Ihre Videos einheitlich zu gestalten. Sie können Intros, animierte Hintergründe, Symbole, Bauchbinden, Musik, Gruppen, Anmerkungen und vieles mehr in eine Bibliothek herunterladen oder dort speichern.

In Camtasia gibt es zwei Arten von Bibliotheken:



- **Camtasia-Bibliotheken:** Die mit Camtasia installierte Bibliothek enthält lizenzfreie Assets wie Intros, Bauchbinden und animierte Hintergründe, mit denen Sie Ihren Videos ein professionelles Aussehen verleihen können. Wie Sie weitere Assets herunterladen können, erfahren Sie unter [TechSmith Assets herunterladen und installieren](#).
- **Nutzerbibliotheken:** [Erstellen Sie benutzerdefinierte Bibliotheken](#), um Assets nach Projekt, Videotyp, Asset-Typ oder Unternehmensrichtlinie für Videos zu organisieren.

Wenn Sie ein Medienelement in Ihrem Video verwenden möchten, ziehen Sie es aus der Bibliothek an die gewünschte Position auf der Timeline, oder klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) bzw. bei gedrückter Taste Ctrl (Mac) darauf und wählen Sie **An Abspielposition zur Timeline hinzufügen**.

## Assets organisieren

Benutzerdefinierte  
Bibliothek erstellen

1. Klicken Sie auf den Tab **Bibliothek**.
2. Wählen Sie im Dropdown-Menü Bibliothek die Option **Neue Bibliothek anlegen**.
3. Geben Sie einen Namen ein.
4. Wählen Sie eine Option aus dem Dropdown-Menü **Start ab**, um eine leere Bibliothek

oder eine Kopie einer vorhandenen Bibliothek zu erstellen.

5. Klicken Sie auf **Erstellen**.

#### Asset oder Gruppe aus der Timeline:

1. Klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) oder bei gedrückter Taste Ctrl (Mac) auf ein Asset oder eine Gruppe auf der Timeline und wählen Sie **Zur Bibliothek hinzufügen**.
2. Geben Sie einen Namen ein.

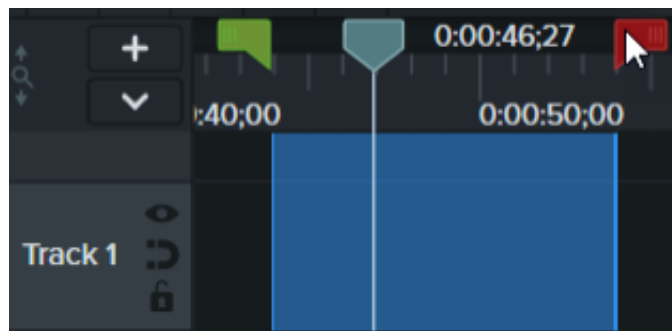
Tipp: Empfehlungen zum Benennen von Assets

- Der Name sollte kurz sein.
- Vermeiden Sie allgemeine Namen wie „Callout1“. Verwenden Sie aussagekräftige Namen, die auf den Zweck des Videos, den Asset-Typ oder die Farbe hinweisen. Beispiel: „blaues-Sprecherintro“.

3. Wählen Sie im Dropdown-Menü „Bibliothek“ die gewünschte Option aus.
4. Klicken Sie auf **Leinwandgröße verwenden**, um die Größe des Assets oder der Gruppe automatisch an die Leinwandabmessungen anzupassen oder auf **Sichtbare Größe verwenden**, um die ursprünglichen Abmessungen beizubehalten.
5. Klicken Sie auf **OK**.

#### Auswahl auf der Timeline:

1. Ziehen Sie die grünen und roten Anfangs- bzw. Endanzeigen, um einen Timeline-Bereich auszuwählen.

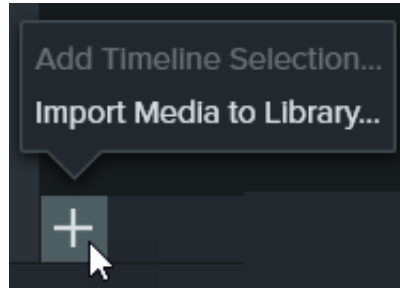


2. Klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) oder bei gedrückter Taste Ctrl (Mac) auf den ausgewählten Bereich und wählen Sie **Timeline-Auswahl in Bibliothek speichern**.
3. Geben Sie einen Namen ein.
4. Wählen Sie eine Bibliothek aus.
5. Klicken Sie auf **Leinwandgröße verwenden**, um die Größe des Assets oder der Gruppe automatisch an die Leinwandabmessungen anzupassen oder auf **Sichtbare Größe verwenden**, um die ursprünglichen Abmessungen beizubehalten.
6. Klicken Sie auf **OK**.

Asset oder Gruppe zu einer Bibliothek hinzufügen

#### Vom Computer:

1. Klicken Sie auf den Tab **Bibliothek**.
2. Klicken Sie auf das Pluszeichen (+) und wählen Sie **Medien in Bibliothek importieren** oder ziehen Sie die gewünschten Assets in eine Bibliothek oder einen Ordner.



#### Aus der Clip-Auswahl:

1. Klicken Sie auf den Tab **Medien**.
2. Klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) oder bei gedrückter Taste Ctrl (Mac) auf ein Asset in der Clip-Auswahl und wählen Sie **Zur Bibliothek hinzufügen**.
3. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Hinzufügen zu** eine Bibliothek aus.
4. Klicken Sie auf **Importieren**.

#### Aus dem TechSmith Assets Store:

Klicken Sie auf den Link **Weitere Assets herunterladen**. Siehe TechSmith Assets herunterladen und installieren.

Einen Ordner zur Bibliothek hinzufügen

1. Klicken Sie auf den Tab **Bibliothek**.
2. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Bibliothek** eine Bibliothek aus.
3. Klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) oder bei gedrückter Taste Ctrl (Mac) auf die Bibliothek und wählen Sie **Neuer Ordner**.
4. Geben Sie einen Namen für den Ordner ein.
5. Drücken Sie die **Eingabe**-Taste.

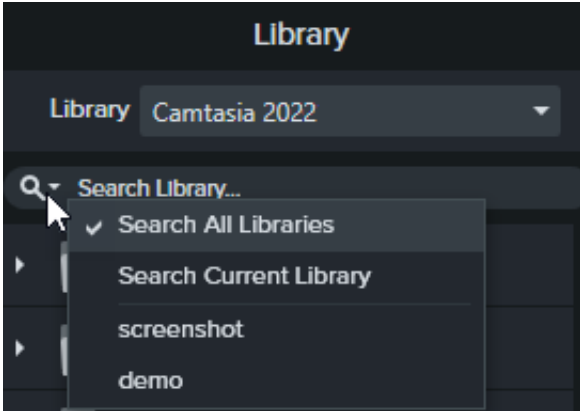
Assets oder Ordner in einer Bibliothek verschieben

1. Klicken Sie auf den Tab **Bibliothek**.
2. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Bibliothek** eine Bibliothek aus.
3. Wählen Sie ein Asset oder einen Ordner durch Klicken aus. Halten Sie beim Klicken die Taste **Strg** (Windows) bzw. **Cmd** (Mac) gedrückt, um mehrere Assets oder Ordner auszuwählen.
4. Ziehen Sie die Auswahl in den gewünschten Ordner oder an die gewünschte Position in der aktuellen Bibliothek.

	<p><b>Hinweis:</b> Um einen Unterordner hinzuzufügen, ziehen Sie den gewünschten Ordner mit gedrückter Maustaste in einen anderen Ordner.</p>
Assets oder Ordner in eine andere Bibliothek verschieben	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Klicken Sie auf den Tab <b>Bibliothek</b>.</li> <li>2. Wählen Sie im Dropdown-Menü <b>Bibliothek</b> eine Bibliothek aus.</li> <li>3. Wählen Sie ein Asset oder einen Ordner durch Klicken aus. Halten Sie beim Klicken die Taste <b>Strg</b> (Windows) bzw. <b>Cmd</b> (Mac) gedrückt, um mehrere Assets oder Ordner auszuwählen.</li> <li>4. Klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) oder bei gedrückter Taste Ctrl (Mac) auf die Auswahl und wählen Sie <b>Verschieben nach &gt; die gewünschte Bibliothek</b>.</li> </ol>
Asset oder Ordner löschen	<p>Klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) oder bei gedrückter Taste Ctrl (Mac) auf ein Asset oder einen Ordner in der Bibliothek und wählen Sie <b>Löschen</b>.</p>

## Assets suchen

Sie können anhand des Dateinamens innerhalb einer bestimmten Bibliothek oder in allen Bibliotheken nach Assets suchen.

Assets in der Bibliothek suchen	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Klicken Sie auf den Tab <b>Bibliothek</b>.</li> <li>2. Klicken Sie auf das Lupensymbol neben „Bibliothek durchsuchen“ und wählen Sie <b>Alle Bibliotheken durchsuchen, Aktuelle Bibliothek durchsuchen</b> oder einen kürzlich verwendeten Suchbegriff aus dem Dropdown-Menü.</li> </ol>  <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Geben Sie Text in das Feld <b>Bibliothek durchsuchen</b> ein.</li> <li>4. Die Suchergebnisse werden angezeigt. Um die Suchergebnisse zu sortieren, klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) oder bei gedrückter Taste Ctrl (Mac) auf ein Ergebnis und wählen Sie <b>Sortieren nach</b>.</li> </ol>
---------------------------------	---

Weitere Assets herunterladen	Wenn Sie noch mehr Assets verwenden möchten, klicken Sie unten in der Bibliothek auf den Link <b>Weitere Assets herunterladen</b> . Siehe TechSmith Assets herunterladen und installieren.
Assets sortieren	Klicken Sie mit der rechten Maustaste (Windows) oder bei gedrückter Taste Ctrl (Mac) auf einen Ordner oder ein Asset in der Bibliothek und wählen Sie <b>Sortieren nach</b> . Sie können nach Name, Typ, „Hinzugefügt am“, „Verwendet am“ sortieren oder die Reihenfolge umkehren.
Asset in der Vorschau anzeigen	Doppelklicken Sie in der Bibliothek auf ein Asset. Ein Vorschaufenster wird angezeigt.

## Bibliothek teilen

Um innerhalb eines Projekts oder einer Organisation einen einheitlichen Videostil beizubehalten, können Sie Ihre Bibliothek mit anderen teilen.

Erstellen Sie eine Camtasia-Paketdatei (.cpackage), um Camtasia-Ressourcen wie Vorlagen, Tastenkombinationen, Bibliotheken, Schemas und Profile zu sichern und an andere Anwender oder Computer weiterzugeben. Siehe Camtasia Ressourcen als Paket weitergeben.

**Hinweis:** Bei einem Upgrade von Camtasia 2019 oder einer neueren Version werden Benutzerbibliotheken bei der Installation automatisch in die aktuelle Version von Camtasia importiert. Wenn Sie Bibliotheken aus älteren Versionen importieren möchten, gehen Sie wie hier beschrieben vor.

Bibliothek exportieren	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Klicken Sie auf den Tab <b>Bibliothek</b>.</li> <li>2. Wählen Sie im Dropdown-Menü <b>Bibliothek</b> eine Bibliothek aus.</li> <li>3. Wählen Sie im Dropdown-Menü <b>Bibliothek &gt; Bibliothek verwalten &gt; Bibliothek exportieren</b>.</li> <li>4. Klicken Sie auf <b>Speichern</b>, um die LIBZIP-Datei zu speichern.</li> <li>5. Senden Sie die LIBZIP-Datei an andere, damit sie sie in Camtasia importieren können.</li> </ol>
Bibliothek importieren	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wählen Sie <b>Datei &gt; Bibliothek &gt; Gezippte Bibliothek importieren</b>.</li> <li>2. Navigieren Sie zu der gewünschten LIBZIP-Datei und klicken Sie auf <b>Öffnen</b>.</li> <li>3. Wählen Sie, ob Sie eine neue Bibliothek erstellen oder die Assets einer vorhandenen Bibliothek hinzufügen möchten, und klicken Sie auf <b>Importieren</b>.</li> </ol> <p>Camtasia fügt die Assets der ausgewählten Bibliothek hinzu.</p>

# Videovorlage zum Weitergeben erstellen

Sie können Videovorlagen erstellen und weitergeben. Das erleichtert es Teams, in kurzer Zeit einheitlich und professionell gestaltete Videos zu erstellen.

Themen in diesem Tutorial:

- [Videovorlage erstellen](#)
- [Videovorlage bearbeiten](#)
- [Videovorlage weitergeben](#)

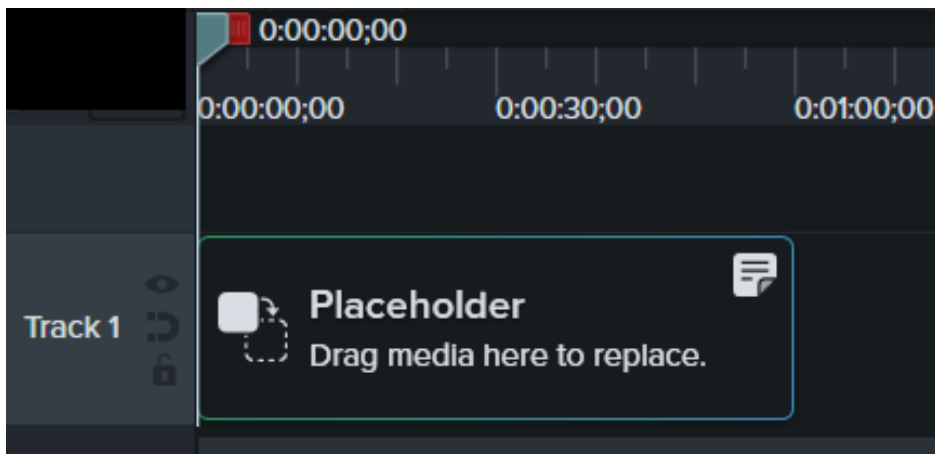
Erstellen Sie ein neues Projekt oder aktualisieren Sie ein vorhandenes Projekt und speichern Sie es als Videovorlage. Binden Sie die Elemente ein, die in allen Videos verwendet werden, z. B.:

Element	Beschreibung
Platzhalter	Platzhalter zeigen Videoautoren, welcher Inhaltstyp an dieser Stelle in der Vorlage verwendet werden sollte. Sie sorgen dafür, dass Leinwandposition, Übergänge, Effekte, Audiopunkte und Animationen nach Möglichkeit erhalten bleiben.
Intros	Animationen, mit denen ein Video oder eine Szene eingeleitet wird.
Animierte Hintergründe	Videoclips, die als Hintergrund oder Szenerie in einem Video dienen.
Bauchbinden	Überlagernde Animationen und Text, mit denen der Sprecher vorgestellt oder eine Szene eingeleitet wird.
Effekte	Kurze Clips mit einem Alpha-Kanal, mit denen Sie Akzente setzen.
Outro	Animationen, mit denen ein Video oder eine Szene beendet wird.
Geräterahmen	Bilder von Computern oder Mobilgeräten, die ein Bild oder einen Videoclip einrahmen.

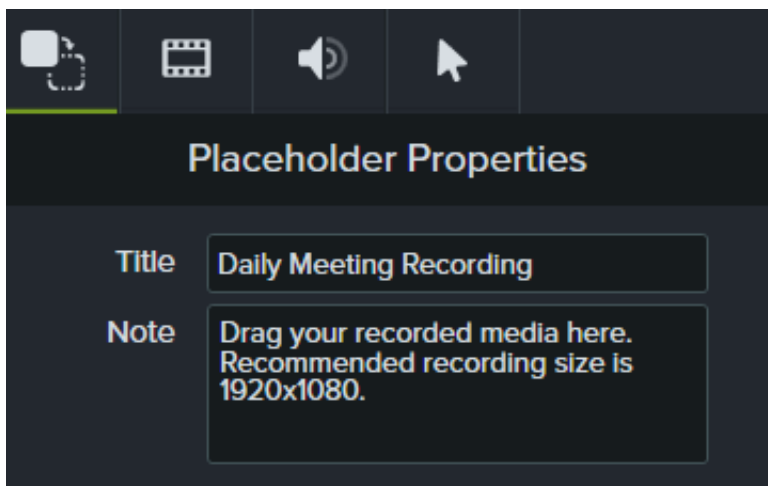
Hinweise zum Herunterladen von Assets und fertigen Vorlagen finden Sie im Abschnitt & TechSmith Assets für heruntergeladen.

## Videovorlage erstellen

1. Wählen Sie **Datei > Neues Projekt**.
2. Um einen Platzhalter einzufügen, ziehen Sie die Positionsanzeige an die gewünschte Stelle auf der Timeline und wählen Sie **Bearbeiten > Platzhalter hinzufügen**, oder drücken Sie die Taste **P** auf der Tastatur.



3. Camtasia fügt den Platzhalter auf der Timeline ein. Geben Sie im Eigenschaftsfenster einen Titel und einen Hinweis ein, um Videoautoren zu informieren, mit welcher Art von Inhalten oder Medienelementen der Clip ersetzt werden sollte.



4. Fügen Sie im Projekt weitere Elemente auf der Timeline oder der Leinwand hinzu.
5. Um das Projekt als Vorlage zu speichern, wählen Sie **Datei > Projekt als Vorlage speichern**.
6. Geben Sie einen Namen für die Vorlage ein und klicken Sie auf **OK**.

Wie Sie die Videovorlage weitergeben können, erfahren Sie im Abschnitt [Videovorlage weitergeben](#).

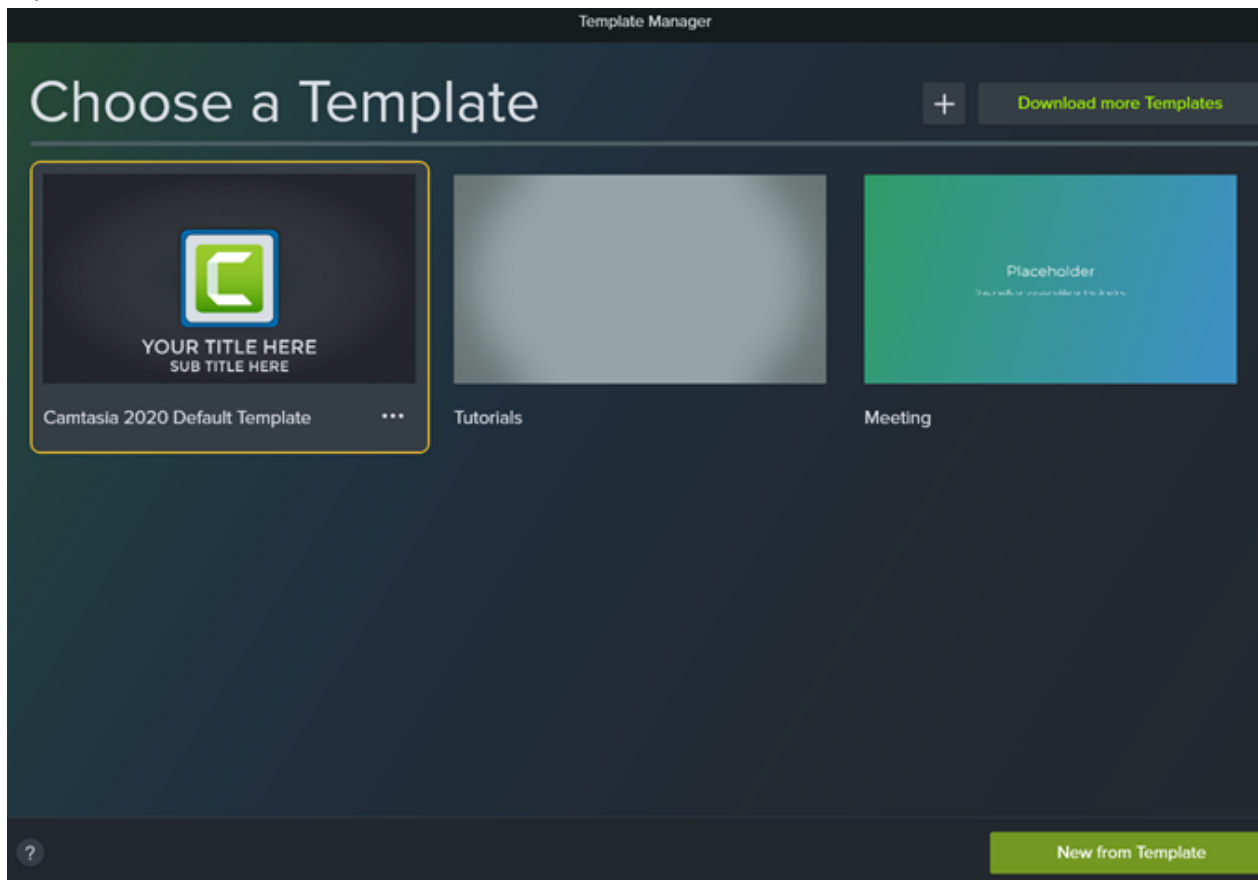
**Tipp:** Miniaturbild für die Vorlage anpassen

Um das im Vorlagen-Manager angezeigte Miniaturbild für die Vorlage anzupassen, bewegen Sie die Positionsanzeige an die Position auf der Timeline, die als Miniaturbild verwendet werden soll. Anschließend speichern bzw. exportieren Sie die Vorlage.

## Videovorlage bearbeiten

Aktualisieren Sie Ihre Videovorlagen mit dem neuesten Markendesign, Logos und anderen aktuellen Elementen. So können Sie sicherstellen, dass Videoautoren sich an Ihre Vorgaben halten.

1. Wählen Sie **Datei** (Windows) bzw. **Camtasia 2022** (Mac) > **Vorlagen verwalten**.
2. Wählen Sie im Vorlagen-Manager die Vorlage aus, die Sie bearbeiten möchten:
  - Klicken Sie in der Liste auf die gewünschte Vorlage und dann auf **Neu aus Vorlage**.
  - Klicken Sie auf das Pluszeichen (+), um eine Vorlagendatei (Dateiendung .camtemplate) auf Ihrem Computer zu importieren und klicken Sie dann auf **Öffnen**.



3. Nehmen Sie die gewünschten Bearbeitungsschritte vor und wählen Sie **Datei** > **Projekt als Vorlage speichern**.
4. Geben Sie einen Namen für die Vorlage ein und klicken Sie auf **OK**.

Tipp: Vorgehen beim Speichern von Änderungen an Vorlagen

- Um die bisherige Vorlage zu ersetzen, speichern Sie die geänderte Vorlage mit demselben Dateinamen.
- Um eine neue Vorlagenversion zu speichern, hängen Sie eine Zahl an den Dateinamen an.

## Videovorlage weitergeben

Sie können eine einzelne Vorlagendatei (Dateiendung .camtemplate) exportieren oder Vorlage, Quelldateien und Medienelemente zu einer Camtasia-Paketdatei (Dateiendung .campackage) hinzufügen, um sie an andere Anwender weiterzugeben.



1. Öffnen Sie eine gespeicherte Vorlage im Camtasia Editor.
2. Wählen Sie **Datei > Exportieren > Vorlage**.
3. Navigieren Sie zu einem Speicherort und geben Sie einen Dateinamen ein.
4. Klicken Sie auf **Speichern**.

Camtasia exportiert die Vorlage in eine Datei (Dateiendung .camtemplate). Wie Sie mit dieser Vorlage ein neues Video erstellen können, erfahren Sie im Abschnitt Video schnell aus einer Vorlage erstellen.

# Camtasia-Ressourcen als Paket weitergeben

---

Sie können eine Camtasia-Paketdatei (Dateiendung .cpackage) zur Sicherung und Weitergabe Ihrer Camtasia-Ressourcen wie Vorlagen, Tastenkombinationen, Bibliotheken, Schemas und Profile erstellen.

Sie können eine Camtasia-Paketdatei (Dateiendung .cpackage) erstellen, um

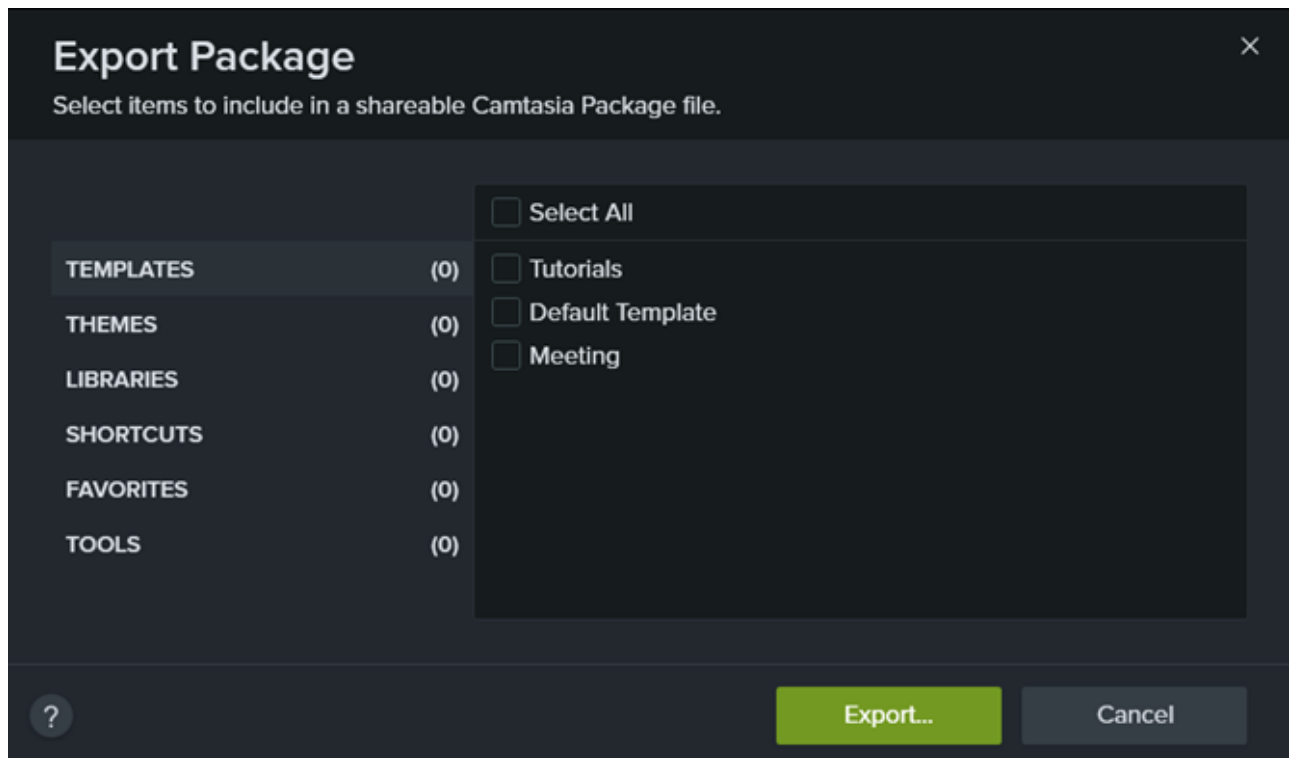
- Assets an andere Benutzer weiterzugeben, damit diese schnell und einfach einheitlich gestaltete, professionelle Videos erstellen können.
- Marken-Assets und Ressourcen auf verschiedenen Computern und in unterschiedlichen Teams und Organisationen bereitzustellen.
- Ihre Camtasia-Ressourcen zu sichern.

Camtasia-Paketdateien können folgende Ressourcen enthalten: Vorlagen, Tastenkombinationen, Bibliotheken, Schemas und Profile.

## Paket exportieren

Sie können eine Camtasia-Paketdatei (Dateiendung .cpackage) exportieren, um die von Ihnen verwendeten Videoressourcen (z. B. Vorlagen und Asset-Bibliotheken) an andere Benutzer weiterzugeben, damit diese schnell und einfach einheitlich gestaltete, professionelle Videos erstellen können.

1. Legen Sie ein neues Projekt in Camtasia an oder öffnen Sie ein bereits vorhandenes Projekt.
2. Wählen Sie **Datei > Exportieren > Paket**.
3. Der Exportdialog für Pakete wird angezeigt. Wählen Sie die Camtasia-Ressourcen aus, die exportiert werden sollen.



4. Klicken Sie auf **Exportieren**.
5. Geben Sie einen Namen für die Paketdatei ein und klicken Sie auf **Speichern**.  
Camtasia speichert die Paketdatei mit der Dateierweiterung `.cpackage`. Wie Sie die Camtasia-Paketdatei auf einem anderen Computer öffnen können, erfahren Sie im Abschnitt [Paket importieren](#).

## Paket importieren

Sie können eine Camtasia-Paketdatei (Dateierweiterung `.cpackage`) importieren, um Videoressourcen zu Camtasia hinzuzufügen, zum Beispiel Vorlagen, Tastenkombinationen, Bibliotheken, Schemas und Profile.

**Hinweis:** Tastenkombinationen sind nicht plattformübergreifend kompatibel.

1. Legen Sie ein neues Projekt in Camtasia an oder öffnen Sie ein bereits vorhandenes Projekt.
2. Wählen Sie **Datei > Importieren > Pakete**.
3. Wählen Sie die Camtasia-Paketdatei (Dateierweiterung `.cpackage`) für den Import aus und klicken Sie auf **Öffnen**.
4. Klicken Sie auf **Ersetzen** oder **Überspringen** (Windows und Mac) oder auf **Beide behalten** (nur Mac), wenn Sie im Fortschrittsdialog dazu aufgefordert werden.
5. Ein Dialogfeld mit einer Liste der importierten Ressourcen wird angezeigt. Klicken Sie auf **OK**.  
Camtasia importiert die ausgewählten Ressourcen.

# PowerPoint-Präsentation aufnehmen

Lernen Sie drei Möglichkeiten kennen, eine Microsoft PowerPoint-Präsentation mit Camtasia aufzuzeichnen.

Camtasia bietet drei Möglichkeiten, eine Microsoft PowerPoint-Präsentation aufzuzeichnen:

1. [Aufnahme mit dem Camtasia PowerPoint Add-In \(nur Windows\)](#)
2. [Folien in Camtasia importieren und Sprecherkommentar aufnehmen](#)
3. [Mit dem Camtasia Recorder aufzeichnen](#)

## Aufnahme mit dem Camtasia PowerPoint Add-In (nur Windows)

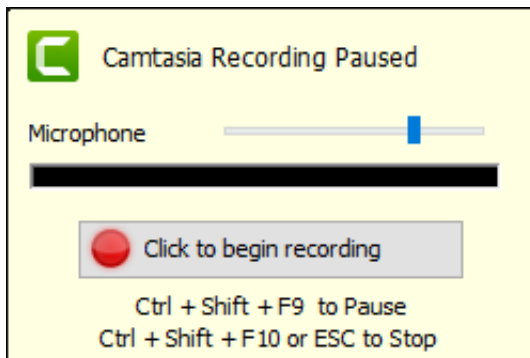
Mit dem Camtasia PowerPoint Add-In können Sie eine Präsentation direkt in Microsoft PowerPoint aufnehmen. Bei der Videoaufzeichnung werden alle Übergänge und Animationen in der Präsentation mit erfasst.

**Hinweis:** Die PowerPoint Add-In-Symbolleiste ist nur für Windows verfügbar. Informationen zum Aufzeichnen von PowerPoint-Präsentationen auf dem Mac finden Sie unter PowerPoint-Folien importieren oder [Mit dem Camtasia Recorder aufzeichnen](#).

1. Öffnen Sie Microsoft PowerPoint.
2. Klicken Sie auf den Tab **Add-Ins**.
3. Wählen Sie in der Symbolleiste die Aufnahmeoptionen aus.



4. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Aufnahme**.
5. Testen Sie die Audiofunktion und starten Sie dann die Aufnahme durch Klicken auf die Schaltfläche oder Drücken der Tastenkombination **STRG+UMSCH+F9**.



6. Um die Aufnahme zu beenden, drücken Sie die Tastenkombination **STRG+UMSCH+F10** oder die **ESC**-Taste.

7. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Aufnahme beenden**.
8. Geben Sie der Aufnahme einen Namen und klicken Sie auf **Speichern**.
9. Wählen Sie **Ihre Aufnahme produzieren** oder **Ihre Aufnahme bearbeiten** und klicken Sie auf **OK**.

Weitere Informationen zum Aufnehmen mit dem PowerPoint Add-In und Anpassen der Einstellungen finden Sie unter [Aufzeichnung mit dem PowerPoint Add-In](#).

## Folien in Camtasia importieren

Sie können einzelne Folien im Dateiformat .ppt oder .pptx in die Clip-Auswahl importieren. Ziehen Sie die Folien auf die Timeline, um ihre Videopräsentation zu erstellen nehmen Sie den gesprochenen Kommentar auf. Mit dieser Methode können Sie zusätzliche Übergangseffekte, Callouts und andere in Camtasia verfügbare Enhancements verwenden.

Siehe [PowerPoint-Folien importieren](#).

## Mit dem Camtasia Recorder aufzeichnen

Sie können Ihre Präsentation mit dem Camtasia Recorder aufzeichnen, während Sie sie halten. Öffnen Sie die Präsentation im Präsentationsmodus und zeichnen Sie sie mit dem Camtasia Recorder auf. Bei der Aufnahme werden alle Animationen und Übergänge in der Präsentation aufgezeichnet.

Weitere Informationen zum Einrichten der Aufnahme finden Sie im Abschnitt [Aufnehmen, bearbeiten, weitergeben](#).

# Kamera aufnehmen und bearbeiten (Bild-In-Bild)

Sie können Video von einer Webcam oder anderen Kamera aufnehmen, um einen persönlichen Bezug zu Ihrem Publikum herzustellen. Erfahren Sie, wie Sie reine Kamera-Aufnahmen machen oder die Kamerabilder als Bild-in-Bild-Video in Ihre Bildschirmaufnahme integrieren.

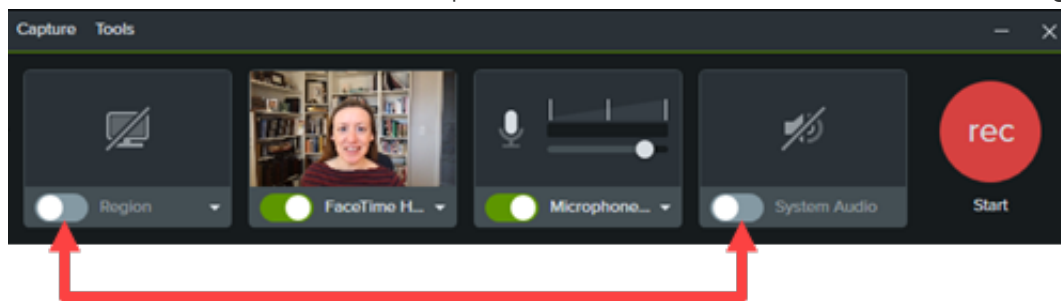
Themen in diesem Tutorial:

- [Nur die Kamera aufnehmen](#)
- [Bildschirm und Kamera zusammen aufnehmen \(Bild in Bild\)](#)
- [Animationen zum Ein- und Ausblenden und Bewegen von Medien hinzufügen](#)

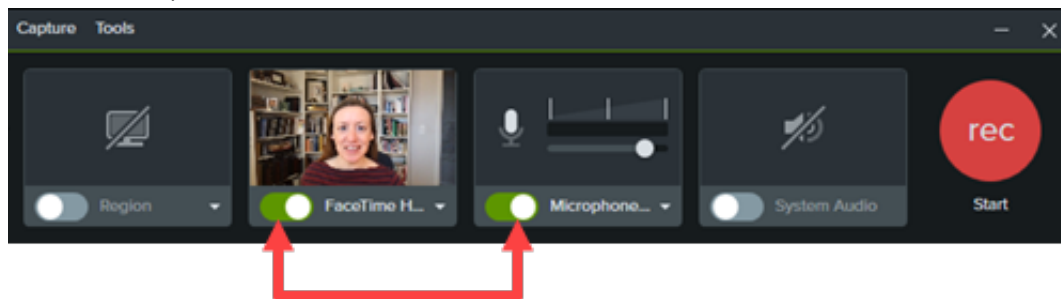
## Nur die Kamera aufnehmen

Um nur die Kamera und nicht den Bildschirm aufzunehmen, gehen Sie so vor:

1. Deaktivieren Sie im Camtasia Recorder per Mausklick die Schalter für **Bildschirmaufzeichnung** und **Systemaudio**.



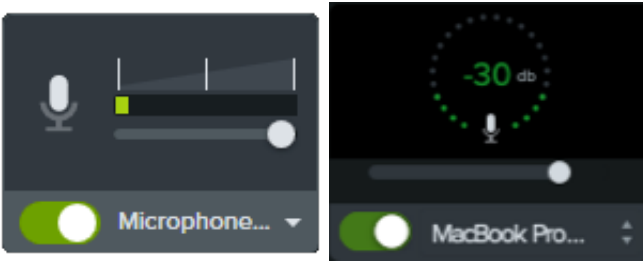
2. Aktivieren Sie per Mausklick die Schalter für die **Kamera** und das **Mikrofon**.



3. Klicken Sie auf die Dropdown-Menüs für **Kamera** und **Mikrofon**, um bestimmte Geräte auszuwählen.



4. Ziehen Sie den Schieberegler für das Mikrofon, um den Audiopegel zu senken oder zu erhöhen.

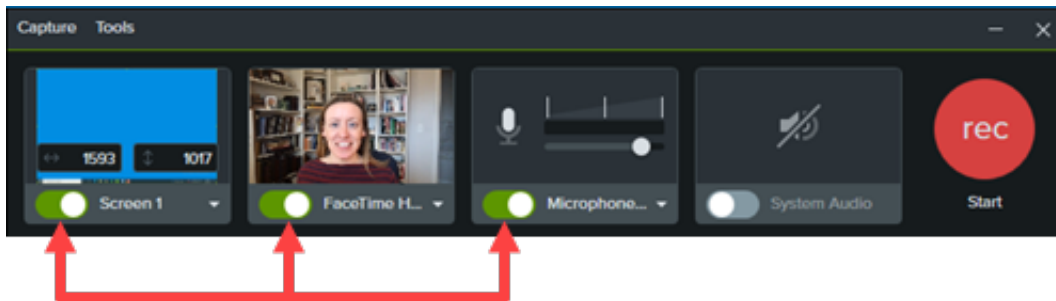


5. Klicken Sie auf **Aufnehmen** (Windows) oder **Aufnahme starten** (Mac).
6. Klicken Sie auf **Stopp** (Windows) oder **Aufnahme beenden** (Mac).

Das Kameravideo wird zusammen mit der Mikrofonaufnahme auf Spur 1 der Timeline geöffnet.

## Bildschirm und Kamera zusammen aufnehmen (Bild in Bild)

1. Aktivieren Sie im Camtasia Recorder per Mausclick die Schalter für **Bildschirmaufzeichnung**, **Kamera**, **Mikrofon** und **Systemaudio** (optional).



2. Klicken Sie auf **Aufnehmen** (Windows) oder **Aufnahme starten** (Mac).
3. Klicken Sie auf **Stopp** (Windows) oder **Aufnahme beenden** (Mac).

Im Editor wird die Bildschirmaufnahme auf Spur 1 und das Kameravideo zusammen mit der Audioaufnahme auf Spur 2 angezeigt.

Weitere Informationen zum Aufnehmen finden Sie im Abschnitt Aufnehmen, bearbeiten, weitergeben.

## Animationen zum Ein- und Ausblenden und Bewegen von Medien hinzufügen

Mit Animationen, die Sie zu Medien hinzufügen, lassen sich nützliche Effekte realisieren:

- Sie können z. B. das Kameravideo am Anfang des Videos vergrößern sodass es den Bildschirm ausfüllt.
- Sie können die Position des Kameravideos ändern, um einen Bereich der Bildschirmaufnahme freizulegen.

Ausführliche Informationen zum Anwenden von Animationen erhalten Sie in unserem vertiefenden Tutorial zu Animationen.

# Zoom-Aufnahmen bearbeiten

Sie können Ihre Zoom-Aufnahmen in Camtasia bearbeiten, um nicht benötigte Passagen zu entfernen, Probleme beim Ton zu beheben und der Aufzeichnung den letzten Schliff zu geben, bevor Sie sie mit anderen teilen.

Themen in diesem Tutorial:

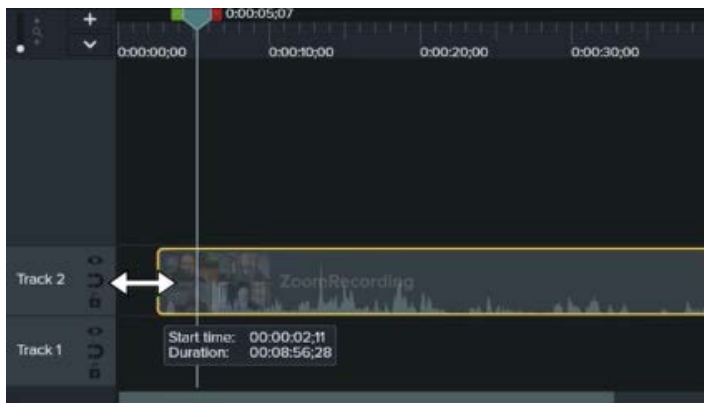
- [Zoom-Aufnahmen importieren](#)
- [Trimmen am Anfang und Ende des Videos](#)
- [Passagen entfernen](#)
- [Audio bearbeiten](#)
- [Intro hinzufügen](#)
- [Aufzeichnung weitergeben](#)

## Zoom-Aufnahmen importieren

1. Öffnen Sie Camtasia.
2. Klicken Sie auf den Tab **Medien**.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **+** > **Medien importieren** oder doppelklicken Sie der Clip-Auswahl.
4. Navigieren Sie zu der Zoom-aufnahme und klicken Sie auf **Öffnen** (Windows) oder **Importieren** (Mac).
5. Die importierten Medien werden in der Clip-Auswahl angezeigt. Ziehen Sie dann die Zoom-Aufnahme aus der Clip-Auswahl auf die Timeline.

## Trimmen am Anfang und Ende des Videos

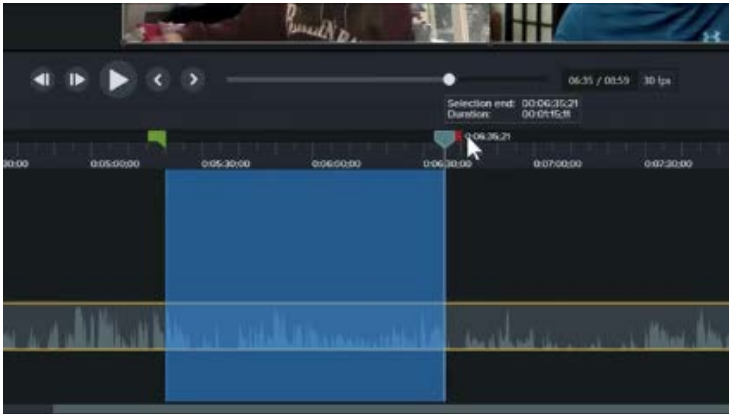
Entfernen Sie die Wartezeit am Anfang oder die Gespräche vor Beginn der eigentlichen Sitzung durch Trimmen.



1. Ziehen Sie das linke Ende des Clips nach innen oder außen.
2. Ziehen Sie die Positionsanzeige an die gewünschte Stelle auf der Timeline und klicken Sie auf **Wiedergabe**, um den zugeschnittenen Clip in der Vorschau anzuzeigen.

## Passagen entfernen





1. Markieren Sie den gewünschten Auswahlbereich, indem Sie den grünen oder roten Ziehpunkt der Positionsanzeige an die gewünschte Position ziehen.

2. Klicken Sie auf die Schaltfläche

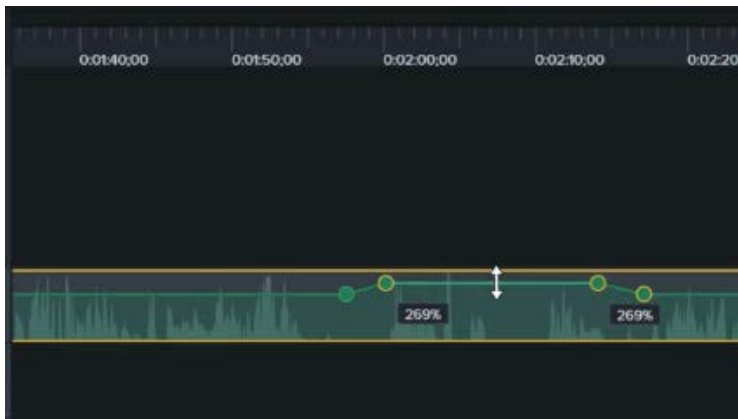
**Ausschneiden.**



Der ausgewählte Bereich wird ausgeschnitten und die auf der Timeline verbleibenden Medienteile werden zusammengeheftet.

## Audio bearbeiten

Fügen Sie Audiopunkte ein, um in ausgewählten Bereichen der Zoom-Aufnahme die Lautstärke anzupassen.

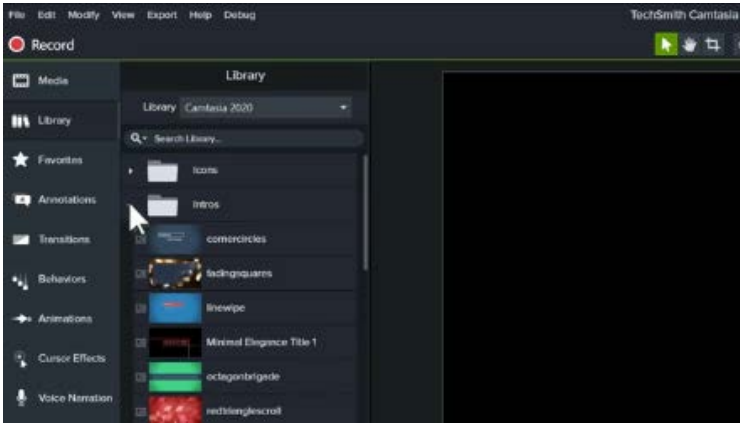


1. Doppelklicken Sie auf einen Clip mit Audiodaten, um einen Audiopunkt zu setzen.
2. Ziehen Sie Audiopunkte oder die Linie zwischen zwei Audiopunkten an die an die gewünschte Position, um die Lautstärke zu erhöhen oder zu senken.

Siehe Audio bearbeiten und Effekte hinzufügen.

## Intro oder Outro hinzufügen

Intros stellen mit Animationen und Text einen Rahmen für den Inhalt des Videos her. Outros nutzen Animationen und Text, um am Ende eines Videos Kontaktinformationen, URLs und Aktionen bereitzustellen.

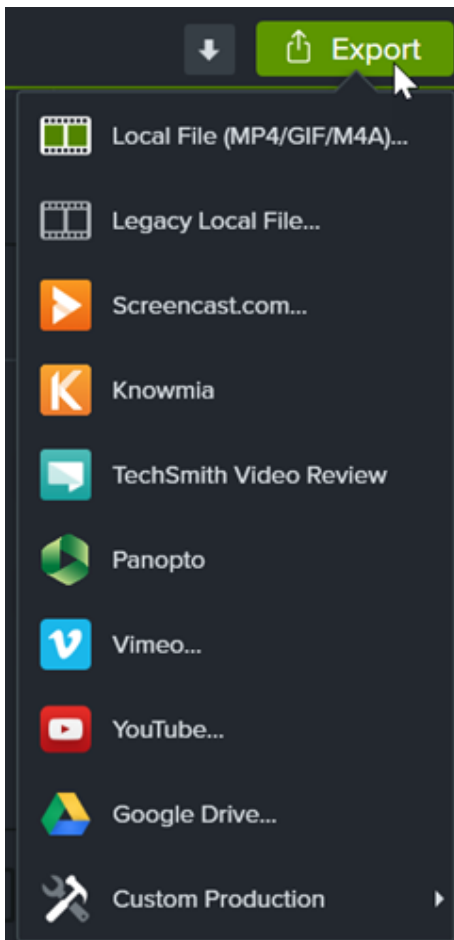


So nutzen Sie die vorgefertigten Intros von Camtasia:

1. Klicken Sie auf den Tab **Bibliothek**.
2. Klicken Sie auf das Dropdown-Menü **Intros** oder **Outros**, um die verfügbaren Assets anzuzeigen.
3. Ziehen Sie das Asset aus der Bibliothek an die gewünschte Stelle auf der Timeline.

Wie Sie weitere Assets in die Bibliothek herunterladen können, erfahren Sie unter TechSmith Assets herunterladen und installieren. Um zu erfahren, wie Sie eigene angepasste Intros oder Outros erstellen können, lesen Sie den das Tutorial Benutzerdefinierte Assets erstellen.

## Aufzeichnung weitergeben



Um Ihre bearbeitete Zoom-Aufnahme an andere weiterzugeben, klicken Sie auf **Exportieren** und wählen Sie die gewünschte Option aus.

Sie können zum Beispiel auf **Lokale Datei** klicken um die Aufnahme auf Ihrem Computer zu speichern oder sie direkt auf YouTube und andere Plattformen hochladen.

Ausführliche Informationen zu den Weitergabeoptionen finden Sie unter Video exportieren und weitergeben.

# TechSmith Assets herunterladen und installieren

Erfahren Sie, wie Sie TechSmith Assets für Camtasia herunterladen und installieren.

Geben Sie Ihren Camtasia-Videos den letzten Schliff – mit Medienelementen, die Sie von der Website TechSmith Assets für Camtasia herunterladen.

Themen in diesem Tutorial:

- [Asset-Typen](#)
- [Assets nach Camtasia herunterladen](#)
- [Assets auf Ihren Computer herunterladen](#)
- [Assets zu Camtasia hinzufügen](#)

## Asset-Typen

Die folgenden Asset-Typen können Sie hier herunterladen: TechSmith Assets für Camtasia.

**Hinweis:** Die meisten Assets können Sie mit TechSmith Camtasia 2018 oder neueren Versionen verwenden.

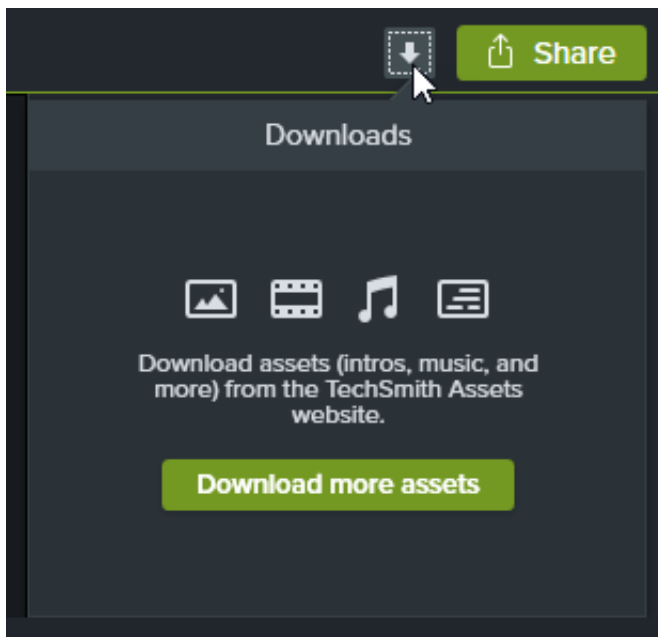
Asset-Typ	Kategorie
Anpassbar	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Vorlagen:</b> Verschieden gestaltete Vorlagen zum schnelleren Erstellen von Videos. Siehe Vorlagen verwenden.</li></ul> <p><b>Hinweis:</b> Vorlagen können Sie mit TechSmith Camtasia 2020 oder neueren Versionen verwenden.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Geräterahmen:</b> Rahmen von Computern oder Mobilgeräten, die ein Bild oder einen Videoclip mit Kontext versehen. Siehe dazu Kontext schaffen mit Geräterahmen.</li></ul> <p><b>Hinweis:</b> Geräterahmen können Sie mit TechSmith Camtasia 2019 oder neueren Versionen verwenden.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Intros:</b> Animationen, mit denen ein Video oder eine Szene eingeleitet wird.</li><li>• <b>Outros:</b> Animationen, mit denen ein Video oder eine Szene beendet wird.</li><li>• <b>Animierte Grafiken:</b> Animationen und Text, mit denen in Camtasia-Videos ein Sprecher vorgestellt</li></ul>

	<p>oder eine Szene eingeleitet werden kann.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Schemas:</b> Schemas mit vordefinierten Farben und Schriftarten.</li> </ul> <div style="border-left: 2px solid green; padding-left: 10px; background-color: #f0f0f0; margin-top: 10px;"> <p><b>Hinweis:</b> Schemas können Sie mit TechSmith Camtasia 2020 oder neueren Versionen verwenden.</p> </div>
Video	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Filmmaterial:</b> Videoclips mit echten Aufnahmen.</li> <li>• <b>Bewegte Hintergründe:</b> Videoclips, die als Hintergrund für einen Szene oder ein Video dienen.</li> <li>• <b>Effekte:</b> Kurze Clips mit einem Alpha-Kanal, mit denen Sie Akzente setzen.</li> </ul>
Bilder	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fotos:</b> Statische Bilder echter Aufnahmen.</li> <li>• <b>Symbole:</b> Illustrationen oder Gruppen zusammengehöriger Symbole.</li> </ul>
Ton	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Musik:</b> Instrumentierte Audiospuren mit oder ohne Gesang.</li> <li>• <b>Loops:</b> Kurze Audio-Samples, mit denen Sie eine nahtlose Wiedergabeschleife erstellen können.</li> <li>• <b>Sound-Effekte:</b> Kurze Audioclips, die das Geschehen auf dem Bildschirm begleiten oder unterstreichen.</li> </ul>

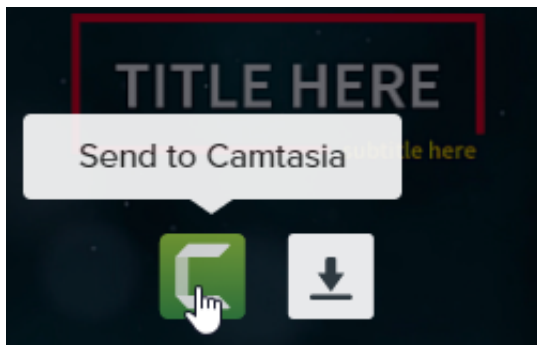
## Assets in Camtasia herunterladen

Importieren Sie heruntergeladene Assets automatisch in Ihre Download-Bibliothek, damit sie für Ihre Videoprojekte immer zur Hand sind.

1. Klicken Sie in TechSmith Camtasia auf die **Herunterladen-Schaltfläche** > **Weitere Medienelemente herunterladen**.

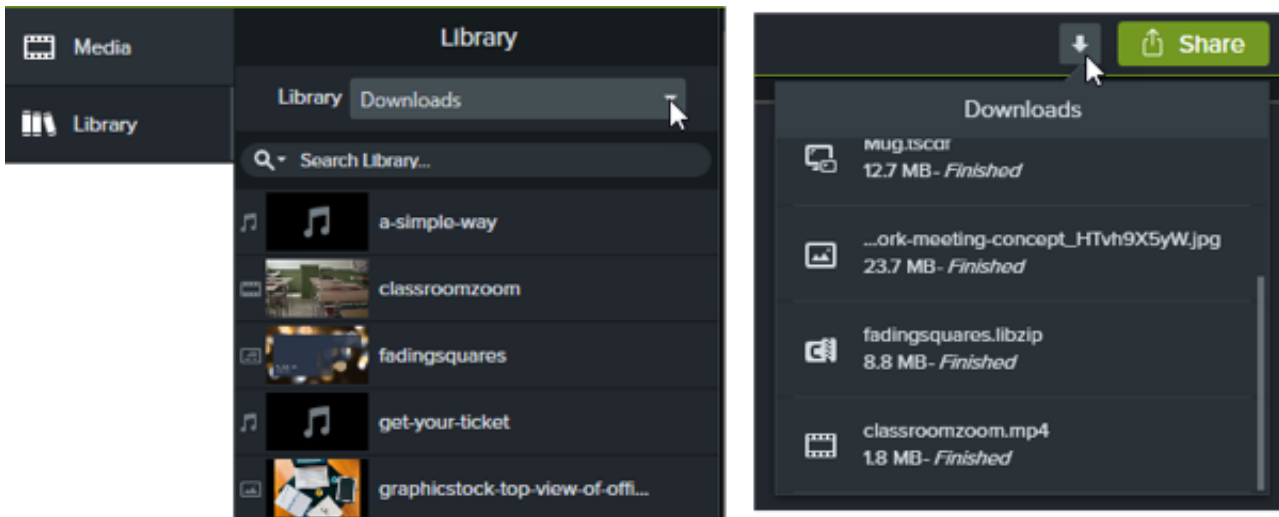


2. Die Website TechSmith Assets für Camtasia wird aufgerufen. Melden Sie sich mit Ihrem TechSmith-Konto an.
3. Bewegen Sie den Mauszeiger über ein Asset, um eine Vorschau zu sehen.
4. Klicken Sie auf die Schaltfläche **In Camtasia öffnen**, um das Asset nach Camtasia herunterzuladen.



**Hinweis:** Damit Sie Assets direkt in Camtasia öffnen können, muss Camtasia Version 2019 oder neuer installiert sein. Wenn Sie eine ältere Version verwenden, lesen Sie [Assets auf Ihren Computer herunterladen](#).

In Camtasia wird das Asset nach **Bibliothek (Tab) > Bibliothek (Dropdownliste) > Downloads** heruntergeladen und wird in der Liste der heruntergeladenen Medienelemente angezeigt. Diese sehen Sie, wenn Sie auf die Schaltfläche **Downloads** (ein Pfeil nach unten) klicken.



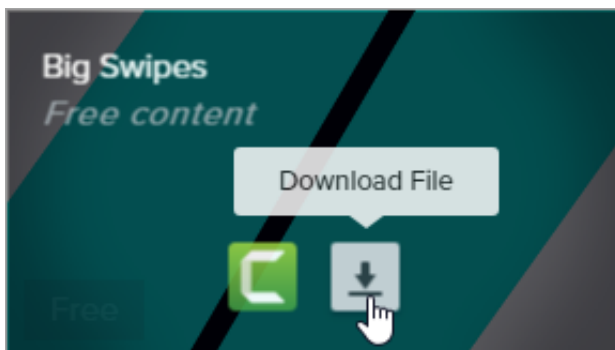
**Hinweis:** Heruntergeladene Geräterahmen werden im Eigenschaften-Bereich im Dropdown-Menü **Typ** angezeigt, wenn der Geräterahmen-Effekt auf einen Clip auf der Timeline angewendet wird. Siehe dazu Kontext schaffen mit Geräterahmen.

## Assets auf Ihren Computer herunterladen

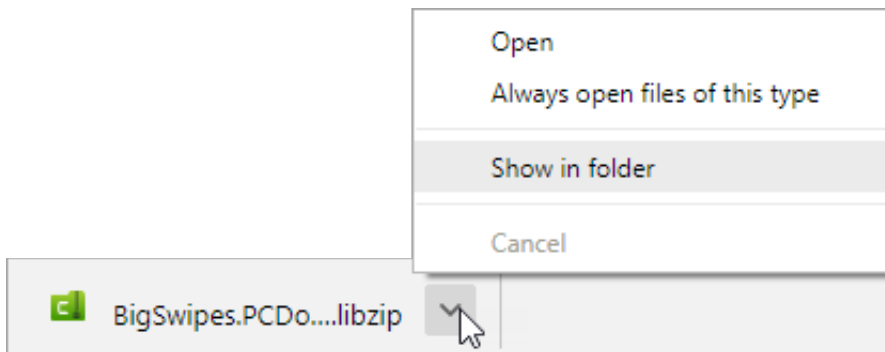
Wählen Sie hier Ihren Browser aus, um zu erfahren, wie Sie Assets auf Ihren Computer herunterladen können:

### ▼ Google Chrome

1. Öffnen Sie die TechSmith Assets-Website und melden Sie sich bei Ihrem TechSmith-Konto an.
2. Bewegen Sie den Mauszeiger über ein Asset, um eine Vorschau zu sehen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Download**.



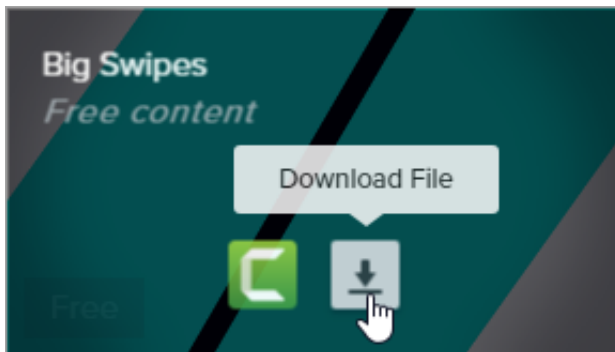
3. Google Chrome lädt das Asset in Ihren Downloads-Ordner herunter. Klicken Sie unten im Browserfenster auf die Dropdownliste neben dem Dateinamen und wählen Sie **In Ordner anzeigen**.



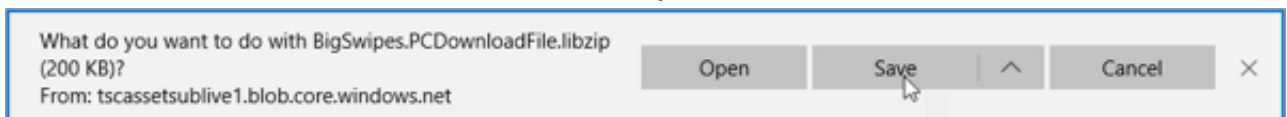
Wie Sie das Asset zu TechSmith Camtasia hinzufügen, erfahren Sie unter [Assets zu TechSmith Camtasia hinzufügen](#).

## ▼ Microsoft Edge

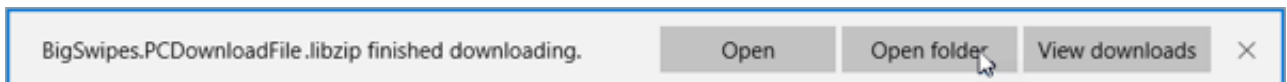
1. Öffnen Sie die TechSmith Assets-Website und melden Sie sich bei Ihrem TechSmith-Konto an.
2. Bewegen Sie den Mauszeiger über ein Asset, um eine Vorschau zu sehen. Klicken Sie auf die **Herunterladen-Schaltfläche**.



3. Klicken Sie unten im Browserfenster auf die Schaltfläche **Speichern**.



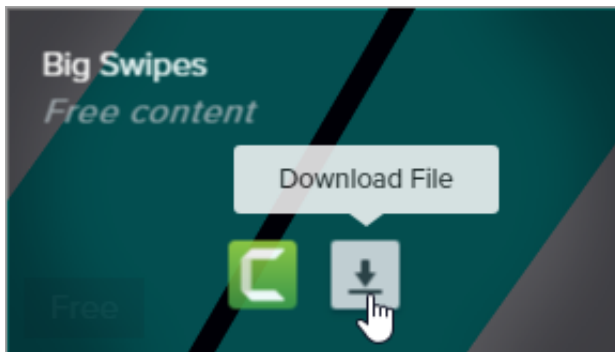
4. Microsoft Edge lädt das Asset in Ihren Downloads-Ordner herunter. Klicken Sie unten im Browserfenster auf die Schaltfläche **Ordner öffnen**.



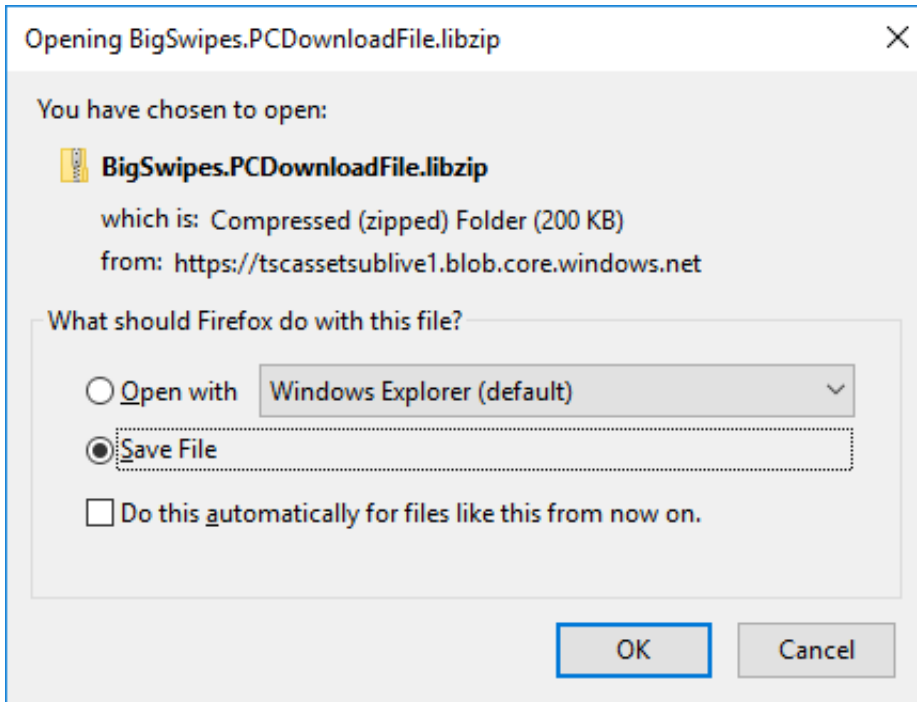
Wie Sie das Asset zu TechSmith Camtasia hinzufügen, erfahren Sie unter [Assets zu TechSmith Camtasia hinzufügen](#).

## ▼ Firefox

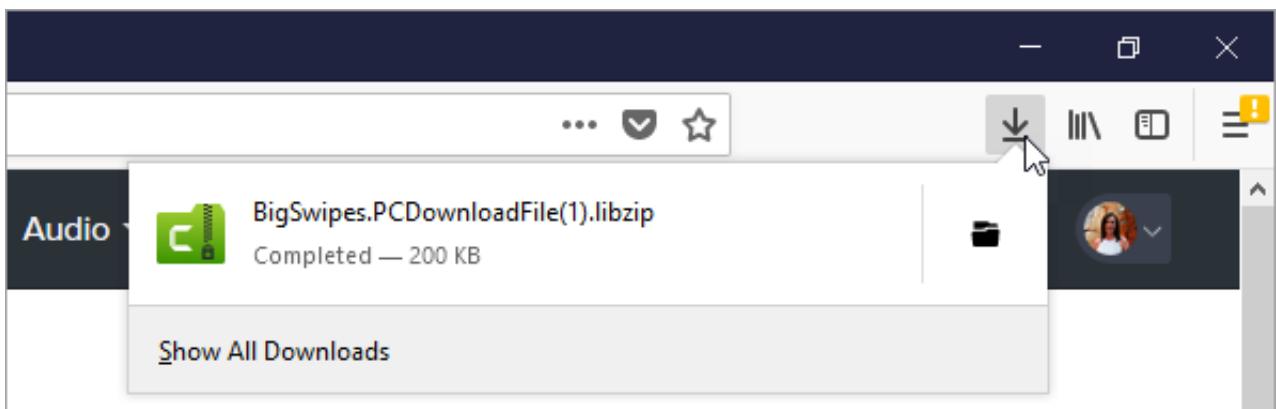
1. Öffnen Sie die TechSmith Assets-Website und melden Sie sich bei Ihrem TechSmith-Konto an.
2. Bewegen Sie den Mauszeiger über ein Asset, um eine Vorschau zu sehen. Klicken Sie auf die **Herunterladen-Schaltfläche**.



- Ein Dialogfeld wird angezeigt. Wählen Sie **Datei speichern** und klicken Sie auf **OK**.



- Firefox lädt das Asset in Ihren Downloads-Ordner herunter. Klicken Sie oben rechts im Browserfenster auf die Schaltfläche **Downloads**.

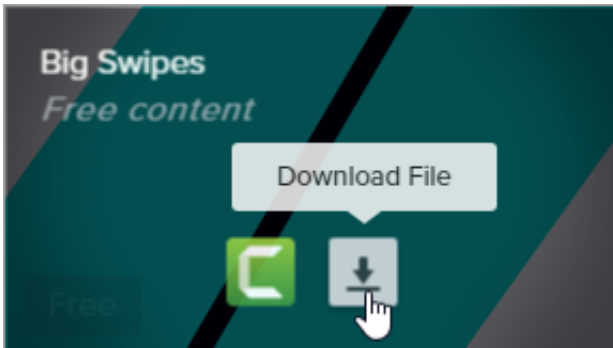


Wie Sie das Asset zu TechSmith Camtasia hinzufügen, erfahren Sie unter [Assets zu TechSmith Camtasia hinzufügen](#).

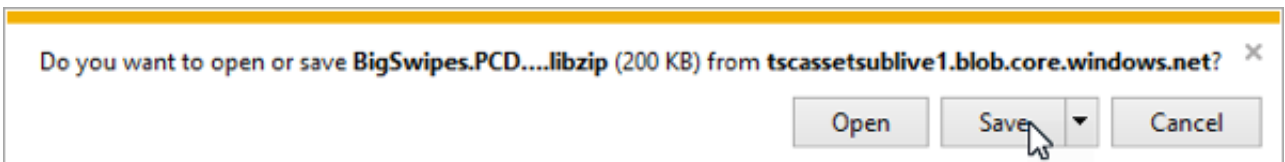
## ▼ Internet Explorer



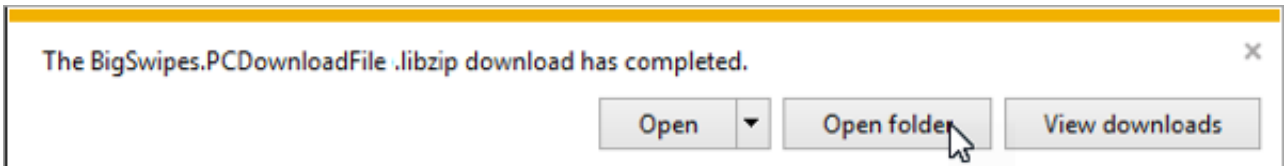
1. Öffnen Sie die TechSmith Assets-Website und melden Sie sich bei Ihrem TechSmith-Konto an.
2. Bewegen Sie den Mauszeiger über ein Asset, um eine Vorschau zu sehen. Klicken Sie auf die **Herunterladen-Schaltfläche**.



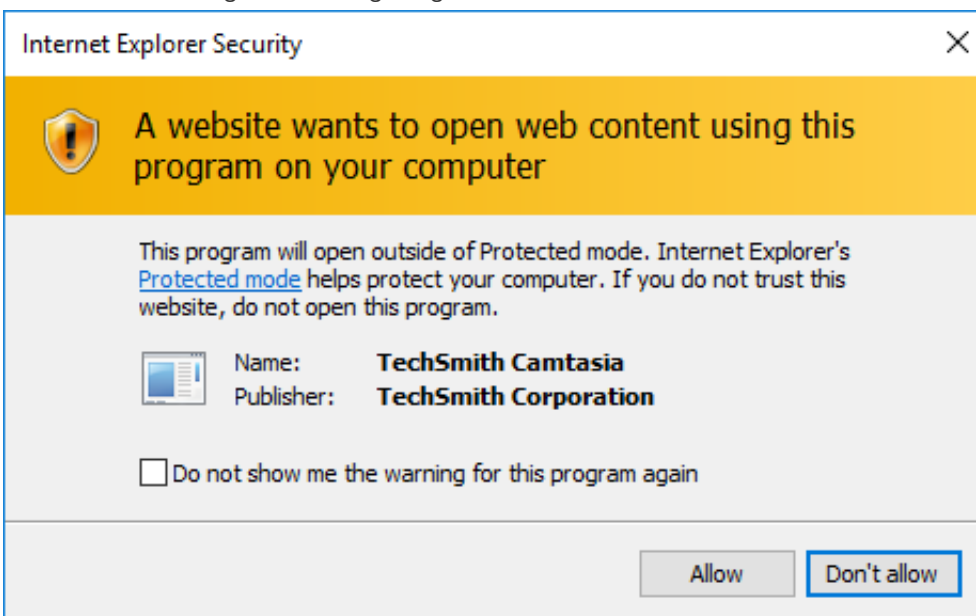
3. Klicken Sie unten im Browserfenster auf die Schaltfläche **Speichern**.



4. Internet Explorer lädt das Asset in Ihren Downloads-Ordner herunter. Klicken Sie unten im Browserfenster auf die Schaltfläche **Ordner öffnen**. Wie Sie das Asset zu TechSmith Camtasia hinzufügen, erfahren Sie unter [Assets zu TechSmith Camtasia hinzufügen](#).

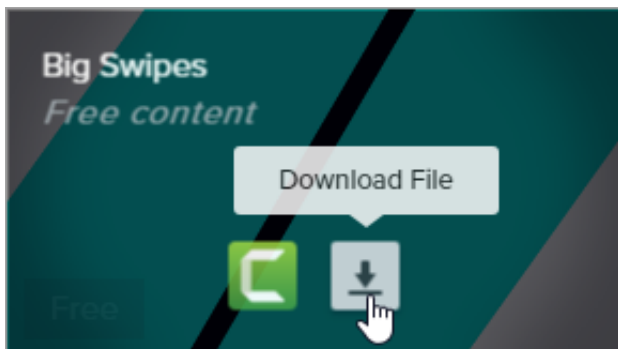


5. Ein Sicherheitsdialogfeld wird angezeigt. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Zulassen**.



## ▼ Safari

1. Öffnen Sie die TechSmith Assets-Website und melden Sie sich bei Ihrem TechSmith-Konto an.
2. Bewegen Sie den Mauszeiger über ein Asset, um eine Vorschau zu sehen. Klicken Sie auf die **Herunterladen-Schaltfläche**.



3. Safari lädt das Medienelement in Ihren Downloads-Ordner herunter.

Wie Sie das Asset zu TechSmith Camtasia hinzufügen, erfahren Sie unter [Assets zu TechSmith Camtasia hinzufügen](#).

## Assets zu Camtasia hinzufügen

Nachdem Sie ein Asset heruntergeladen haben, gehen Sie wie hier beschrieben vor, um es zu Camtasia hinzuzufügen.

Dateiformat des Assets	Zu Camtasia hinzufügen
<b>LIBZIP</b> (Intros, Bauchbinden)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Doppelklicken Sie auf die .libzip-Datei.</li><li>2. Camtasia wird geöffnet. Wählen Sie im Dialogfeld In Bibliothek importieren die Option <b>Neue Bibliothek anlegen</b> oder wählen Sie eine vorhandene Bibliothek aus, der Sie das Asset hinzufügen möchten.</li><li>3. Klicken Sie auf die Schaltfläche <b>Importieren</b>.</li></ol>
<b>CAMPACKAGE</b> (Vorlagen, Schemas)	<p>Doppelklicken Sie auf die .campackage-Datei.</p> <p>Ein Dialogfeld mit einer Liste der importierten Ressourcen wird angezeigt. Siehe Camtasia Ressourcen als Paket weitergeben.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Um auf Vorlagen zuzugreifen, wählen Sie <b>Datei &gt;Neues Projekt aus Vorlage</b>. Die Vorlagen befinden sich im Vorlagen-Manager.</li><li>• Um auf Schemas zuzugreifen, wählen Sie <b>Datei (Windows) bzw. Camtasia 2022 (Mac) &gt; Schemas verwalten</b>. Sie können Schemas auch über das Dropdown-Menü <b>Schema</b> im Eigenschaftenfenster anwenden.</li></ul>

<p><b>TSCDF</b> (Geräterahmen)</p>	<p>Doppelklicken Sie auf die .tscdf-Datei.</p> <p>Geräterahmen werden im Eigenschaften-Bereich zum Dropdown-Menü <b>Typ</b> hinzugefügt. Auf dieses Dropdown-Menü im Bereich Eigenschaften können Sie zugreifen, wenn Sie den Effekt Geräterahmen auf einen Clip in der Timeline anwenden. Weitere Infos dazu finden Sie unter Geräterahmen.</p>
<p><b>MP4</b> (Filmmaterial, Intros, Bewegte Grafiken)</p> <p><b>MP3</b> (Musik, Loops, Sound-Effekte)</p> <p><b>JPG</b> (Fotos, Illustrationen, Symbole)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wählen Sie in Camtasia <b>Datei &gt; Bibliothek &gt; Medien in Bibliothek importieren</b> oder ziehen Sie das Asset in die Bibliothek.</li> <li>2. Wählen Sie das Asset aus und klicken Sie auf <b>Öffnen</b> (Windows) bzw. <b>Importieren</b> (Mac).</li> <li>3. Wählen Sie im Dialogfeld Zur Bibliothek hinzufügen eine Bibliothek aus der Dropdownliste aus.</li> <li>4. Klicken Sie auf <b>OK</b>.</li> </ol>

# iOS-Geräte aufnehmen (Mac)

Erfahren Sie, wie Sie den Bildschirm von iOS-Geräten aufzeichnen können (ab iOS Version 8.0). Lernen Sie, wie Sie Gesteneffekte hinzufügen, um Tipp-, Zieh- und Wischgesten sichtbar zu machen.

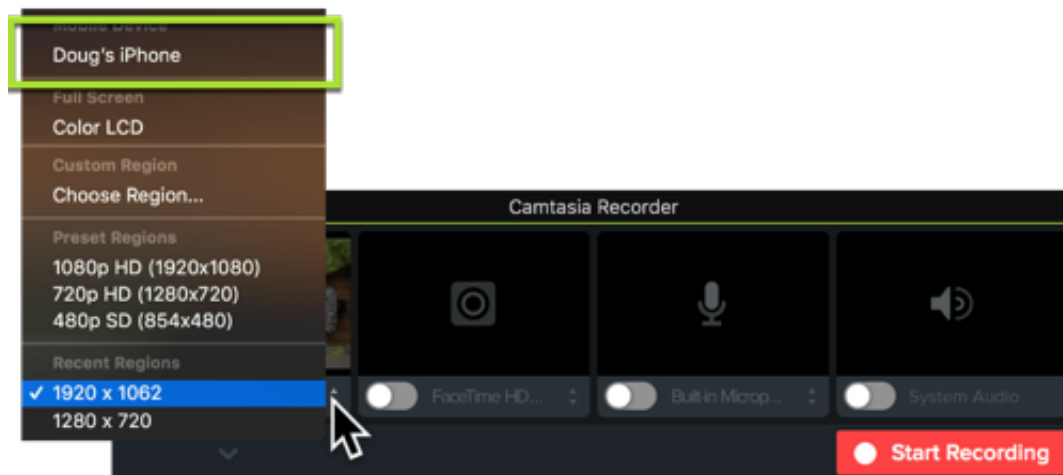
**Hinweis:** iOS-Geräte können nur mit Camtasia für Mac verbunden und aufgenommen werden. In Camtasia für Windows ist diese Option nicht verfügbar.

1. Verbinden Sie Ihr iOS-Gerät über ein Lightning-Kabel mit einem Mac, auf dem macOS 10.15 oder eine neuere Version läuft.

**Hinweis:** Auf dem iOS-Gerät muss iOS 8.0 oder neuer installiert sein.



2. Wählen Sie in Camtasia **Datei > Neue Aufnahme**.
3. Camtasia Recorder wird geöffnet. Klicken Sie auf das Dropdown-Menü „Bildschirm“ und wählen Sie im Bereich „Mobilgerät“ das iOS-Gerät aus.



Wie Sie die anderen Aufnahmeoptionen wie Mikrofon oder System-Audio einrichten, erfahren Sie im Abschnitt **Aufnehmen, bearbeiten, weitergeben**.

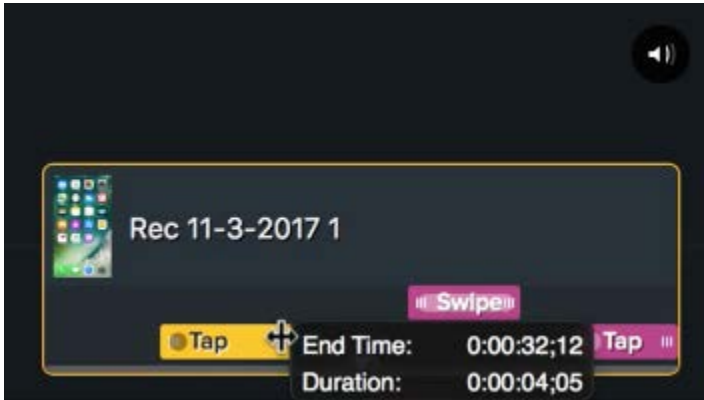
4. Richten Sie auf Ihrem Mobilgerät den Bildschirm wie gewünscht ein und klicken Sie in Camtasia auf die Schaltfläche **Aufnahme starten**.
5. Wenn Sie die Bildschirmaufzeichnung des iOS-Geräts abgeschlossen haben, klicken Sie in Camtasia auf die Schaltfläche **Aufnahme beenden**.

Die Aufnahme wird in Camtasia Editor geöffnet. Fügen Sie [Gesteneffekte](#) oder einen [Geräterahmen](#) hinzu, um Ihrem Video

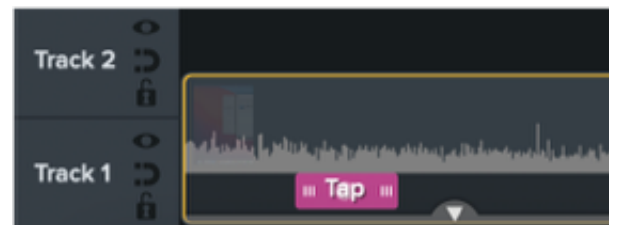
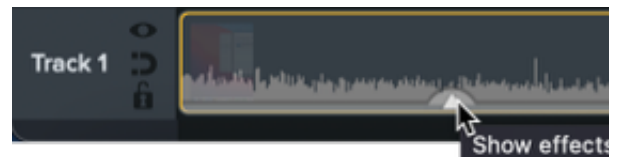
den letzten Schliff zu geben.

## Gesteneffekte hinzufügen

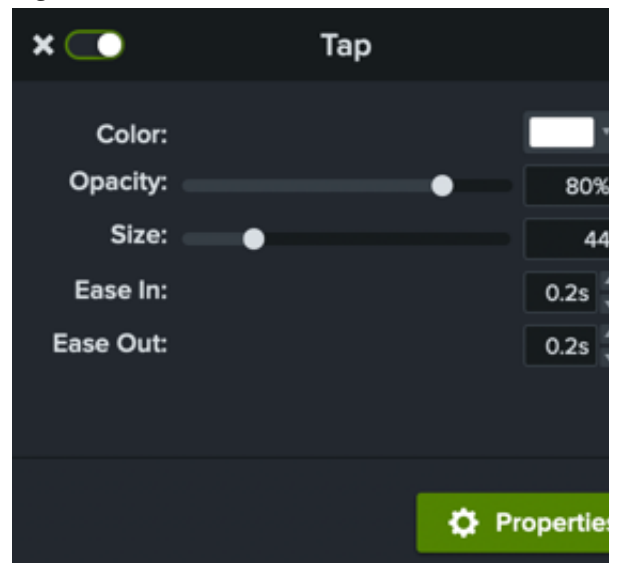
Gesteneffekte sind visuelle Effekte, die Tipp-, Wisch und Ziehbewegungen auf mobilen Geräten simulieren.



1. Klicken Sie auf den Tab **Gesteneffekte**.
2. Ziehen Sie einen Gesteneffekt auf die Leinwand.
3. Um die Dauer des Effekts anzupassen, klicken Sie auf der Timeline auf den Tab **Effekte einblenden** und ziehen Sie die Enden des Effekts nach innen oder außen.



4. Um die Eigenschaften zu bearbeiten, wählen Sie den gewünschten Effekt per Klick auf der Timeline aus und bearbeiten Sie dann die Einstellungen im Eigenschaftenfester.



## Geräterahmen hinzufügen

Fügen Sie einen Geräterahmen um ein Bild oder um einen Videoclip hinzu, um Zusammenhänge herzustellen und Ihrem Video ein professionelles Aussehen zu geben.

Wie Sie einen Geräterahmen hinzufügen, erfahren Sie unter [Kontext schaffen mit Geräterahmen](#).

# Aufzeichnung mit dem PowerPoint Add-In (Windows)

Lernen Sie, wie Sie Camtasia Add-In für Microsoft PowerPoint anpassen können, um Präsentationen aufzuzeichnen.

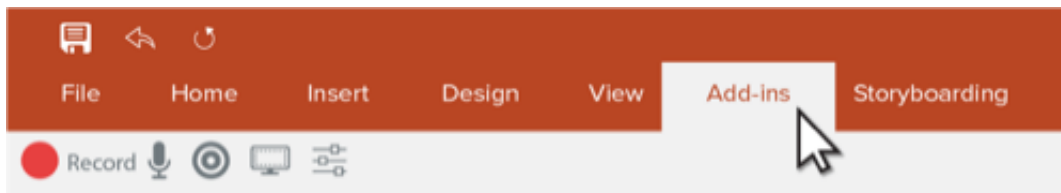
Das Camtasia PowerPoint Add-In stellt zuverlässige und anpassbare Funktionen bereit, mit denen Sie Präsentationen direkt Microsoft PowerPoint aufzeichnen können, um die Aufnahme anschließend in Camtasia zu bearbeiten.

**Hinweis:** Die PowerPoint Add-In-Symboleiste ist nur für Windows verfügbar. Informationen zum Aufzeichnen von PowerPoint-Präsentationen auf dem Mac finden Sie unter [PowerPoint-Folien importieren](#) oder [PowerPoint-Präsentation aufnehmen](#).

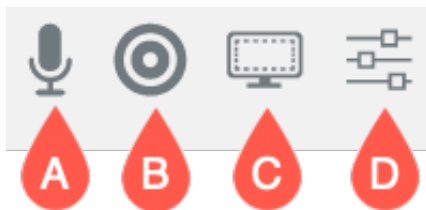
## Aufnahme einrichten

**Hinweis:** Die PowerPoint Add-In-Symboleiste wird standardmäßig mit Camtasia installiert. Wenn das Add-In in Microsoft PowerPoint nicht angezeigt wird, führen Sie in PowerPoint die folgenden Schritte durch: Wählen Sie **Datei > Optionen > Tab „Add-Ins“ > Dropdown-Menü „Verwalten“**. Wählen Sie **Deaktivierte Elemente** und klicken Sie auf **Los**. Wenn das Camtasia Add-In in der Liste aufgeführt ist, wählen Sie es aus und klicken dann auf **Aktivieren**.

1. Öffnen Sie Microsoft PowerPoint.
2. Klicken Sie auf den Tab **Add-Ins**.



3. Select the recording options in the toolbar:

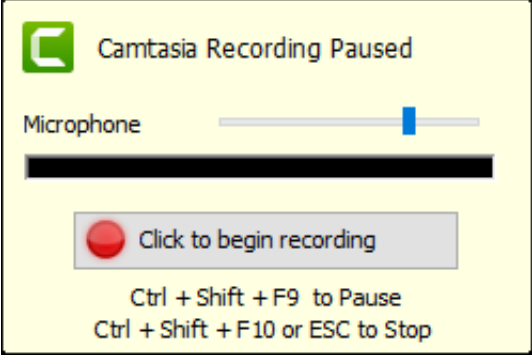


- **A. Audio aufnehmen:** Klicken Sie auf das Symbol, um die Aufzeichnung von Audiodaten (Mikrofon oder System-Audio) ein- oder auszuschalten. Hinweise zur Auswahl des Geräts und den einzelnen Audioeinstellungen finden Sie unter [Optionen des Camtasia Add-Ins](#).
- **B. Kamera aufnehmen:** Klicken Sie auf das Symbol, um die Kamera ein- oder auszuschalten.
- **C. Kameravorschau anzeigen:** Klicken Sie auf das Symbol, um eine Vorschau des Kamerabilds anzuzeigen. Um die Vorschau zu schließen, klicken Sie in der oben rechten Fensterecke auf das Symbol **X**.

- **D. Aufnahmeoptionen:** Klicken Sie auf das Symbol, um die [Optionen des Camtasia Add-Ins](#) aufzurufen und Einstellungen vorzunehmen.

## Optionen des Camtasia Add-Ins

Klicken Sie in der Symbolleiste auf die Schaltfläche **Aufnahmeoptionen**, um die Optionen des Camtasia Add-Ins anzuzeigen.

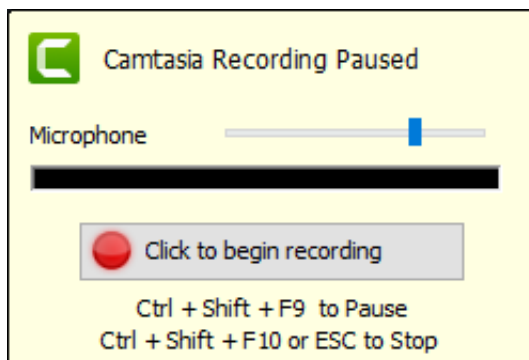
Option	Beschreibung
Pause bei Aufnahmestart	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktivieren Sie diese Option, um vor der Aufzeichnung den Aufnahmepegel des Mikrofons zu überprüfen.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deaktivieren Sie die Option, wenn die Aufzeichnung nach dem Klick auf die Aufnahmeschaltfläche sofort beginnen soll.</li> </ul>
Nach Beendigung mit Camtasia bearbeiten	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktivieren Sie diese Option, wenn Camtasia nach dem Ende der Aufzeichnung automatisch gestartet werden soll.</li> <li>• Deaktivieren Sie die Option, um die Aufzeichnung zu speichern, ohne dass Camtasia gestartet wird.</li> </ul>
Wasserzeichen einfügen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktivieren Sie diese Option, um ein Logo oder ein anderes Bild in Ihre Aufzeichnung einzublenden.</li> <li>• Klicken Sie auf die Schaltfläche <b>Wasserzeichen</b>, um die Bilddatei auszuwählen und die Eigenschaften festzulegen.</li> </ul>
Am Ende der Präsentation	Wählen Sie die gewünschte Option für das Verhalten am Ende der Präsentation: <b>Aufnahme fortsetzen</b> , <b>Fortsetzung der Aufnahme bestätigen</b> oder <b>Aufnahme beenden</b> .
Video-Framerate	Wählen Sie die Anzahl der Frames pro Sekunde aus. Aufnahmen mit einer höheren Framerate wirken flüssiger, die Dateien belegen jedoch auch mehr Speicherplatz.
Aufnehmen als	Wählen Sie das gewünschte Format für die Videokodierung: <b>TSC2</b> oder <b>H.264</b> . Hinweise zur Auswahl des gewünschten Formats finden Sie in dem englischsprachigen Artikel <a href="#">When to Use</a>



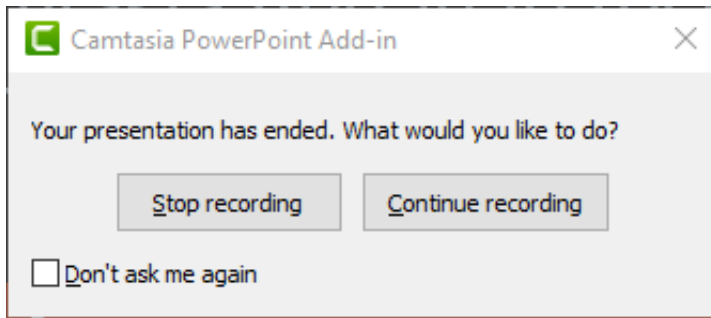
	TSC2 vs H264 in Camtasia for Screen Recording.
Audio aufnehmen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktivieren Sie diese Option, um Mikrofon und/oder System-Audio aufzunehmen.</li> <li>• Deaktivieren Sie die Option, um das Videobild ohne Ton aufzunehmen.</li> </ul>
Audioquelle	Wählen Sie ein eingebautes oder angeschlossenes Mikrofon aus.
Lautstärke	Passen Sie die Lautstärke für die Aufnahme mit dem Regler an.
Systemaudio aufnehmen	Aktivieren Sie diese Option, um System-Audio (die Audioausgabe von Anwendungen und Websites) aufzunehmen.
Von Kamera aufnehmen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktivieren Sie diese Option, um Videobilder einer eingebauten oder angeschlossenen Kamera aufzunehmen und als Bild im Bild anzuzeigen.</li> <li>• Klicken Sie auf <b>Kamerasetup</b>, um die gewünschte Kamera auszuwählen, das Vorschau-Bild anzuzeigen und auszuwählen und Kameraeigenschaften, Abmessungen und Framerate festzulegen.</li> </ul>
Tastenkombinationen	Hier können Sie die Tastaturbefehle für Aufnahme/Pause und Stopp (Beenden der Aufnahme) festlegen.

## PowerPoint-Präsentation aufnehmen

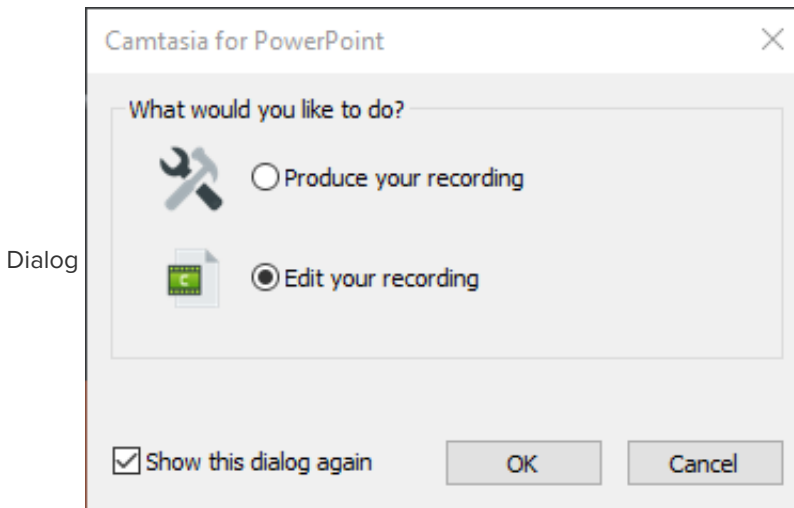
1. Zeigen Sie das Camtasia Add-In in PowerPoint an und legen Sie die Optionen für die Aufzeichnung fest. Siehe [Aufnahme einrichten](#).
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Aufnahme**.
  - Wenn die Option **Pause bei Aufnahmestart** nicht aktiviert ist, beginnt die Aufnahme sofort.
  - Ist die Option **Pause bei Aufnahmestart** aktiviert, wird das Dialogfenster „Camtasia-Aufnahme ist angehalten“ angezeigt. Testen Sie die Audioaufnahme, indem Sie ein paar Worte sprechen, und passen Sie die Lautstärke des Mikrofons mit dem Schieberegler an. Starten Sie dann die Aufnahme durch Klicken auf die Schaltfläche oder Drücken der Tastenkombination **STRG+UMSCH+F9**.



- Um die Aufnahme zu beenden, drücken Sie die Tastenkombination **STRG+UMSCH+F10** oder die **ESC**-Taste.
- Klicken Sie auf die Schaltfläche **Aufnahme beenden**.



- Geben Sie der Aufnahme einen Namen und klicken Sie auf **Speichern**.
- Wählen Sie **Ihre Aufnahme produzieren** oder **Ihre Aufnahme bearbeiten** und klicken Sie auf **OK**.



# PowerPoint-Folien importieren

Importieren Sie PowerPoint-Folien direkt in Camtasia und passen Sie sie schnell an Ihren gesprochenen Kommentar an.

## PowerPoint-Folien importieren

Sie können PowerPoint-Präsentationen (Dateiformat .ppt oder .pptx) direkt in Camtasia importieren und dort den Sprecherkommentar für die Folien aufnehmen.

1. Wählen Sie **Datei > Importieren > Medien**.
2. Wählen Sie eine PowerPoint-Präsentationsdatei (.ppt oder .pptx).

**Hinweis:** Sie können die PowerPoint-Präsentationsdatei auch direkt auf die Clip-Auswahl ziehen, um die Folien zu importieren.

3. Klicken Sie auf **Öffnen** (Windows) oder **Importieren** (Mac).
4. Auf dem Mac wird nun Microsoft PowerPoint geöffnet.
  - Klicken Sie auf die Schaltfläche **Zugriff gewähren**.
  - Wählen Sie im Dropdown-Menü Folien die gewünschte Option: **Alle**, **Bereich** oder **Einzelseite**.
  - Klicken Sie auf **Importieren**.
5. Camtasia importiert die Folien als Grafiken in die Clip-Auswahl. Ziehen Sie die Folien auf die Timeline.
6. Die voreingestellte Anzeigedauer für eine Folie beträgt 5 Sekunden. Ziehen Sie den Endpunkt des Clips nach außen, um die Dauer zu verlängern. Wie Sie vor dem Importieren: von Präsentationsfolien und anderen Medien die Dauer anpassen können, erfahren Sie unter [Standard-Anzeigedauer für Präsentationsfolien ändern](#).
7. Nehmen Sie den gesprochenen Kommentar auf.

**Tipp:** Video-Inhaltsverzeichnis erstellen

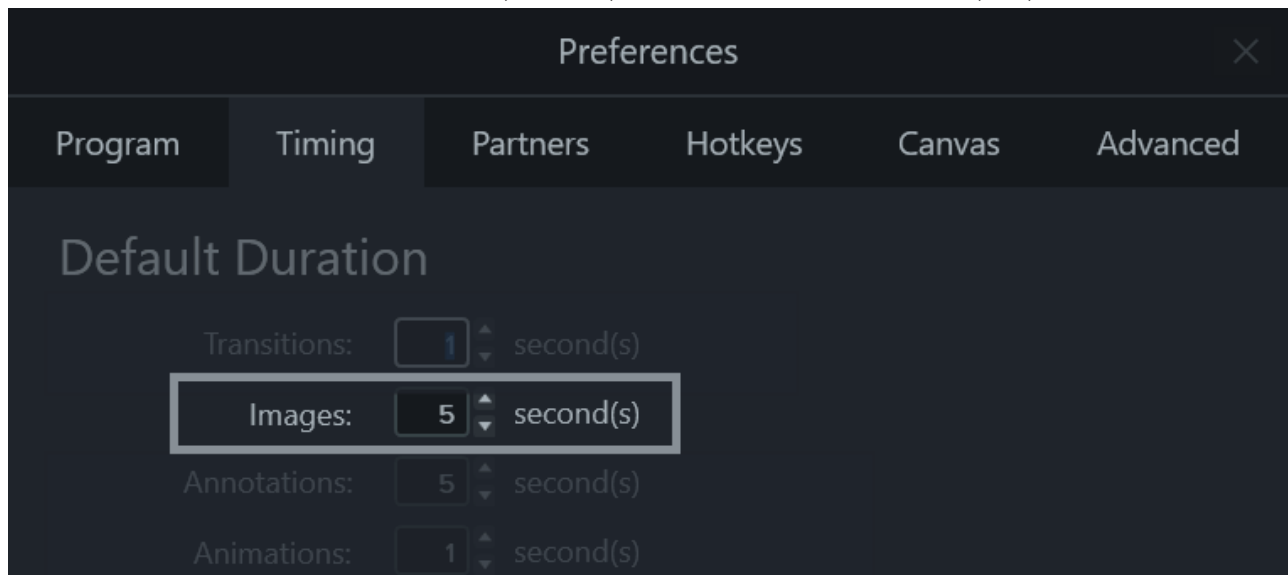
Fügen Sie Markierungen zur Timeline hinzu, um ein Video-Inhaltsverzeichnis für das fertige Video zu erstellen. Siehe Markierungen und Video-Inhaltsverzeichnis hinzufügen.

## Standard-Anzeigedauer für Präsentationsfolien ändern

Die Anzeigedauer für Folien und Bilder, die zur Timeline hinzugefügt werden, ist auf 5 Sekunden voreingestellt.

1. Wählen Sie im Menü **Bearbeiten** (Windows) bzw. **Camtasia 2022** (Mac) > **Einstellungen** (macOS 13 oder später) bzw. **Voreinstellungen** (Windows und macOS 12 oder früher).

2. Klicken Sie auf **Timing** (Windows) oder **Timeline** (Mac).
3. Geben Sie eine Standarddauer unter **Bilder** (Windows) oder **Standarddauer für Bilder** (Mac) an.



4. Klicken Sie zur Bestätigung auf **OK** (Windows) oder schließen Sie den Dialog „Optionen“ (Mac), um die Änderungen zu speichern.

#### Tipp: Dauer einer einzelnen Folie anpassen

Um die Dauer einer einzelnen Präsentationsfolie anzupassen, wählen Sie den betreffenden Clip auf der Timeline aus. Ziehen Sie dann das Ende des Clips nach innen oder außen. Eventuell müssen Sie erst Leerraum zwischen den Folien einfügen, bevor Sie die Dauer erweitern können.

## Leerraum zwischen Präsentationsfolien einfügen

Sie können Leerraum zwischen Folien einfügen, um Platz für einen längeren Kommentar oder zusätzliche Medien zu schaffen.

### Medienelemente auf einer Spur verschieben:

Halten Sie die **Umschalt**-Taste gedrückt und ziehen Sie das Medienelement an eine neue Position auf der Timeline. Medienelemente, die sich rechts vom ausgewählten Element befinden, werden zusammen mit der Auswahl verschoben.

### Medienelemente auf mehreren Spuren verschieben:

1. Wählen Sie den ersten Videoclip auf jeder Spur mit **Umschalt+Klick** aus.
2. Halten Sie die **Umschalt**-Taste gedrückt und ziehen Sie das Medienelement an eine neue Position auf der Timeline. Medienelemente, die sich rechts vom ausgewählten Element befinden, werden zusammen mit der Auswahl verschoben.

**Hinweis:** Auf dem Mac müssen Sie auf den letzten ausgewählten Medienclip klicken und ihn mit gedrückter Maustaste ziehen, um Medienelemente rechts von der Auswahl zu verschieben.

# Tastenkombinationen in Camtasia

Überblick über die Tastenkombinationen in Camtasia.

Themen in diesem Tutorial:

- [Recorder-Optionen](#)
- [Animationen und Effekte](#)
- [Optionen für die Leinwand](#)
- [Programmoptionen](#)
- [Projektoptionen](#)
- [Timeline-Bearbeitung](#)
- [Navigation auf der Timeline](#)
- [Untertitel](#)
- [Markierungs- und Quizoptionen](#)
- [Bibliotheks-Optionen](#)
- [Textoptionen für Anmerkungen](#)
- [Tastenkombinationen für PowerPoint Add-In](#)

**Hinweis:** Die Tastenkombinationen werden auf einer QWERTY-Tastatur getestet. Möglicherweise funktionieren einige der aufgeführten Tastenkombinationen nicht auf Ihrer Tastatur. So passen Sie eine Kurztaste an:

- Windows: Wählen Sie **Bearbeiten > Optionen > Registerkarte Tastenkombinationen**.
- Mac: Wählen Sie **Camtasia 2022 > Einstellungen** (macOS 13 oder später) bzw. **Optionen** (macOS 12 oder früher) > **Tab „Tastenkombinationen“**.

Siehe Tastenkombinationen in Camtasia anpassen.

## Recorder-Optionen

Option	Anpassbar	Windows	Mac
Recorder starten	Nein	Ctrl+R	Ctrl+R
Aufnahme starten/beenden	Ja	F9	Cmd+Umsch+2
Aufnahme beenden	Ja	F10	Cmd+Wahltaste+2
Markierung während der Aufnahme hinzufügen	Ja	Umsch+M	Umsch+Strg+Wahltaste+Cmd+M

## Animationen und Effekte

Option	Anpassbar	Windows	Mac
Zuletzt verwendeten Übergangseffekt hinzufügen	Ja	Umsch+T	Shift+L
Benutzerdefinierte Animation hinzufügen	Ja	Umsch+A	Umsch+A
Zur nächsten Animation springen	Ja	Alt+K	Wahltaste+K
Zur vorherigen Animation springen	Ja	Umsch+K	Umsch+K
Aufnahme eines Kommentars starten/beenden	Ja	Strg+Umsch+V	---

## Leinwandoptionen

Option	Anpassbar	Windows	Mac
Auf Leinwand vergrößern	Ja	Strg+Plus -oder- Scrollrad	Cmd+0 -oder- Scrollrad
Auf Leinwand verkleinern	Ja	Strg+Minus -oder- Scrollrad	Cmd+Minus -oder- Scrollrad
Leinwand zentrieren	Ja	Alt+C	Wahltaste+C
Vorschau für Medien außerhalb der Gruppe	Ja	---	Umschalt+Cmd+G
Hierhin schwenken	Ja	---	Cmd+Wahltaste+Z
Größe anpassen	Ja	---	Cmd+Wahltaste+F
Ausfüllen	Ja	---	Umschalt+F
Schwenken und skalieren auf 200 %	Ja	---	Cmd+Wahltaste+4
Schwenken und skalieren auf 100 %	Ja	---	Cmd+Wahltaste+3
Schwenken und skalieren auf 50 %	Ja	---	Cmd+Wahltaste+2
Schwenken und skalieren auf 25 %	Ja	---	Cmd+Wahltaste+1
Einrasten der Leinwand	Ja		

aktivieren/deaktivieren	(Nur Windows)	Strg+Ü	Cmd+Semikolon
Ausgewählte Medien nach links verschieben	Nein	Pfeiltaste links	Pfeiltaste links
Ausgewählte Medien nach rechts verschieben	Nein	Pfeiltaste rechts	Pfeiltaste rechts
Ausgewählte Medien nach oben verschieben	Nein	Pfeiltaste oben	Pfeiltaste oben
Ausgewählte Medien nach unten verschieben	Nein	Pfeiltaste unten	Pfeiltaste unten
Medienelement um 10 Pixel verschieben	Nein	Umsch+Pfeiltaste	Umsch+Pfeiltaste
Größe des ausgewählten Medienelements auf der Leinwand ändern	Nein	Strg+Scrollrad	---
Vollbild der Leinwandansicht beenden	Nein	Esc	Esc
Seitenverhältnis bei Größenänderung eines Medienelements beibehalten (gilt nicht für Anmerkungen)	Nein	Eckziehungspunkt des ausgewählten Medienelements ziehen	Eckziehungspunkt des ausgewählten Medienelements ziehen
Seitenverhältnis bei Größenänderung ignorieren (gilt nicht für Anmerkungen)	Nein	Umschalt-Taste gedrückt halten und Eckziehungspunkt des ausgewählten Medienelements ziehen	Umschalt-Taste gedrückt halten und Eckziehungspunkt des ausgewählten Medienelements ziehen
Seitenverhältnis und Mittelpunkt bei Größenveränderung des Medienelements beibehalten (gilt nicht für Anmerkungen)	Nein	Strg gedrückt halten und Eckziehungspunkt des Medienelements ziehen	Cmd gedrückt halten und Eckziehungspunkt des Medienelements ziehen
Medienelement frei drehen (3D)	Nein	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Medienelement auf der Leinwand auswählen.</li> <li>2. Umschalt+Ctrl gedrückt halten und Element ziehen.</li> </ol>	---



**Hinweis:**

Verwenden Sie nicht die Seiten- oder Drehpunkte.

## Programmoptionen

Option	Anpassbar	Windows	Mac
Werkzeuge ein-/ausblenden	Ja	Strg+1	Cmd+1
Eigenschaftenfenster ein-/ausblenden	Ja	Strg+2	Cmd+2
Timeline fixieren/lösen	Ja	Strg+3	Cmd+3 (Tab <a href="#">Navigation auf der Timeline</a> auf dem Mac)
Tab „Medien“ öffnen	Ja	B	B
Tab „Bibliothek“ öffnen	Ja	R	R
Tab „Favoriten“ öffnen	Ja	F	F
Tab „Anmerkungen“ öffnen	Ja	N	N
Tab „Übergangseffekte“ öffnen	Ja	T	T
Tab „Verhalten“ öffnen	Ja	O	O
Tab „Animationen“ öffnen	Ja	A	A
Tab „Cursoreffekte“ öffnen	Ja	U	U
Tab „Gesprochener Kommentar“ öffnen	Ja	V	V
Tab „Audioeffekte“ öffnen	Ja	D	D
Tab Visuelle Effekte öffnen	Ja	L	X
	Ja		

Tab „Gesteneffekte“ öffnen	(Nur Mac)	---	G
Tab „Interaktivität“ öffnen	Ja	I	I
Tab „Untertitel“ öffnen	Ja	C	---
Startseite öffnen	Ja (Nur Windows)	Strg+H	---
Dialogfenster „Einstellungen“ öffnen	Ja (Nur Windows)	Ctrl+Komma	Cmd+Komma
Recorder starten	Ja (Nur Windows)	Ctrl+R	Ctrl+R
Paket importieren	Ja	Ctrl+Umschalt+P	Ctrl+Umschalt+P
Paket exportieren	Ja	Ctrl+Umschalt+E	Ctrl+Umschalt+E
Fenster maximieren oder Maximieren beenden (Mac)	Ja (Nur Mac)	Siehe unten – Fenster maximieren/minimieren (Windows)	Cmd+Umschalt+M
Andere Programme ausblenden	Nein	---	Cmd+Wahltaste+H
Fenster maximieren/minimieren (Windows)	Nein	<b>Maximieren:</b> Windows-Taste+Pfeiltaste oben  <b>Minimieren:</b> Windows-Taste+Pfeiltaste unten	Siehe oben – Fenster maximieren oder Maximieren beenden (Mac)
Camtasia beenden	Nein	Alt+F4	Cmd+Q
Fenster schließen	Nein	---	Cmd+W
Symbole und Emojis	Nein	---	Ctrl+Cmd+Leertaste
Vollbild-Programm aufrufen	Nein	---	Cmd+Umsch+F
Systemmenü anzeigen	Nein	Alt+Leertaste	---

Menüs aktivieren	Nein	Alt+Erster Buchstabe des Menüs	---
Auswahl aufheben oder aktuelles Bedienelement, Menü oder Dialogfeld schließen	Nein	Esc	Esc
Startseite öffnen	Ja	Strg+H	Cmd+Punkt

## Projektoptionen

Option	Anpassbar	Windows	Mac
Medien in die Clip-Auswahl importieren	Ja	Ctrl+I	Cmd+I
Frame exportieren als	Ja	Ctrl+F	Ctrl+F
In lokale Datei exportieren (Windows) Exportieren (Mac)	Ja	Strg+E	Cmd+E
Frame an aktiver Position exportieren	Ja	Strg+Umschalt+F	Strg+Umschalt+F
Audio stummschalten	Ja	Umsch+S	Wahltaste+S (Tab <a href="#">Timeline-Bearbeitung</a> auf dem Mac)
Audio wiederherstellen	Ja	Umschalt+R	Wahltaste+R (Tab <a href="#">Timeline-Bearbeitung</a> auf dem Mac)
Neues Projekt	Nein	Strg+N	Cmd+N
Projekt öffnen	Nein	Strg+S	Cmd+O
Projekt speichern	Nein	Strg+S	Cmd+S
Onlinehilfe öffnen	Nein	F1	---

## Timeline-Bearbeitung

Option	Anpassbar	Windows	Mac
Gruppieren	Ja	Strg+G	Cmd+G

Gruppierung aufheben	Ja	Ctrl+U	Cmd+U
Gruppe öffnen	Ja (Nur Windows)	Strg+Umschalt+G	Strg+Umschalt+G
Gruppe schließen	Ja (Nur Windows)	Strg+Umschalt+U	Strg+Umschalt+U
Audio stummschalten	Ja	Umsch+S (Tab <a href="#">Projektoptionen</a> unter Windows)	Wahltaste+S
Audio wiederherstellen	Ja	Umschalt+R (Tab <a href="#">Projektoptionen</a> unter Windows)	Wahltaste+R
Ausgewähltes Medienelement an Abspielposition teilen	Ja	S	Cmd+T
Alle Spuren an Suchleistenposition teilen	Ja	Strg+Umsch+S	Cmd+Umsch+T
Ausgewählte Medien heften	Ja	Strg+Alt+I	Cmd+Wahltaste+I
Alle Hefungen auf der ausgewählten Spur entfernen	Ja	Strg+Umschalt+\	Cmd+Umschalt+\
Anmerkung hinzufügen	Ja	Umsch+N	Umsch+N
Frame erweitern	Ja (Nur Windows)	Umsch+E -oder- Alt gedrückt halten und Ende des Clips ziehen	Wahltaste gedrückt halten und Ende des Clips ziehen
Dauer	Ja (Nur Mac)	---	Strg+D
Auswahl in Bibliothek speichern	Nein	Strg+Umsch+A	---
Platzhalter hinzufügen	Ja	P	P
In Platzhalter umwandeln	Ja	Strg+Alt+P	---
	Ja		

Alle Auswahlen aufheben	(Nur Windows)	Strg+Umsch+D	Cmd+Umsch+A
Alle auswählen	Nein	Strg+A	Cmd+A
<p>Löschen und Lücke schließen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kopiert in die Zwischenablage(Nur Mac)</li> <li>• Keine Lücke</li> <li>• Fügt Medien auf der Timeline zusammen</li> <li>• Löscht die Auswahl und verschiebt alle Medien auf der Zeitleiste nach links</li> </ul>	Ja (Nur Windows)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bereich auf der Timeline markieren.</li> <li>2. Strg+Entf oder Rücktaste drücken.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bereich auf der Timeline markieren.</li> <li>2. Cmd+Löschen oder Rücktaste drücken.</li> </ol>
<p>Ausschneiden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kopiert in die Zwischenablage</li> <li>• Keine Lücke (nur Windows)</li> <li>• Fügt Medien auf der Timeline zusammen (nur Windows)</li> </ul>	Nein	Strg+X	Cmd+X
Duplizieren	Ja (Nur Windows)	Strg+D	Cmd+D
Kopieren	Nein	Strg+C	Cmd+C
Löschen Lässt Lücke auf Timeline	Nein	Löschen	Löschen
Einfügen	Nein	Strg+V	Cmd+V
Wiederherstellen	Nein	Strg+Y	Cmd+Umsch+Z
Rückgängig	Nein	Strg+Z	Cmd+Z
Schwenk	Nein	Leertaste gedrückt halten und Leinwand ziehen	Leertaste gedrückt halten und Leinwand ziehen

Zuschneiden	Nein	Alt gedrückt halten und Ziehpunkte ziehen	Alt gedrückt halten und Ziehpunkte ziehen
Tab „Clip-Auswahl“ öffnen	Nein	B	B
Eigenschaften verringern/erhöhen	Nein	Ziehpunkte/Schieberegler ziehen, um Zahl anzupassen -oder- Zahl eingeben -oder- Auf die Zahl klicken und mit den Pfeiltasten nach oben oder unten erhöhen oder verringern	Ziehpunkte/Schieberegler ziehen, um Zahl anzupassen -oder- Zahl eingeben -oder- Auf die Zahl klicken und mit den Pfeiltasten nach oben oder unten erhöhen oder verringern

## Navigation auf der Timeline

Option	Anpassbar	Windows	Mac
Video abspielen/anhalten/stoppen	Nein	Leertaste	Leertaste
Zum Anfang	Ja	Strg+Alt+M	Ctrl+Wahltaste+Leertaste
Abspielposition zum vorherigen Clip verschieben	Ja	Strg+Alt+Komma	Ctrl+Komma
Abspielposition zum nächsten Clip verschieben	Ja	Strg+Alt+Punkt	Ctrl+Punkt
Auf Timeline zurückbewegen	Ja	Komma	Komma
Auf Timeline vorwärtsbewegen	Ja	Punkt	Punkt
Vergrößern	Ja	Strg+Umsch+Plus -oder- Strg+Scrollrad	Cmd+Umsch+0 -oder- Cmd+Scrollrad
Verkleinern	Ja	Strg+Umsch+Minus -oder- Strg+Scrollrad	Cmd+Umsch+Minus -oder- Cmd+Scrollrad
An Fenster anpassen		Strg+Umsch+7	Cmd+Umsch+Minus

Zeigt alle Medienelemente auf der Timeline an	Ja	-oder- Strg+Scrollrad	-oder- Cmd+Scrollrad
Maximal vergrößern Zeigt die maximale Timeline-Ansicht an	Ja	Strg+Umsch+9 -oder- Strg+Scrollrad	Cmd+Umsch+9 -oder- Cmd+Scrollrad
Timeline-Auswahl	Nein	Strg gedrückt halten und Abspielposition ziehen	Cmd gedrückt halten und Abspielposition ziehen
Zoom auf Auswahl	Ja	Strg+Umsch+8	Cmd+Umsch+8
Zum Anfang der Timeline springen Abspielposition zum Anfang	Ja	Strg+Pos1	Cmd+Return
Zum Ende der Timeline springen Abspielposition zum Ende	Ja	Strg+Ende	Cmd+Umsch+Return
Auswahl auf nächsten Clip erweitern	Ja	Strg+Umsch+Alt+Pfeiltaste rechts	Cmd+Umsch+Wahltaste+Punkt
Auswahl auf vorigen Clip erweitern	Ja	Strg+Umsch+Alt+Pfeiltaste links	Cmd+Umsch+Wahltaste+Komma
Auswahlbereich links erweitern	Ja	---	---
Auswahlbereich rechts erweitern	Ja	---	---
Nach oben oder unten durch Spuren bewegen	Nein	Scrollrad -oder- Bildlaufleiste ziehen	Scrollrad -oder- Bildlaufleiste ziehen
Spurgröße erhöhen	Ja	Alt+Plus	Wahltaste+Umsch+0
Spurgröße vermindern	Ja	Alt+Minus	Wahltaste+Minus
Spuren sperren/entsperren	Nein	Auf Sperren-Schaltfläche klicken -oder- Umschalt-Taste gedrückt halten und auf Sperren-Schaltfläche klicken, um alle Spuren zu sperren/entsperren	---
Auswahlbereich bis			

Timeline-Anfang erweitern	Ja	Strg+Umsch+Pos1	---
Auswahlbereich bis Timeline-Ende erweitern	Ja	Strg+Umsch+Ende	---
Folgenden Clip auswählen	Ja	Alt+Pfeiltaste rechts	---
Vorstehenden Clip auswählen	Ja	Alt+Pfeiltaste links	---
Alle Medien links von der Positionsanzeige auswählen	Ja (Nur Windows)	Strg+Alt+J	---
Alle Medien rechts von der Positionsanzeige auswählen	Ja (Nur Windows)	Strg+Alt+L	---
Gesamte Timeline links auswählen	Ja (nur Mac)	---	Strg+Umsch+Pfeiltaste links
Gesamte Timeline rechts auswählen	Ja (nur Mac)	---	Strg+Umsch+Pfeiltaste rechts
Teilen und Lücke schließen <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fügt Lücke in Timeline ein</li> <li>• Verschiebt alles rechts von der Abspielposition</li> </ul>	Nein	Umschalt-Taste gedrückt halten und Abspielposition ziehen	Umschalt-Taste gedrückt halten und Abspielposition ziehen
Verschieben mit Transfer	Nein	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clip auf der Timeline auswählen.</li> <li>2. Umschalt-Taste gedrückt halten und Medienclip ziehen.</li> </ol>	---
Trimmen mit Transfer Erhöht/verringert die Mediendauer, ohne eine Lücke zu erzeugen	Nein	Umsch gedrückt halten und Ende des Medienelements nach innen/außen ziehen	---
An Abspielposition teilen und alles mit Transfer auf	Nein	Umschalt-Taste gedrückt halten und	Umschalt-Taste gedrückt halten



Spur verschieben		Abspielposition ziehen	und Abspielposition ziehen
Einrasten vorübergehend deaktivieren	Nein	Strg gedrückt halten und Medienelement ziehen	Strg gedrückt halten und Medienelement ziehen
Einrasten der Leinwand aktivieren	Nein	Strg+Ü	Cmd+Semikolon
Einrasten der Timeline aktivieren	Nein	---	Cmd+Umschalt+Semikolon
Timeline fixieren/lösen	Ja	Ctrl+3 (Tab <a href="#">Programmooptionen</a> unter Windows)	Cmd+3

## Untertitel

Option	Anpassbar	Windows	Mac
Untertitel hinzuf.	Ja	Umsch+C	Umsch+C
Untertitel verlängern	Ja (Nur Windows)	Strg+Alt+#	Cmd+]
Untertitel verkürzen	Ja (Nur Windows)	Strg+Alt+Ä	Cmd+[
Nächster Untertitel	Nein	Tab	Tab
Vorheriger Untertitel	Nein	Umsch+Tab	Umsch+Tab
Aktuelles Untertitelsegment erneut abspielen (Loop-Schaltfläche)	Nein	Eingabetaste -oder- Auf Loop-Schaltfläche klicken	Eingabetaste -oder- Auf Loop-Schaltfläche klicken

## Markierungs- und Quizoptionen

Option	Anpassbar	Windows	Mac

Markierung hinzuf.	Ja	Umsch+M	Umsch+M
Quiz hinzufügen	Ja	Umsch+Q	Umsch+Q
Markierungsansicht ein-/ausblenden	Ja	Ctrl+M	Ctrl+M
Quizansicht ein-/ausblenden	Ja	Strg+Q	Strg+Q
Nächste Markierung	Ja	---	---
Vorige Markierung	Ja	---	---
Nächste Markierung auswählen Auswahl auf nächsten Markierung erweitern	Ja	Strg+Umschalt+]	Strg+Umschalt+]
Vorige Markierung auswählen Auswahl auf vorige Markierung erweitern	Ja	Strg+Umschalt+[	Strg+Umschalt+[
Nächstes Quiz (dorthin springen und auswählen)	Ja	Strg+0	Strg+0
Vorheriges Quiz (dorthin springen und auswählen)	Ja	Ctrl+9	Ctrl+9

## Bibliotheks-Optionen

Option	Anpassbar	Windows	Mac
In Bibliothek importieren	Ja	Strg+Umsch+I	---
Auswahl in Bibliothek speichern	Ja	Strg+Umsch+A	Cmd+Wahltaste+A
Tab „Bibliothek“ öffnen	Nein	R	R
Ausgewählten Ordner ausblenden Zum übergeordneten Ordner	Nein	Pfeiltaste links -oder- Doppelklick	Pfeiltaste links -oder- Doppelklick
Ausgewählten Ordner einblenden	Nein	Pfeiltaste rechts -oder- Doppelklick	Pfeiltaste rechts -oder- Doppelklick
Alle Ordner ausblenden	Nein	Strg+Pfeiltaste links	Cmd+Pfeiltaste links

Alle Ordner einblenden	Nein	Strg+Pfeiltaste rechts	Cmd+Pfeiltaste rechts
Unterordner ein-/ausblenden	Nein	Alt+Klick	Wahltaste+Klick
Nächstes Element darüber auswählen	Nein	Pfeiltaste oben	Pfeiltaste oben
Nächstes Element darunter auswählen	Nein	Pfeiltaste unten	Pfeiltaste unten
Nach oben scrollen	Nein	Start	Fn+Pfeiltaste links
Nach unten scrollen	Nein	Ende	Fn+Pfeiltaste rechts
Nach oben scrollen und auswählen	Nein	Strg+Pos1	Wahltaste+Cmd+Pfeiltaste oben
Nach unten scrollen und auswählen	Nein	Strg+Ende	Wahltaste+Cmd+Pfeiltaste unten
Höhe des Anzeigebereichs nach oben scrollen	Nein	Bild nach oben	Fn+Pfeiltaste oben
Höhe des Anzeigebereichs nach unten scrollen	Nein	Bild nach unten	Fn+Pfeiltaste unten
Ausgewählte Elemente löschen (in benutzerdefinierter Bibliothek)	Nein	Löschen	Löschen
Mehrere Elemente auswählen	Nein	Umsch + Klick -oder- Umsch+Pfeiltaste	Umsch + Klick -oder- Umsch+Pfeiltaste
Element zu Auswahl hinzufügen/daraus entfernen	Nein	Strg+Klick	Befehlstaste + Klicken
Umbenennungsmodus aufrufen (in benutzerdefinierter Bibliothek)	Nein	F2	Eingabetaste

## Textoptionen für Anmerkungen

Option	Windows	Mac
Text bearbeiten	---	Wahltaste+Return
Fett	Ctrl+B	Cmd+Umsch+B

Kursiv	Ctrl+I	Cmd+Umsch+I
Ein Zeichen rechts vom Cursor auswählen	Umsch+Pfeiltaste rechts	Umsch+Pfeiltaste rechts
Ein Zeichen links vom Cursor auswählen	Umsch+Pfeiltaste links	Umsch+Pfeiltaste links
Alle Zeichen nach dem Cursor auswählen	Umsch+Pfeiltaste unten	Umsch+Pfeiltaste unten
Alle Zeichen vor dem Cursor auswählen	---	---
Unterstrichen	Ctrl+U	Cmd+Umsch+U
Ausgewählten Text kopieren	Strg+C	Cmd+C
Text einfügen	Strg+V	Cmd+V
Rückgängig	Strg+Z	Cmd+Z
Wiederherstellen	Strg+Y	Umsch+Cmd+Z
Text löschen	Text auswählen und Löschen-Taste drücken	Text auswählen und Löschen-Taste drücken
Linksbündig	---	Text auswählen und Cmd+Umsch+Linke Klammer drücken
Zentriert	---	Text auswählen und Cmd+Umsch+Umgekehrter Schrägstrich drücken
Rechtsbündig	---	Text auswählen und Cmd+Umsch+Rechte Klammer drücken
Stil kopieren	---	Cmd+Wahltaste+C
Stil einfügen	---	Cmd+Wahltaste+V
Sonderzeichen anzeigen	---	Ctrl+Cmd+Leertaste

## Tastenkombinationen für PowerPoint Add-In

Option	Tastenkombination (Windows)
Aufnehmen	Strg+Umsch+F9
Pause	Strg+Umsch+F9
Stopp	Strg+Umsch+F10

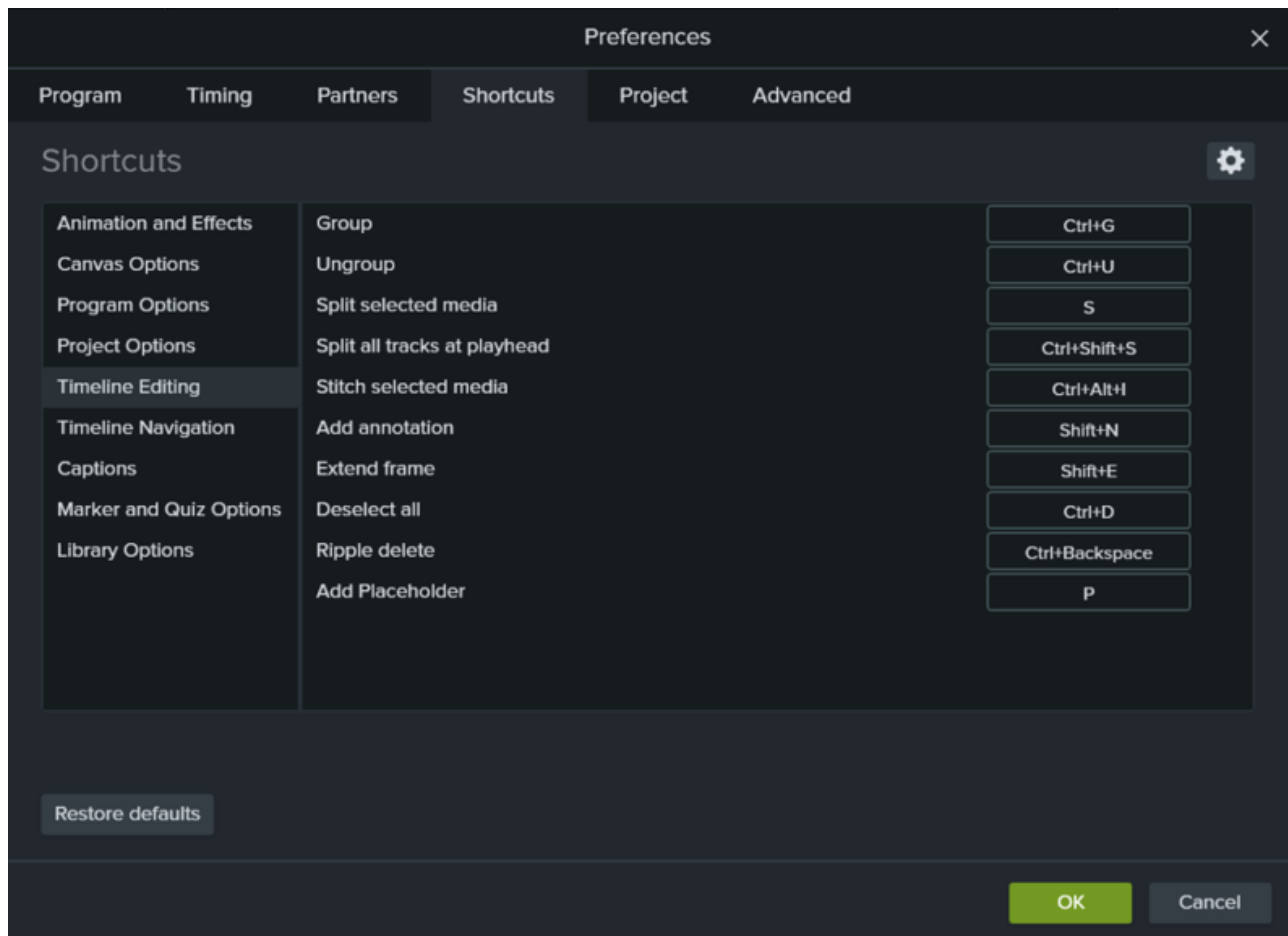
# Tastaturbefehle anpassen

Erfahren Sie, wie Sie die Tastenkombinationen zum Aufnehmen und Bearbeiten mit Camtasia anpassen können.

Passen Sie die Tastenkombinationen für Aufnahme und Bearbeitung an Ihre persönliche Arbeitsweise an, um die Videoerstellung zu beschleunigen. Exportieren Sie Ihr angepasstes Tastenkombinations-Set als Datei, um sie an andere weiterzugeben oder auf einen anderen Computer zu übertragen.

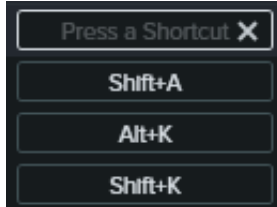
Themen in diesem Tutorial:

- [Tastenkombinationen anpassen](#)
- [Tastenkombinationen löschen](#)
- [Tastenkombinationen zurücksetzen](#)
- [Tastenkombinationen exportieren](#)
- [Tastenkombinationen importieren](#)



## Tastenkombinationen bearbeiten

1. So passen Sie Tastenkombinationen an:
  - **Windows:** Wählen Sie **Bearbeiten > Optionen > Registerkarte Tastenkombinationen**.
  - **Mac:** Wählen Sie **Camtasia 2022 > Optionen > Registerkarte Tastenkombinationen**.
2. Klicken Sie in das Feld und drücken Sie die gewünschten Tasten, um die Tastenkombination festzulegen.




**Hinweis:** Wenn die eingegebene Tastenkombination bereits einem anderen anpassbaren Kurzbefehl zugewiesen ist, ändert Camtasia die Zuweisung und zeigt eine Meldung an.

Wenn die eingegebene Tastenkombination für Systemsteuerungen reserviert ist oder in einem anderen Programm verwendet wird, erscheint eine entsprechende Meldung. Wählen Sie eine andere Tastenkombination.

## Tastenkombinationen löschen

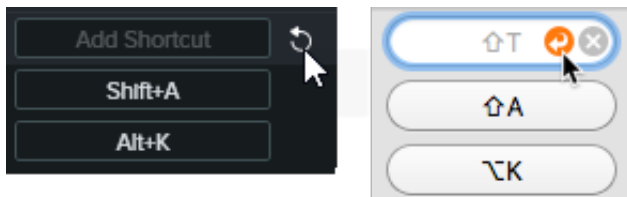
- Um eine Tastenkombination zu löschen, klicken Sie in das Feld und dann auf **Löschen**.



- Um ein Tastenkombinations-Set zu löschen, wählen Sie es im Dropdown-Menü **Tastenkombinations-Set** aus (nur Mac). Klicken Sie auf das  und wählen Sie **Löschen**.

## Auf vorherige Tastenkombination zurücksetzen


- Um wieder die zuvor zugewiesene Tastenkombination zu verwenden, klicken Sie auf **Zurücksetzen**.



- So setzen Sie alle Tastenkombinationen auf die ursprünglichen Camtasia-Einstellungen zurück:
  - **Windows:** Klicken Sie auf die Schaltfläche **Standardeinstellungen**.
  - **Mac:** Wählen Sie im Dropdown-Menü **Tastenkombinations-Set** die Option **TechSmith Camtasia Standard**.

## Editor-Tastenkombinationen exportieren


**Hinweis:** Tastenkombinations-Sets sind nicht plattformübergreifend kompatibel.

1. Wählen Sie unter Windows **Bearbeiten > Optionen > Tab „Tastenkombinationen“** bzw. auf dem Mac **Camtasia 2022 > Optionen > Tab „Tastenkombinationen“**.
  - Mac: Wählen Sie im Dropdown-Menü **Tastenkombinations-Set** das Set aus, das Sie exportieren.
2. Klicken Sie auf das  und wählen Sie **Exportieren**.
3. Geben Sie einen Dateinamen ein und klicken Sie auf **Speichern**.

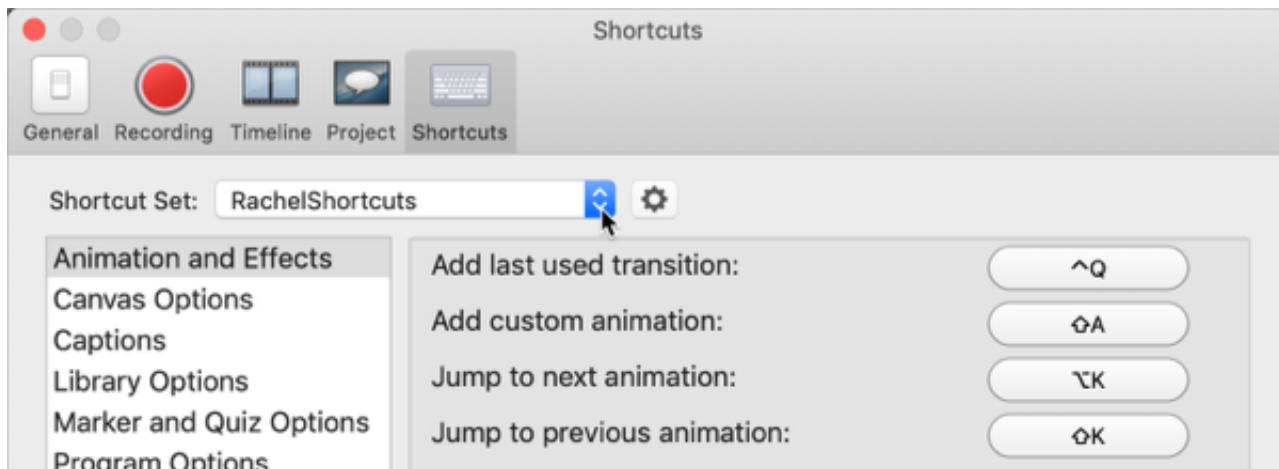
Camtasia speichert die Camtasia Tastenkombinationen-Datei (Dateierweiterung unter Windows: .camshortcuts und auf dem Mac: .camsc).

## Editor-Tastenkombinationen importieren

**Hinweis:** Tastenkombinations-Sets sind nicht plattformübergreifend kompatibel.

1. Wählen Sie unter Windows **Bearbeiten > Optionen > Tab „Tastenkombinationen“** bzw. auf dem Mac **Camtasia 2022 > Optionen > Tab „Tastenkombinationen“**.
2. Klicken Sie auf das  und wählen Sie **Importieren**.
3. Wählen Sie eine Camtasia Tastenkombinationen-Datei aus (Dateierweiterung unter Windows: .camshortcuts und auf dem Mac: .camsc) und klicken Sie auf **Öffnen**.

Unter Windows werden die vorhandenen Tastenkombinationen durch das neue Tastenkombinations-Set überschrieben. Auf dem Mac wird das Tastenkombinations-Set zum Dropdown-Menü hinzugefügt.

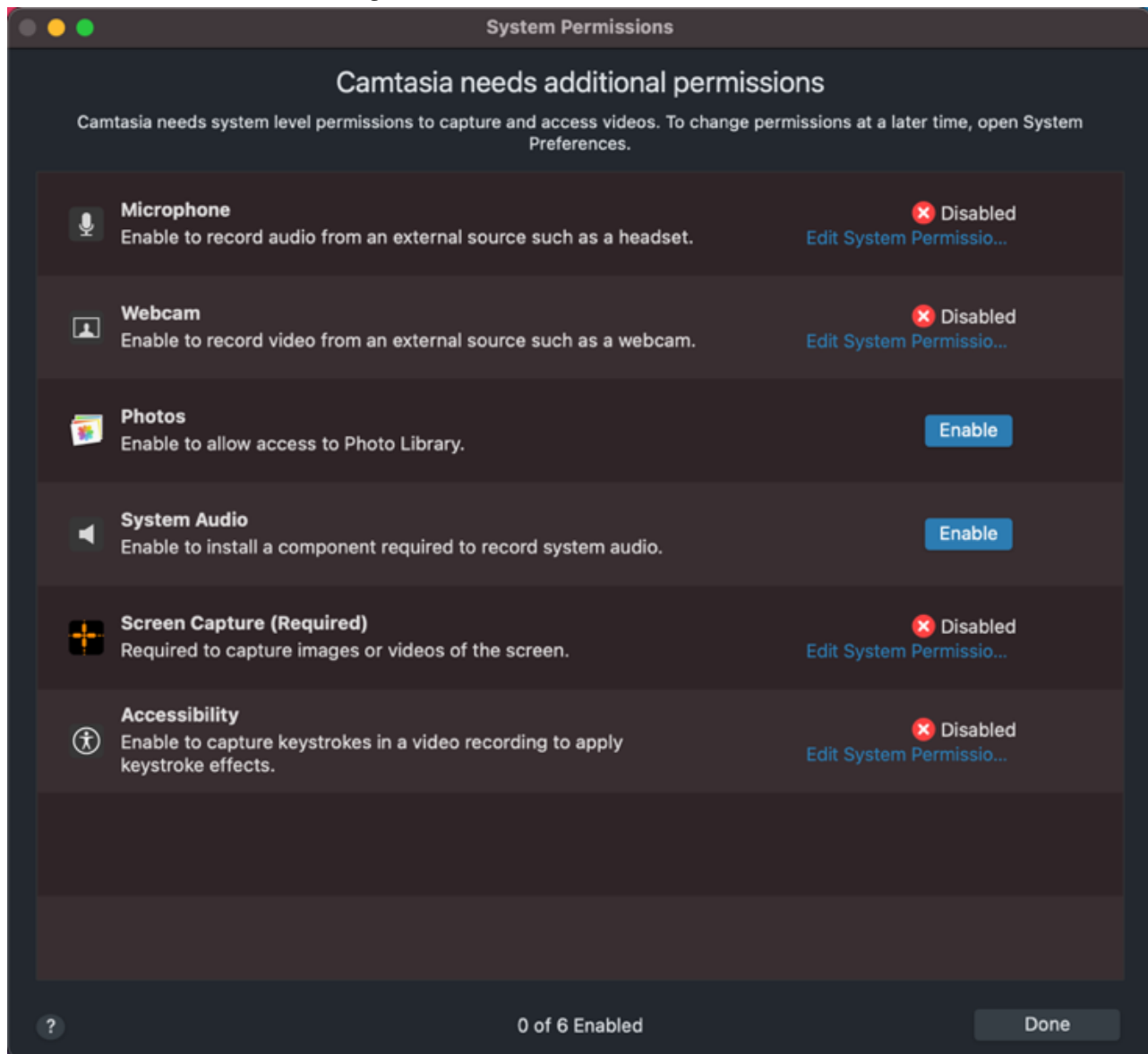




# macOS-Berechtigungen

Erfahren Sie, wie Sie die Berechtigungen für Camtasia unter macOS 10.14 oder neuer aktivieren.

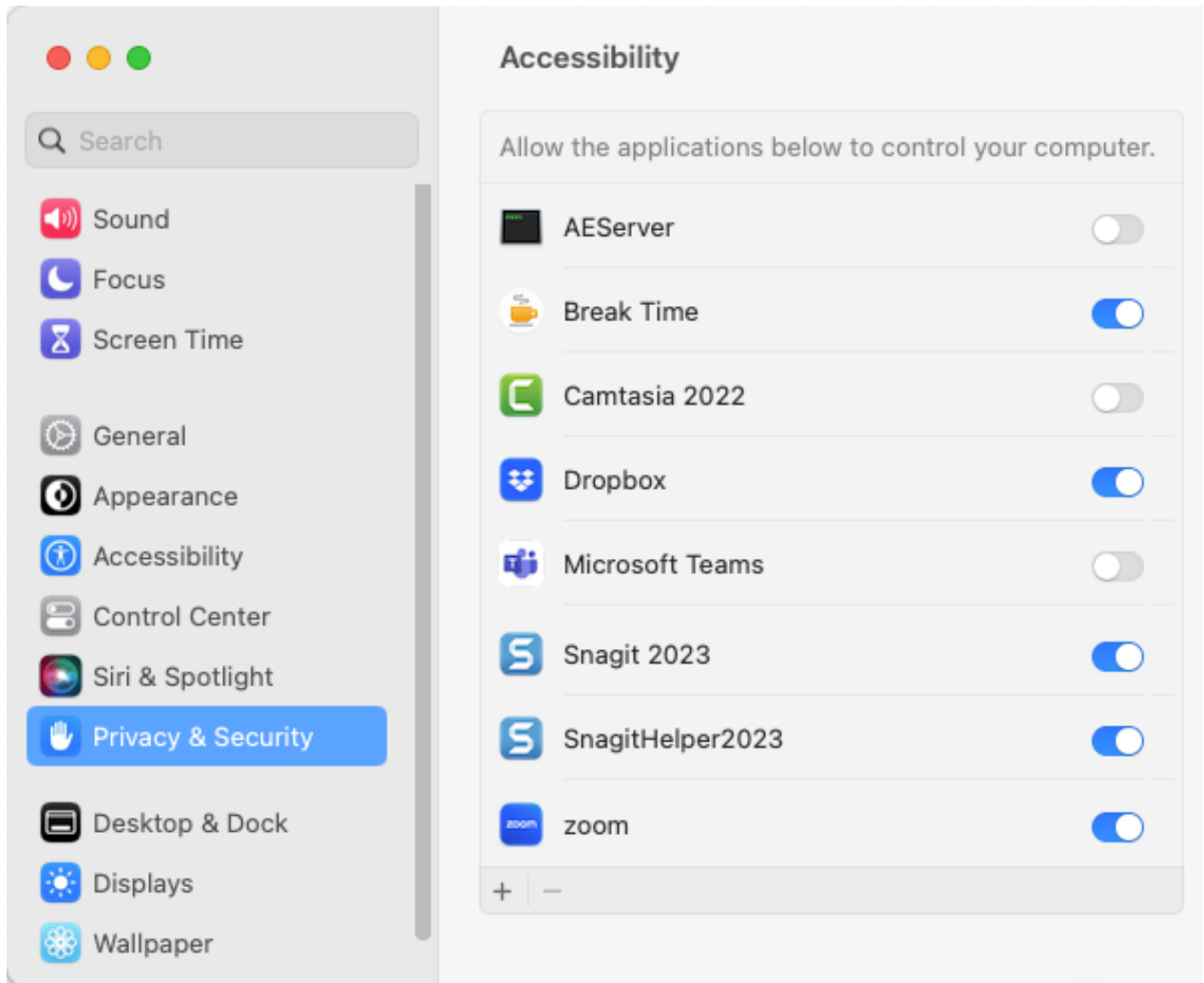
Berechtigungen sind für TechSmith Camtasia erforderlich, damit Video aufgenommen werden kann und der Zugriff auf die betriebssystemeigene Fotomediathek möglich ist. Ein entsprechendes Dialogfeld wird angezeigt, wenn Camtasia zum ersten Mal auf macOS 10.14 oder neuer ausgeführt wird.



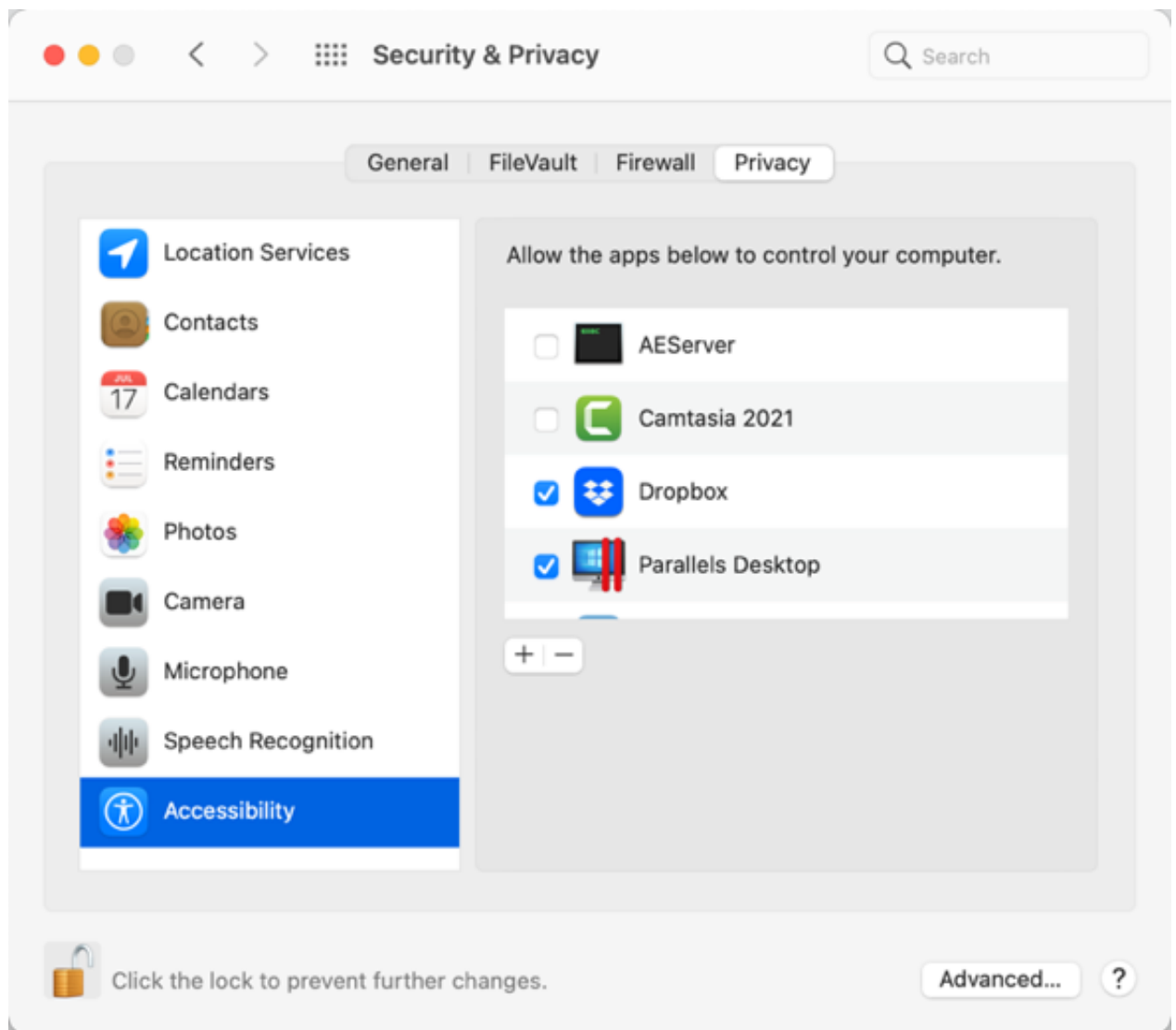
Um das Camtasia-Dialogfeld „System-Zugriffsberechtigungen“ wieder zu öffnen, klicken Sie auf **Camtasia 2022 > Einstellungen** (macOS 13 oder später) bzw. **Optionen** (macOS 12 oder früher) > **Tab „Allgemein“ > System-Zugriffsberechtigungen für Camtasia**.

## Berechtigungen in Camtasia aktivieren

1. Klicken Sie im Dialogfeld „System-Zugriffsberechtigungen für Camtasia“ auf **System-Zugriffsberechtigungen bearbeiten** oder auf die Schaltfläche **Aktivieren** für die jeweilige Berechtigung.
2. Führen Sie einen der folgenden Schritte aus:
  - **macOS 13 oder später:** Das Dialogfeld „Datenschutz & Sicherheit“ wird angezeigt. Klicken Sie in der rechten Spalte auf das Kästchen für Ihre Camtasia-Version, um die Berechtigung zu erteilen.



- **macOS 12 oder früher:** Der Dialog „Sicherheit und Datenschutz“ > Tab „Datenschutz“ wird angezeigt. Klicken Sie in der rechten Spalte auf das Kästchen für Ihre Camtasia-Version, um die Berechtigung zu erteilen.

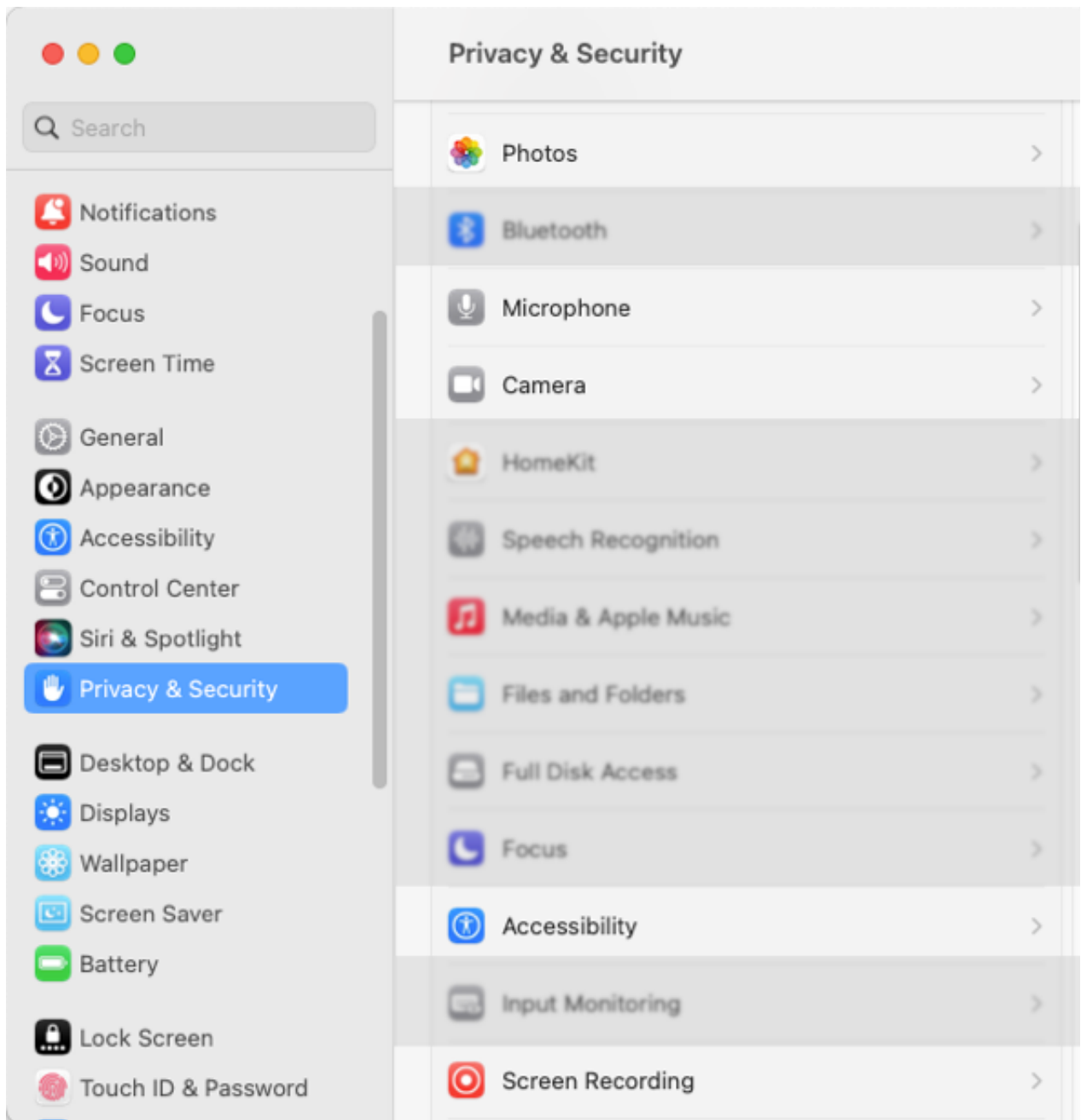


3. Nachdem Sie die Berechtigung aktiviert wird, haben wird eine Aufforderung zum Beenden von Camtasia angezeigt. Klicken Sie auf **Beenden und neu starten** oder auf **Später**, falls Sie Camtasia später selbst neu starten möchten.

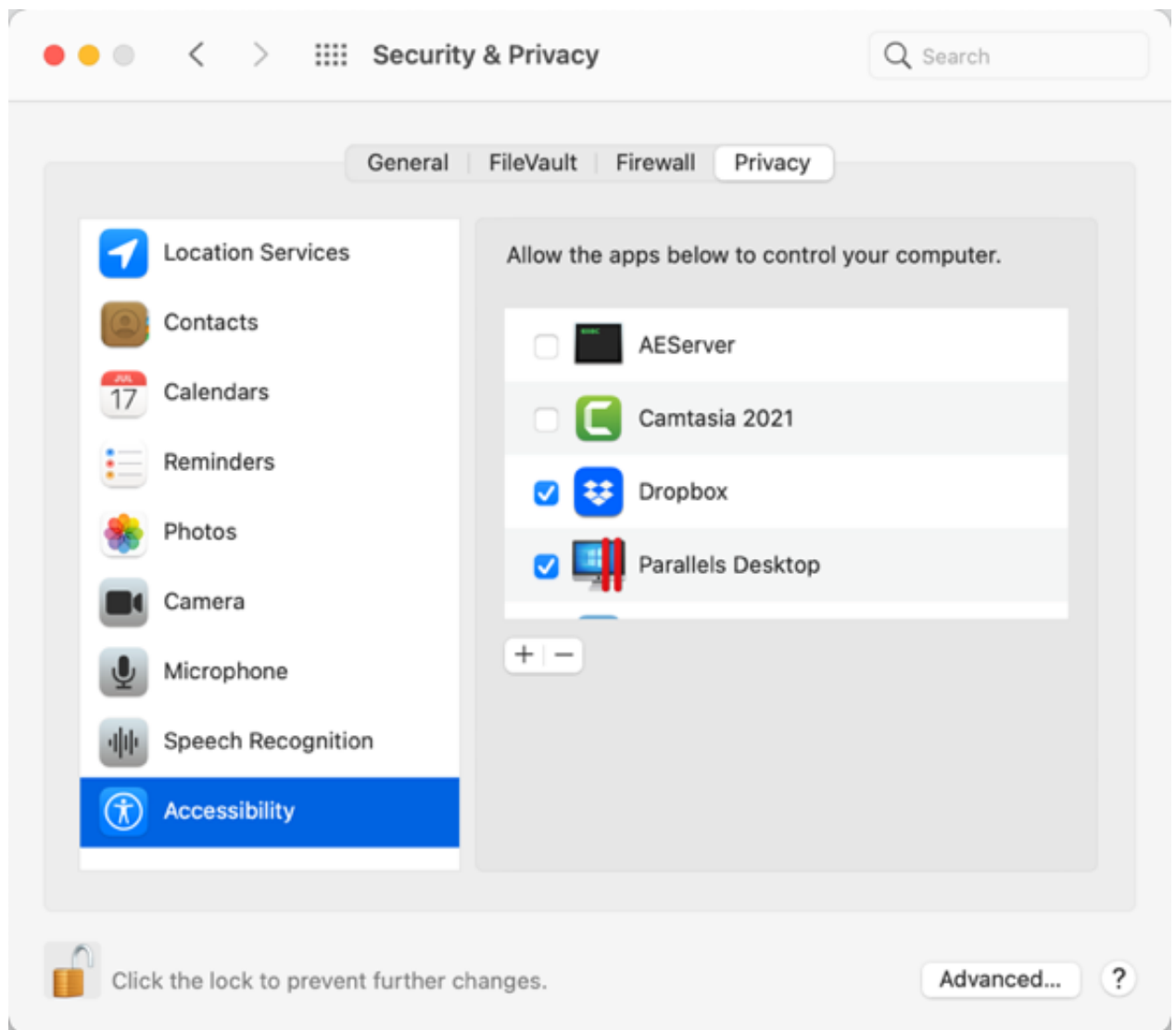
**Hinweis:** Es wird empfohlen, alle Berechtigungen zu aktivieren, bevor Sie Camtasia neu starten. Wenn Sie Camtasia nach dem Ändern der Berechtigungen nicht neu starten, kann dies zu unerwartetem Verhalten führen.

## Zugriffsrechte manuell bearbeiten

1. Führen Sie einen der folgenden Schritte aus:
  - **macOS 13 oder später:** Öffnen Sie die **Mac-Systemeinstellungen** > **Datenschutz & Sicherheit**. Klicken Sie in der rechten Spalten auf den Berechtigungstyp.



- macOS 12 oder früher:: Wählen Sie in den **Mac-Systemeinstellungen** > **Sicherheit & Datenschutz** > Tab „**Datenschutz**“. Klicken Sie in der linken Spalten auf den Berechtigungstyp.



2. Klicken Sie in der rechten Spalte auf das Kästchen für Ihre Camtasia-Version, um die Berechtigung zu erteilen.
3. Wenn Camtasia ausgeführt wird und eine Berechtigung aktiviert wurde, wird eine Aufforderung zum Beenden von Camtasia angezeigt. Klicken Sie auf **Beenden und neu starten** oder auf **Später**, falls Sie Camtasia später selbst neu starten möchten.

**Hinweis:** Es wird empfohlen, alle Berechtigungen zu aktivieren, bevor Sie Camtasia neu starten. Wenn Sie Camtasia nach dem Ändern der Berechtigungen nicht neu starten, kann dies zu unerwartetem Verhalten führen.

MODUS	OHNE	ALPHAKANAL	ALPHAKANAL INVERTIEREN	LUMINANZ	LUMINANZ INVERTIEREN
VORSCHAU-FENSTER					
TIMELINE					

### DETAILS

#### OHNE

Beide Objekte werden angezeigt. Die Form auf Spur 2 überdeckt den Text auf Spur 1.

#### ALPHAKANAL

Die Alphaspur macht sichtbar, was sich direkt unter ihr befindet. Wenn das grüne Objekt über ABC liegt und ALPHA angewendet wird, ist ABC sichtbar.

#### ALPHAKANAL INVERTIEREN

Die Alphaspur blendet aus, was sich direkt unter ihr befindet. Befindet sich das grüne Objekt über ABC, ist ABC *nicht* sichtbar. Aber DEF ist zu sehen.

#### LUMINANZ

Von der unteren Spur ist nur das sichtbar, was im weißen oder hellen Bereich der Spurmaske liegt. Hier liegt AB im weißen Bereich und wird daher normal angezeigt. Grau ist nur zu 50% „hell“ oder durchlässig, daher sind die Buchstaben CD zu 50% transparent.

#### LUMINANZ INVERTIEREN

Von der unteren Spur wird das ausgeblendet, was im weißen oder hellen Bereich der Spurmaske liegt. Hier wird AB verdeckt, weil es im weißen Bereich liegt. EF ist sichtbar, weil es sich unter einem schwarzen Objekt befindet.

### TASTENKOMBINATIONEN



Nächster Clip	Strg Alt Punkt	Ctrl Punkt
Voriger Clip	Strg Umschalten Komma	Ctrl Komma
Vorwärtsbewegen	Punkt	Punkt
Zurückbewegen	Komma	Komma
Wiedergabe / Pause	Leertaste	Leertaste
Ausgewählte Medien teilen	S	Cmd T
Platzhalter hinzufügen	P	P
Alle auswählen	Strg A	Cmd A

\*Viele Tastenkombinationen können angepasst werden (Optionen > Tastenkombinationen)



# Camtasia® 2022

## Gebräuchliche Tastenkombinationen



### Aufnahme



Pausieren / Weitermachen

F9

Cmd

Umsch

2

Beenden

F10

Cmd

Wahltaste

2

Markierung hinzufügen

Strg

M



### Bearbeitung

Anmerkungen

N

N

Teilen

S

Cmd

T

Benutzerdefinierte Animation

Umsch

A

Umsch

A

Vorigen Übergangseffekt einfügen

Umsch

T

Umsch

L

Gruppieren

Strg

G

Cmd

G

Gruppierung aufheben

Strg

U

Cmd

U

Alle teilen

Strg

Umsch

S

Cmd

Umsch

T

Heften

Strg

Alt

I

Cmd

Wahltaste

I

Abspielen/Anhalten

Leertaste

Leertaste

Vorwärts bewegen

Punkt

Punkt

Zurück bewegen

Komma

Komma

Markierung hinzufügen

Umsch

M

Umsch

M

Auf Leinwand zoomen

Strg

=/-

Cmd

=/-

Alt / Wahl taste

1. Halten Sie die Alt-Taste gedrückt. Klicken und ziehen Sie dann den Ziehpunkt eines Objekts auf der Leinwand, um es zuzuschneiden.
2. Bewegen Sie bei gedrückter Alt-Taste den Mauszeiger über den Rand eines Clips. Klicken und ziehen Sie ihn dann, um den Frame dieses Clips zu erweitern.

Umsch

1. Halten Sie beim Ziehen des Clips die Umschalttaste gedrückt, um alle anderen Medien auf der gleichen Spur zu verschieben.
2. Halten Sie beim Ziehen der Positionsanzeige die Umschalttaste gedrückt, um alle Medien gleichzeitig zu teilen und zu bewegen.